

PROGRAMA

I CONGRESO INTERNACIONAL DE ANTROPOLOGÍA AIBR

EL SER HUMANO:
CULTURAS, ORÍGENES Y DESTINOS

MADRID (España) del 7 al 10 de Julio de 2015



SEDE / VENUE / SEDE

Facultad de Psicología

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

C/ Ivan Pavlov nº6. Ciudad Universitaria de Cantoblanco, Madrid.

Tren Cercanías: Líneas C4A y C4B - Estación "Cantoblanco Universidad"

Autobuses: Línea 714 (Plaza Castilla - Cantoblanco - Comillas)

Línea 827 (Alcobendas - Cantoblanco)

Línea 827A (San Sebastián de los Reyes - Alcobendas - Cantoblanco)

Línea 828 (Campo de las Naciones - Aeropuerto - Cantoblanco)

COORDINACIÓN / CONVENERERS / COORDENAÇÃO

José Ignacio Pichardo Galán.

Coordinador I Congreso Internacional de Antropología AIBR.
(Universidad Complutense de Madrid).

Sergio D. López Martínez.

Presidente de AIBR. (Southern Methodist University).

María Elena Collado Sánchez.

Vicepresidenta de AIBR. (Universidad Complutense de Madrid).

SECRETARÍA / SECRETARIAT / SECRETARIADO

Javier Espuny.

Coordinación Ejecutiva.

(Centro Mixto UCM-ISCIH de Evolución y Comportamiento Humano).

Carolina Esteso Rubio.

(Universidad Complutense de Madrid).

COMITÉ ORGANIZADOR / ORGANIZING COMMITTEE / COMISSÃO ORGANIZADORA

María Isabel Blázquez Rodríguez.

(Universidad Complutense de Madrid).

Mónica Cornejo Valle.

(Universidad Complutense de Madrid).

Matías De Stefano Barbero.

(CONICET - Universidad de Buenos Aires).

Eduardo Iglesias Jiménez.

(Universidad Complutense de Madrid).

Elisabeth Lorenzi Fernández.

(Universidad Nacional de Educación a Distancia).

COMITÉ CIENTÍFICO DE EVALUACIÓN / ABSTRACT REVIEW COMMITTEE
COMISSÃO DE AVALIAÇÃO CIENTÍFICA

Wiliam de Jesús Aguilar Cordero
(Universidad Autónoma de Yucatán)

María del Carmen Anaya Corona
(Universidad de Guadalajara)

Luís Fernando Angosto Ferrández
(University of Sydney)

Inmaculada Antolínez
(Universidad Pablo de Olavide)

Jesús M. Aparicio Gervás
(Universidad de Valladolid)

María Inés Arratía Alzola
(CERLAC)

David Atienza de Frutos
(University of Guam)

Tania Avalos Placencia
(CIESAS Occidente)

Bálint Ábel Bereményi
(Universitat Autònoma de Barcelona)

Carlos Bezos Daleske
(Value Creation)

Maria Carballo López
(Universidad Autónoma de Barcelona)

Felipe Cárdenas Támara
(Universidad de La Sabana)

Silvia Carrasco Pons
(Universitat Autònoma de Barcelona)

Aquiles Castro Arias
(Universidad Autónoma de Sto. Domingo)

Chiara Cerri
(CCHS. CSIC)

Matías de Stéfano Barbero
(CONICET Universidad de Buenos Aires).

Gunther Dietz
(Universidad Veracruzana)

Francisco J. Ferrándiz Martín
(CSIC)

Juan Antonio Flores Martos
(Universidad de Castilla-La Mancha)

Lea Geler
(Universitat de Barcelona-TEIAA)

Eloy Gómez-Pellón
(Universidad de Cantabria)

Olatz González Abrisketa
(Universidad del País Vasco)

Herminia González Torralbo
(Universidad Alberto Hurtado)

Manuel Gutiérrez Estévez
(Universidad Complutense de Madrid)

Jennifer Guzmán
(University of California, L.A.)

Horacio Hernández Casillas
(INAH y Universidad de Guadalajara)

Samuel Hurtado Salazar
(Universidad Central de Venezuela)

Ana Iglesias Rodríguez
(Universidad de Salamanca)

Gracia Imberton
(Universidad Autónoma de Chiapas)

María Isabel Jociles Rubio
(Universidad Complutense de Madrid)

María Lara Martínez
(Universidad a Distancia de Madrid)

Laura Llera Arnanz
(CSIC)

Julián López García
(UNED)

Alfredo Macías Vázquez
(Universidad de León)

Olga I. Mancha Cáceres
(Universidad Complutense de Madrid)

David Martín Castro
(OACNUDH)

Sergio Martínez Luna
(Universidad Camilo José Cela)

Santiago Martínez Magdalena
(Universidad de Murcia)

Diana Mata Codesal
(University of Sussex)

Arantza Meñaca
(Universitat Rovira i Virgili)

José Luis Molina González
(Universitat Autònoma de Barcelona)

Beatriz Moncó Rebollo
(Universidad Complutense de Madrid)

Carlos Montes Pérez

(UNED)

Aurora L. Oliva Quiñones

(Dir.General de Culturas Populares, México)

Francisco Osorio

(Universidad de Chile)

Álvaro Pazos

(Universidad Autónoma de Madrid)

Roque Pinto da Silva Santos

(Universidade Estadual de Santa Cruz)

Luis Puche

(Universidad Autónoma de Madrid)

Ana Cristina Ramírez Barreto

(U.Michoacana de S.Nicolás de Hidalgo)

Lydia Rodríguez Cuevas

(University of Virginia)

Adriana Rodríguez Barraza

(Universidad Veracruzana)

Virginia Rodríguez Herrero

(Universidad Complutense de Madrid)

Mikaela Rogozen Soltar

(University of Nevada Reno)

Noel B. Salazar

(University of Leuven)

Roberto Sánchez Garrido

(UNED)

Tomás Sánchez-Criado

(Universitat Oberta de Catalunya)

Liliana Suárez Navaz

(Universidad Autónoma de Madrid)

Tânia Teixeira Laky de Sousa

(Pontifícia Univ.Católica de San Pablo)

Ana Toledo Chávarri

(Fundación BioAvance)

José María Valcuende del Río

(Universidad Pablo de Olavide)

Misael Verdejo Buisson

(Columbia College of Missouri)

Beto Vianna

(Universidade Federal de Sergipe)

Soledad Vieitez Cerdeño

(Universidad de Granada)

EQUIPO COLABORADOR / SUPPORT STAFF / EQUIPE COLABORADORA

Rut Abad Mijarra
Giseal Acosta Hernández
Lorena Alcázar Álvarez
Andrea Andreu Corrales
Cristina Barahona Girona
Santiago Casales Sánchez
Cintia de la Paz
Yara Fernández Giménez
José Francisco Díaz
Araceli García del Pozo
Erika García González
Pilar Garcinuño González
Stephanie Godinez Muñoz
Alexis López Barona
Ana María López Costales
Mélida López Machado
Alicia Martínez de la Riva
José Antonio Miranda Buerba

Pablo Mondragón Valero
David Mur Pleite
Katia Núñez Castillo
Tamara Núñez Martín
Raquel Orive Espinosa
Diego Pacchialat Sacristán
Elisa Parra Martín
Sergio Pastor Manso
Catalina Peña Guerra
Raquel Pereda Jarilla
Ángela Pérez García
Gara Pérez García
Sara Poderoso Serrano
Verónica Reyero Meal
Gorka Ros Retuerce
Patricia Rubio López
Jesús Roberto Sánchez Reina
Inma Vázquez González

AGRADECIMIENTOS / ACKNOWLEDGEMENTS / AGRADECIMENTOS

Jorge López Martínez,
Decano de la Facultad de Psicología
de la Universidad Autónoma de Madrid.

Heriberto Cairo Carou,
Decano de la Facultad de Ciencias Políticas
y Sociología de la Universidad Complutense
de Madrid.

Juan Carlos Marín Blanco,
Director del Real Jardín Botánico Alfonso XIII
de la Universidad Complutense de Madrid.

**Departamento de Antropología Social
de la Universidad Complutense de Madrid.**

**Departamento de Antropología Social
y Pensamiento Filosófico Español
de la Universidad Autónoma de Madrid.**

Rosa Deza y Andrzej Gabinski,
Madrid Convention Bureau.

**Saludina Ramos, David Travieso, Daniel Iriarte,
Manuel López y todo el personal de la Facultad
de Psicología UAM.**

Camila Diógenes,
Organización de Estados Iberoamericanos
para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Queridos y queridas congresistas,

Es un placer darles la más cordial bienvenida a la ciudad de Madrid y al I Congreso Internacional de Antropología AIBR, en el que durante los días 7 al 10 de julio de 2015 se expondrán las principales líneas de investigación de nuestra disciplina.

Han pasado ya 13 años desde la fundación de nuestra Asociación, concebida desde su origen como un punto de encuentro para profesionales, investigadores e investigadoras del mundo de la Antropología. Desde entonces, AIBR ha gozado del apoyo de un creciente número de miembros y del impulso de un equipo de trabajo que ha dedicado una gran cantidad de tiempo y esfuerzo a crear una asociación profesional activa y dinámica.

La celebración de este I Congreso anual es un hito fundamental en la historia de AIBR, no sólo por tratarse del reflejo de muchos años de trabajo, sino porque consolida nuestro crecimiento futuro. Uno de los objetivos centrales de la Asociación y de este Congreso es contribuir al desarrollo profesional de la disciplina antropológica en todos los países donde AIBR está presente.

Este Congreso pone fin a más de tres décadas de ausencia de un evento de Antropología de esta magnitud en Madrid. La elección de esta ciudad como sede del encuentro ha despertado un gran interés y por eso desde aquí queremos dar la bienvenida a todas y cada una de las 800 personas que participan en esta convocatoria, especialmente a aquellas que se han desplazado hasta aquí y han llegado de más de 30 países de todo el mundo.

Queremos reconocer el trabajo del Comité Organizador, del Comité Científico y del equipo de personas voluntarias que desinteresadamente colaboran en la organización. A todas ellas y a la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid y su personal les agradecemos su apoyo.

Además de las conferencias plenarias y los más de 100 paneles temáticos, durante esta semana podremos disfrutar de mesas de debate, conversatorios, actividades culturales, presentaciones de libros, estrenos de documentales y otras actividades de ocio que nos permitirán establecer redes y estrechar lazos. Les invitamos a que aprovechen al máximo estos días, les acogemos en Madrid con nuestros mejores deseos y esperamos que disfruten del evento y de todo lo que esta maravillosa ciudad tiene para ofrecerles.

José Ignacio Pichardo Galán

Coordinador I Congreso Internacional de Antropología AIBR.

Sergio D. López Martínez

Presidente de AIBR.

María Elena Collado Sánchez

Vicepresidenta de AIBR.

Dear participants,

It is our pleasure to welcome you to Madrid and to the First International Conference of Anthropology AIBR. We are proud to host over 800 anthropology professionals, practitioners and students representing the main research areas and subfields of our discipline.

It has been 13 years since the foundation of our Association, which was conceived as a meeting point for anthropology professionals and researchers. Ever since, AIBR has benefited from a growing number of members and a work team that has devoted a lot of time and effort to create a dynamic professional association.

This Conference represents an inflection point in the history of AIBR, not only because it is the product of many years of work, but also because it consolidates our growth strategy for the next years. One of the central goals of the Association and of this Conference is to contribute to the development and establishment of anthropology in all the countries where AIBR has members.

The choice of Madrid as the site of the Conference puts an end to more than three decades of absence of an anthropology event of this magnitude in this city. We welcome all Conference participants to this beautiful city, and especially those guests who come from more than 30 countries all over the world.

We would like to acknowledge the excellent work of all members of the Organizing Committee, the Scientific Committee and the volunteers who have generously donated their time and have collaborated with the organization of this Conference. We give our most heartfelt thanks to all of them and to the Administration and Staff of the School of Psychology of the Autonomous University of Madrid, whose support has made this event possible.

In addition to the keynote addresses and over a hundred panels, in this week we will participate in roundtables, cultural activities, book presentations, documentary releases, and other leisure activities and networking opportunities. We encourage you to make the most of these days, and we welcome you to Madrid with our best wishes, hoping that you will enjoy the Conference and everything that this wonderful city has to offer.

José Ignacio Pichardo Galán

Convener, 1st AIBR International Conference of Anthropology.

Sergio D. López Martínez

President of AIBR.

María Elena Collado Sánchez

Vice President of AIBR.

Prezados e prezadas congressistas,

Sejam bem-vindos à cidade de Madrid e ao I Congresso Internacional de Antropologia AIBR, no qual irão ser apresentadas durante os dias 7 a 10 de Julho de 2015 as principais líneas de pesquisa da disciplina antropológica.

Há já 13 anos que a nossa Associação foi fundada, concebida desde a sua origem como um ponto de encontro para profissionais, pesquisadores e pesquisadoras do mundo da Antropologia. Desde então, a AIBR tem gozado do suporte de um número crescente de membros e do impulso de uma equipe de trabalho que tem dedicado uma grande quantidade de tempo e esforço para criar uma associação profissional ativa e dinâmica.

A celebração do I Congresso constitui um marco fundamental na história da AIBR, não apenas por refletir muitos anos de trabalho, mas por consolidar o seu crescimento futuro. Um dos objetivos centrais da Associação e de este Congresso é contribuir para o desenvolvimento profissional da disciplina antropológica em todos os países onde a AIBR tem presença.

Este Congresso põe fim a mais de três décadas de ausência de um evento de Antropologia de esta magnitude em Madrid. A eleição de esta cidade como sede do encontro despertou um grande interesse e por isso desde aqui queremos dar as boas-vindas a todas as 800 pessoas que participam em esta convocatória, especialmente a aquelas que se deslocaram até Madrid e chegam de mais de 30 países de todo o mundo.

Gostávamos de reconhecer o trabalho da Comissão Organizadora, do Conselho Científico e da equipe de pessoas voluntárias que desinteressadamente colaboram na organização. A todas elas e à Faculdade de Psicologia da Universidad Autónoma de Madrid e a seu pessoal, agradecemos seu suporte.

Para além das conferências plenárias e os mais de 100 painéis temáticos, durante esta semana poderemos desfrutar de mesas de debate, discussões, atividades culturais, apresentações de livros, estreias de documentários e outras atividades de lazer que vão nos permitir estabelecer redes e estreitar relações. Convidamos todos para aproveitarem ao máximo destes dias, acolhemo-los em Madrid com nossos melhores votos e esperamos que desfrutem do evento e de tudo o que esta maravilhosa cidade tem para lhes oferecer.

José Ignacio Pichardo Galán

Coordenador I Congresso Internacional de Antropologia AIBR.

Sergio D. López Martínez

Presidente de AIBR.

María Elena Collado Sánchez

Vice-presidenta de AIBR.

HORA Hour	MARTES Tuesday Terça-feira 07/07/15	MIÉRCOLES Wednesday Quarta-feira 08/07/15	JUEVES Thursday Quinta-feira 09/07/15	VIERNES Friday Sexta-feira 10/07/15
09:00	Acreditación Registrations <i>Acreditações</i>	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 3	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 7	
11:00	Inauguración Opening Session <i>Inauguração</i>	PAUSA CAFÉ / COFFEE BREAK PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES		
11:30		Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 4	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 8	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 11
12:00	Ponencia Inaugural Opening Session <i>Discurso de Abertura</i> Didier Fassin			
13:30	COMIDA / LUNCH / ALMOÇO			
14:30	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 1	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 5	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 9	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 12
16:30	PAUSA CAFÉ / COFFEE BREAK - PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES			
17:00	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 2	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 6	Sesiones Paralelas Parallel Sessions <i>Sessões Paralelas</i> 10	Clausura Closing Session <i>Sessão de Encerramento</i> Aurora González Echevarría
18:30	Conversatorio Discussion <i>Discussão:</i> «De la ética de la investigación a la investigación de la ética» +	Presentación <i>Apresentação Atlas.ti</i> +	Conversatorio Discussion <i>Discussão:</i> «Antropología Feminista: entre la academia y el activismo» +	Asamblea Assembly <i>Assambléia</i> AIBR
19:30	Actividades paralelas Parallel activities <i>Atividades paralelas</i>	Actividades paralelas Parallel activities <i>Atividades paralelas</i>	Actividades paralelas Parallel activities <i>Atividades paralelas</i>	
20:00	Cóctel de Bienvenida Welcoming cocktail <i>Coquetel de Boas-vindas</i>	Actividades culturales Cultural activities <i>Atividades culturais</i>		
21:00			Fiesta / Party / Festa	

MARTES / TUESDAY / TERÇA-FEIRA

07 / 07 / 15

11:00 hs.

INAUGURACIÓN / OPENING SESSION / INAUGURAÇÃO

Salón de Actos

Ela Isabel Olivares Carreño

(Vicedecana de Planificación y Calidad).

José Ignacio Pichardo

(Coordinador del Congreso).

M. Elena Collado

(Vicepresidenta AIBR).

Sergio D. López

(Presidente AIBR).

Hugo Camacho

(Secretario Técnico del Centro de Altos Estudios Universitarios de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, OEI).

12:00 hs.

PONENCIA INAUGURAL / OPENING SESSION / DISCURSO DE ABERTURA

Salón de Actos

NOTICIAS DEL TERRENO. UNA DEFENSA E ILUSTRACIÓN DE LA ETNOGRAFÍA.

Didier Fassin

(Profesor de Ciencias Sociales, Institute for Advanced Study, School of Social Science, Princeton University).

13:30 - 14:30 hs.

COMIDA / LUNCH / ALMOÇO

11:00 hs. 12:00 hs. 12:00 hs.

14:30 hs.

14:30 hs.

1 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

El valor de todo (y el precio de la nada): Dinámicas culturales en el capitalismo contemporáneo

Aula 2 / Español / English

ACUMULACIÓN MODERNA: CULTURA, VALOR Y NATURALEZA CAPTURA-RENTA EN LA MERCANTILIZACIÓN DE UNA CASCADA VENEZOLANA.

Luis Fernando Angosto Ferrández.

LA CULTURA INDÍGENA COMO VALOR: CONSTRUCCIONES ESTATALES DIFERENCIADAS DEL TURISMO EN TRES TERRITORIOS INDÍGENAS DE CHILE.

Francisca de la Maza.

PROGRAMAS DE MICRO FINANCIAMIENTO Y COMUNIDADES INDÍGENAS. MERCADO Y LÓGICAS COMUNITARIAS.

Claudio Espinoza Araya.

BLACK & DEADLY MUSIC: VALOR DE USO IDENTITARIO DE LA MÚSICA ABORIGEN AUSTRALIANA EN KOORI RADIO.

Ángeles Montalvo Cháves.

EL DERECHO DE LA NATURALEZA AL NO VALOR EN CONTEXTOS DE RESISTENCIA INDÍGENA A GRANDES OBRAS EN SUDAMÉRICA.

Salvador Schavelzon.

LOS MĀORI Y LA PRIVATIZACIÓN DE LAS FUENTES GENERADORAS DE ENERGÍA EN NUEVA ZELANDA.

Marama Muru-Lanning.

Actores indígenas

Aula 5 / Español

“EL ALMA DE LA COMUNIDAD” - LA PERSONERÍA JURÍDICA Y EL LIDERAZGO POLÍTICO ENTRE LOS AVA-GUARANÍ EN SALTA, ARGENTINA.

Agustín Diz.

PROYECTOS DE DESARROLLO Y POBLACIONES INDÍGENAS EN AISLAMIENTO VOLUNTARIO. EVALUACIÓN DEL IMPACTO SOCIOCULTURAL DEL MEGAPROYECTO YASUNI ITT.

José Antonio Monje Vargas.

LOS SUJETOS DE LA IDENTIDAD AYMARA EN PUNO: ENTRE LA “VIVENCIA” Y LA “NARRACIÓN”.

Domenico Branca.

CONFIGURACIÓN DE UNA GRAMÁTICA MORAL PARA EL RECONOCIMIENTO POLÍTICO INDÍGENA EN LA CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO DEMOCRÁTICO Y PLURALISTA EN COLOMBIA: EL CASO DEL RESGUARDO WASIRUMA.

Carlos Andrés Tobar Tovar.

DEBATES DESDE LA ANTROPOLOGÍA DE LAS ÉLITES EN ECUADOR. LOS INTELLECTUALES INDÍGENAS Y SU APORTACIÓN AL ESTADO PLURINACIONAL.

Gema Tabares.

Deathscapes and Necrosociality in Contemporary Society

Aula 6 / English

NECROSOCIALITY: THE PRACTICE OF CARE FOR THE HOMELESS BEYOND LIFE IN JAPAN.

Jieun Kim.

ETHICS OF VULNERABILITY: CARE OF THE DYING IN OLD FOLK'S HOME IN SRI LANKA.

Sae Nakamura.

MIGRATING THE DEAD: CEMETERIES AND CONTESTED BELONGING IN THE CHINESE DIASPORA.

Sujin Eom.

Antropologías del arte

Aula 7 / *Español*

DE LO RACIONAL A LO SIMBÓLICO: LA IMPORTANCIA DEL ARTE PARA LOS SERES HUMANOS.

Teresa Vicente Rabanaque.

ANTROPOLOGÍA, GÉNERO Y ARTE POPULAR INDÍGENA: LAS ARTESANAS DE LA SIERRA DE ZONGOLICA, VERACRUZ, MÉXICO.

Miguel Sosme Campos.

REPRESENTACIONES ARTÍSTICAS EN EL ESPACIO PÚBLICO: ETNOGRAFÍA COMPARATIVA ENTRE DISTINTAS CIUDADES.

Claudia Contreras Ambriz.

ANTROPOLOGÍA Y DANZA: DESLIZANDO EL INTERÉS HACIA LAS DANZAS ARTÍSTICAS EN LA "SOBREMERNIDAD".

Francisco Muela Jiménez.

Expresiones religiosas contemporáneas I

Aula 8 / *Español*

EL TEATRO ASOMBRADO. APARECIDOS Y DEUDAS DEL PASADO EN LA CIUDAD DE SALTO, URUGUAY.

Sibila Vigna Vilches.

TERRITORIALIDAD Y PODER ONÍRICO: LAS PEREGRINACIONES DEL OCCIDENTE MEXICANO.

Arturo Gutiérrez del Ángel.

ANTROPOLOGÍA Y RAZÓN SIMBÓLICA: JUSTIFICACIONES EPISTEMOLÓGICAS, DESAFÍOS INTERDISCIPLINARES Y VOLUNTADES HOLÍSTICAS. MITOS DE TRANSGRESIÓN EN TRADICIONES PATRIMONIALES RELIGIOSAS DE LATINOAMÉRICA.

Francisco Javier Fernández Vallina.

DE LA PLURALIDAD AL PLURALISMO RELIGIOSO. EL DESAFÍO DE LOS PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE MEZQUITAS.

Carla Rasso.

EMANCIPACIÓN E IMAGINARIOS DE LO FEMENINO EN LAS NUEVAS ESPIRITUALIDADES: EL CASO DE SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS.

Miquel Àngel Ruiz Torres.

Género y estilos de vida

Aula 9 / *Español*

AMPLIANDO LA MIRADA EN ANTROPOLOGÍA DE GÉNERO: HOMBRES EN CONFLICTO CON UN MODELO DE MASCULINIDAD. EL CASO DE PAREJAS CON HOMBRES DESEMPLEADOS Y MUJERES TRABAJADORAS.

Juan Antonio Rodríguez del Pino y Susana Marín Traura.

OBSESIÓN POR LA BELLEZA FEMENINA EN VENEZUELA.

Samuel Hurtado Salazar.

CUANDO BAILAR ES CUESTIÓN DE GÉNERO.

Deysi Emilia García Rodríguez.

¿MÚLTIPLES ESTILOS DE VIDA? EL TIEMPO LIBRE DE MUJERES NATIVAS Y EXTRANJERAS EN LA CIUDAD DE MANNHEIM, ALEMANIA.

Vania Sandoval.

HOMBRES EN LOS CUIDADOS: CAMBIOS Y RESISTENCIAS.

Dolors Comas d'Argemir.

"MENOS MAL QUE SOMOS FRÁGILES": UN ANÁLISIS CONTRA-EMOCIONAL DE LA SOCIEDAD Y LA CULTURA VASCA.

Mari Luz Esteban Galarza.

14:30 hs.

Migraciones y educación: miradas etnográficas

Aula 10 / *Español*

¿COMPENSAR ES IGUALAR?: TRAYECTORIAS DE ESCOLARES DE NACIONALIDAD EXTRANJERA EN DISPOSITIVOS “ESPECIALES” EN EL SISTEMA EDUCATIVO ANDALUZ.

Francisco Javier García Castaño.

DIVERSIDAD, MOVILIDAD Y ESCUELA. RESISTENCIAS Y NEGLIGENCIAS INSTITUCIONALES ANTE EL ALUMNADO DE GRUPOS VULNERABLES DESDE LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA.

Silvia Carrasco Pons, Jordi Pàmies, Balint-Ábel Bereményi, Laia Narciso y Charo Reyes.

LAS AULAS DE ENLACE: UN DISPOSITIVO PARA GESTIONAR LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID.

Pilar Cucalón y Margarita del Olmo Pintado.

GUBERNAMENTALIDADES NEOLIBERALES: REFORMA EDUCATIVA Y CONSTRUCCIÓN DE DIFERENCIAS EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

Adela Franzé Mudanó.

MIRANDO ATRÁS: EL IMPACTO DE DOS DÉCADAS DE INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA SOBRE MIGRACIONES Y EDUCACIÓN EN ESPAÑA.

Carles Serra Salamé.

ENTRE ACEPTACIÓN Y CRÍTICA. POSICIONES ENCONTRADAS DE PROFESIONALES DE LA INVESTIGACIÓN Y DEL SISTEMA EDUCATIVO SOBRE LOS “DISPOSITIVOS ESPECIALES” PARA ATENDER A LOS “RECIÉN LLEGADOS” A LA ESCUELA.

Antonia Olmos Alcaraz, Raquel Martínez Chicón, Rocío García Soto y Carmen Clara Bravo Torres.

Antropología comprometida ayer y hoy: Antropólogos y antropólogas contra el apartheid

Aula 11 / *Español*

SILENCIAMIENTOS Y COMPLICIDADES DE LA ANTROPOLOGÍA CON EL APARTHEID ISRAELÍ: LA NECESIDAD DE UNA CRÍTICA Y UNA ACCIÓN DECOLONIAL.

Héctor Grad Fuchsel.

EL OLVIDO COMO SÍNTOMA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO ANTROPOLÓGICO.

Ángeles Castaño Madroñal.

EL DERECHO A LA MEMORIA EN EL PRESENTE.

María Paula Meneses.

Antropologías políticas

Aula 12 / *Español*

DISCURSOS REVOLUCIONARIOS, PRÁCTICAS CONSERVADORAS. LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN EL ECUADOR DEL SUMAK KAWSAY.

Marta Rodríguez Cruz e Iván Periañez.

LOCUTAR Y LUCHAR. LA RADIODIFUSIÓN COMO HERRAMIENTA DE INTEGRACIÓN SOCIAL Y DE ACCESO A LOS DERECHOS EN COLECTIVOS. RADIO AFEM-SK (RD CONGO), RADIO KIMCHE MAPU (CHILE) Y RADIO NIKOSIA (BARCELONA).

Elisa García Mingo.

ASPECTOS CULTURALES DEL CARIBE COSTARRICENSE: DIAGNÓSTICO Y PERSPECTIVA DE UNA SOCIEDAD EN CONSTANTE CAMBIO.

Lucía Rincón Soto.

NUEVOS REPERTORIOS DE ACCIÓN COLECTIVA EN EL ESPACIO PÚBLICO: EL CASO DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL CHILENO 2011.

Rodrigo Ganter.

LÓGICAS GUBERNAMENTALES EN LA POLÍTICA DE PROTECCIÓN DE LAS TIERRAS PARA LA POBLACIÓN DESPLAZADA EN COLOMBIA: UNA MIRADA ETNOGRÁFICA AL ESTADO.

Nadia Margarita Rodríguez Jiménez.

La construcción de la identidad

Aula 13 / *Español / Português*

IDENTIDAD Y POLÍTICA EN CATALUÑA: EL ASCENSO DEL INDEPENDENTISMO EN EL NACIONALISMO CATALÁN ACTUAL.
Montserrat Clua i Fainé.

LENGUA Y CONCIENCIA IDENTITARIA. UNA VISIÓN ANTROPOLÓGICA SOBRE LA OBRA DE GABRIEL MIRÓ.

José Iborra Torregrosa.

SIGNIFICADOS DE LA AFRODESCENDENCIA: LA REGIÓN BARLOVENTO EN VENEZUELA.

Claudia Márquez Olmos.

“NEGRITUDE ESTATAL”. O ATIVISMO NEGRO EM INSTITUIÇÕES DO ESTADO BRASILEIRO (2003-2014)

Jocelio Santos.

SUJETO MODERNO Y MULTICULTURALISMO.

Adriana Rodríguez Barraza.

¿GIRO DECOLONIAL EN EL PATRIMONIO? LA LIBERATION HERITAGE ROUT COMO ALTERNATIVA POSCOLONIAL DE ACTIVACIÓN PATRIMONIAL.

Ester Massó Guijarro.

La antropología y las fronteras de la imaginación teórica I

Aula Magna / *Español*

LA (RE)PRODUCCIÓN DEL DUALISMO NATURALEZA/CULTURA DESDE LA ETNOGRAFÍA DE UNA RED DE PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE MANZANAS.

Montserrat Cañedo Rodríguez.

LA PRODUCCIÓN DE LO TÉCNICO Y LO SOCIAL EN LA PRODUCCIÓN COLABORATIVA DE SOFTWARE.

Fernando González de Requena.

LA NOCIÓN DE “HUMANO” EN LA CIENCIA. EL CASO DE LAS CIENCIAS AMBIENTALES.

Patricia San Mateo.

MULTIVERSO ANTROPOLÓGICO. ANTROPOLOGÍA, CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y REALIDAD SOCIOCULTURAL.

Alexandra Rojo Manzanera.

CULTURA: PARADIGMA, PROGRAMA O TRADICIÓN DENTRO DE LA ANTROPOLOGÍA. REVISANDO EL UNIFORMISMO EN LA TEORÍA CULTURAL.

Agustín Axel Baños Nocedal.

Perspectivas en Antropología Médica I

Salón de Actos / *Español*

LAS TERAPIAS ALTERNATIVAS EN EL UMBRAL DE LAS INSTITUCIONES SANITARIAS.

Montserrat Pulido Fuentes.

EXPERIENCIAS CERCANAS A LA MUERTE. UNA VISIÓN ANTROPOMÉDICA.

Cristina Lázaro Pérez.

PRIMER PASO EN LA REGULACIÓN DE LA PRÁCTICA DEL YOGA EN ESPAÑA.

María Albert Rodrigo.

EL EJEMPLO DE VON BÄLZ Y OTRAS FUENTES DE EPÓNIMOS RELACIONADOS CON LA MELANOCITOSIS DÉRMICA CONGÉNITA. UNA CONQUISTA DE LA ANTROPOLOGÍA MÉDICA.

Álvaro De Castro Palomares.

RELEVANCIA DE LA MEDICINA TRADICIONAL Y LOS CUIDADOS CULTURALES A LA SALUD EN CUETZALAN, PUEBLA: UN CASO DE ESTUDIO.

Glorinella Patricia Casasa García.

14:30 hs.

Audiovisuales I

Aula de Audiovisuales / *Español*

AINU. CAMINOS A LA MEMORIA.

Marcos P. Centeno.

Duración: 82 minutos.

PROTECTED AREAS.

**Victoria Herranz, José A. Mansilla López
y David Cordero.**

Duración: 9 minutos.

16:30 - 17:00 hs.

PAUSA CAFÉ / COFFEE BREAK -

PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES

17:00 hs.

2 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

Contextos culinarios y alteridades constituyentes en los Andes

Aula 5 / Español

“¡HAY GENTE EN MI SOPA!” LA ALTERIDAD ANTROPÓFAGA COMO ANTÍTESIS ÉTICA DEL SER ANDINO.

Francisco M. Gil García.

BEBER Y COMER CON LA PACHAMAMA.
Céline Geffroy.

COMER MISHA. UN ALIMENTO RITUAL PARA MUDAR DE CUERPO (ÁREA CULTURAL CAÑARIS, SIERRA DE LAMBAYEQUE, ANDES PERUANOS).

Juan Javier Rivera Andía.

NI AJÍ, NI SAL, NI CEBOLLA PARA VOLVER A SER MUJER. INGREDIENTES ÉTICOS E IDENTITARIOS PARA LA RECONSTRUCCIÓN DEL CUERPO DE LAS PUÉRPERAS ANDINAS.
Patricia Vicente Martín.

Materialidad y significado: En torno a artefactos, materiales y signos

Aula 7 / Español

ARTEFACTOS: NUDOS DE MATERIA ACTIVA Y SIGNIFICADO.

Jesús Vega Encabo.

AFFORDANCES, INTERPRETACIÓN Y ARTEFACTOS.

María Muñoz Serrano.

LA IDEOLOGÍA SEMIÓTICA Y EL ANÁLISIS DE LA CULTURA MATERIAL.

Sergio Martínez Luna.

MATERIALIDAD/SIGNIFICADO EN MEDIOS VIRTUALES. AGENCIA, IDENTIDADES ABYECTAS Y CUARTOS PROPIOS CONECTADOS.

Israel Roncero.

Sobre las posibles maneras de practicar una etnografía feminista

Aula 9 / Español

TRABAJO DE CAMPO EN CONTEXTOS RACIALIZADOS Y SEXUALIZADOS: CUANDO LA DECOLONIALIDAD SE INSCRIBE EN NUESTROS CUERPOS.

Carmen Gregorio Gil y Ana Alcázar Campos.

ETNOGRAFIA FEMINISTA O CUANDO EL ADJETIVO SE TORNA SUSTANTIVO.

Susana Rostagnol.

SUJETOS SITUADOS Y ANTROPOLOGÍA FEMINISTA: APUNTES PARA ENCARNAR EL PROCESO DE REFLEXIVIDAD EN EL CAMPO.

Andrea García-Santesmases Fernández.

UNA MIRADA SOBRE LA SUBJETIVIDAD ERÓTICA DEL/DE LA INVESTIGADOR/A EN TRABAJO DE CAMPO.

Gregory Dallemagne.

Identity and racism

Aula 11 / English

OPPOSING UNITY AND WEAKENING IDENTITY: AFRO-ECUADORIANS, RACISM, AND THE FORCES OF NEGATIVE STIGMA.

Linda Jean Hall.

AN ANALYSIS ON ANTHROPOLOGIST: NADINE T. FERNANDEZ'S: REVOLUTIONIZING ROMANCE: INTERRACIAL COUPLES IN CONTEMPORARY CUBA.

Adetoro Majekodunmi.

17:00 hs.

17:00 hs.

"IT'S NOT A GRANITE PLATE!" MIGRANT THEATRE REACTIONS TO HEGEMONIC DISCOURSES ABOUT CULTURAL IDENTITY IN ITALY.

Cristina Balma-Tivola.

THE CONTRADICTIONS OF INTERCULTURAL STATES: INDIGENOUS RECOGNITION AND LEGAL RACISM AGAINST INDIGENOUS ANDEAN GROUPS IN RIOBAMBA, ECUADOR.

Karla Encalada Falconi.

Más allá de la identidad: ¿nuevas conceptualizaciones para viejos problemas?

Aula 13 / *Español*

MÁS ALLÁ DE LA IDENTIDAD: MUJERES EN EL MOVIMIENTO SIN TIERRA (MST) DE BRASIL.

María Carballo López.

LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD EN LA SEGUNDA GENERACIÓN DEL EXILIO. EL CASO DE HIJOS Y NIETOS DE EXILIADOS CATALANES EN MÉXICO.

Rocío Ruiz Lagier.

EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN CIUDADANA DE LAS POBLACIONES AFRODESCENDIENTES EN MÉXICO.

Gloria Lara Millán.

LA CIUDADANÍA NEGADA. REFUGIADOS GUATEMALTECOS EN CHIAPAS, MÉXICO.

Verónica Ruiz Lagier.

La antropología y las fronteras de la imaginación teórica II

Aula Magna / *Español*

¿BAILES DE LA DIÁSPORA AFRICANA? CÓMO LOS VIEJOS ESENCIALISMOS SE VISTEN CON NUEVOS TRAJES CONCEPTUALES.

Livia Jiménez Sedano.

LA CRÍTICA DEL DUALISMO EXTERIOR/ INTERIOR Y LA COMPRENSIÓN DINÁMICA DE LA NOCIÓN "LOCAL".

Ángel Díaz de Rada.

LA DICOTOMÍA "VIRTUAL"/"REAL" EN RELACIÓN A LA PRODUCCIÓN DE ESPACIOS, DESDE LA ETNOGRAFÍA DE UN PROCESO DE ARTICULACIÓN VECINAL EN TORNO A UN HUERTO URBANO EN MADRID.

Sara Sama Acedo.

Culturas del cuerpo

Salón de Actos / *Español* / *English*

LA PERCEPCIÓN CORPORIZADA Y SUS HORIZONTES CULTURALES.

Mario Martínez.

LACERACIONES Y SANGRE EN EL ESPECTÁCULO: REFLEXIONES ACERCA DE LA EVOLUCIÓN DEL DOLOR EN LUCHA LIBRE MEXICANA.

Patricia Celis Banegas.

THE GENERATIVE ROLE OF THE BODY IN BEING HUMAN.

Doerte Weig.

TYPE D PERSONALITY AND CORONARY ARTERY DISEASE IN NORTHWEST INDIA.

Shruti Chopra, Krishan Sharma y Y.P. Sharma.

Audiovisuales II

Aula de Audiovisuales / *Español*

EL RELOJ DE VELASCO IBARRA: INTERPRETACIÓN DE LA MEMORIA A TRAVÉS DEL DOCUMENTAL.

Paúl Narváez Sevilla.

Duración: 34 minutos.

18:30 hs.

CONVERSATORIO / DISCUSSION / DISCUSSÃO

De la ética de la investigación a la investigación de la ética.

Moderadora: Virtudes Téllez (UCLM).
Salón de Actos

1. GEOGRAFÍAS DE LOS DILEMAS ÉTICOS EN LA ANTROPOLOGÍA.

EL DEBATE SOBRE LA ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN EN ESPAÑA.
Margarita del Olmo (CSIC).

ENSEÑANZAS DE LA ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN.
Carolina Esteso (UCM)

ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS DE CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA.
Laura Calle Alzate (UNAL).

2. MECANISMOS INSTITUCIONALES DE LA ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN

LOS COMITÉS DE REVISIÓN EN EE UU.
Sergio López, Presidente de AIBR.

CÓDIGOS Y GUÍAS: UNA VISIÓN CRÍTICA.
Sabine Kradolfer, Sociedad Suiza de Etnología (SSE).

EL CÓDIGO DEONTOLÓGICO DE LA FAAEE.
Liliana Suárez Navaz (UAM), presidenta del Instituto Madrileño de Antropología (IMA).

PROBLEMATORIO DE ÉTICA, ABORDAJES COLECTIVOS DE LA ÉTICA DE LA INVESTIGACIÓN.
Adolfo Estalella (UOC / CSIC).

ACTIVIDADES PARALELAS / PARALLEL ACTIVITIES / ATIVIDADES PARALELAS

PRESENTACIÓN DE LIBRO: THE POLITICS OF IDENTITY IN LATIN AMERICAN CENSUSES.
Luis Fernando Angosto Ferrández. Aula 7.

REUNIÃO DA REDE NAUS REDE IBERO AMERICANA DE PESQUISA QUALITATIVA EM ALIMENTAÇÃO E SOCIEDADE.
Shirley Prado. Aula 8.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: IMPACTO DE LOS PROYECTOS SOCIALES EN AYACUCHO (PERÚ). EL CASO DE LA AGRUPACIÓN MULTICOMUNAL HUAYAO.
José Antonio Monje Vargas. Aula 9.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: MATERNIDADES, PROCREACIÓN Y CRIANZA EN TRANSFORMACIÓN.
Bruna Álvarez Mora. Aula 10.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: MEMORIAL DEL OLVIDO: DISCURSO SOBRE LOS WIXARITARI EN LA PRENSA DEL SIGLO XX.
Uriel Nuño Gutiérrez. Aula 11.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: TEJEDORES DE MAPAS. UNA FAMILIA KICHWA OTAVALEÑA EN LA MIGRACIÓN TRANSOCÉANICA.
Andrea Ruiz Balzola. Aula 12.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: ANTROPOLOGÍA FEMENINA EN LA NOVELA DOMINICANA "EN EL TIEMPO DE LAS MARIPOSAS".
Ahmed Amal Kamal El Din. Aula 13.

PRESENTACIÓN DE DOCUMENTAL: LEGNA, HABLA EL VERSO SAHARAUI. GANADOR DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DEL SAHARA OCCIDENTAL.
Juan Carlos Gimeno Martín.
Aula de Audiovisuales.

20:00 hs.

CÓCTEL DE BIENVENIDA / WELCOMING COCKTAIL / COQUETEL DE BOAS-VINDAS
Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Madrid.

09:00 hs.

3 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

Renovación urbana, desigualdad y exclusión

Aula 1 / Español

INFRAESTRUCTURAS CULTURALES DESIGUALES. LOS RETOS PARA LA INCLUSIÓN.

Ana Rosas Mantecón.

LAS DISPUTAS POR EL HABITAR EN UN ESPACIO RENOVADO EN LA CIUDAD DE MÉXICO. LA ALAMEDA CENTRAL.

Ángela Giglia.

PROYECTOS DE REGENERACIÓN URBANA CONTRA LA EXCLUSIÓN SOCIO-ESPACIAL ENTRE EL MITO Y LA INNOVACIÓN SOCIAL: ANÁLISIS CRÍTICOS DESDE UNA PERSPECTIVA COMPARADA.

Teresa Tapada Berteli.

EL NUEVO POLANCO: UN PROYECTO DE GENTRIFICACIÓN SUSTENTADO EN LA RECONVERSIÓN URBANA.

Adriana Aguayo Ayala.

PATRIMONIO "DE FACHADA". MEMORIA Y SENTIDO DE SERVICIO PÚBLICO ARRASADO POR LA GOMINA.

Marta Fernández Vázquez.

Etnografías de perspectiva ecológica

Aula 3 / Español

EL ECOBULEVAR DEL ENSANCHE DE VALLECAS: LA ARQUITECTURA COMO CRISTALIZACIÓN DE DINÁMICAS SOCIOCULTURALES.

Elena Vaquerizo Gómez.

PENSANDO LA CONSERVACIÓN DESDE EL MULTI-NATURALISMO EN UNA LOCALIDAD INDÍGENA DE LOS ANDES COLOMBIANOS (PURACÉ).

William Andrés Martínez Dueñas.

PATRIMONIALIZACIONES PERIFÉRICAS. RESISTENCIAS A LA CIUDAD MERCANTILIZADA DESDE LOS HUERTOS SOCIALES Y ECOLÓGICOS.

Antonio Luis Díaz Aguilar y Victoria Quintero Morón.

REPRESENTACIONES SOBRE LA PESCA ARTESANAL Y LA INDUSTRIA DEL SALMÓN EN EL SUR-AUSTRAL DE CHILE: UN ANÁLISIS SEMÁNTICO-RELACIONAL.

Karen Mardones Leiva y Gonzalo Saavedra Gallo.

INCENDIOS FORESTALES Y ESTRATEGIAS DE PODER SOBRE EL MONTE EN GALICIA.

Fátima Braña Rey y David Casado Neira.

LOS HABILITADOS. ECONOMÍA Y CULTURA EN PATAGONIA INSULAR OCCIDENTAL.

Gonzalo Saavedra Gallo, Magdalena Navarro Pacheco y Karen Mardones Leiva.

Estudios antropológicos sobre pueblos indígenas y negros de México y América. Métodos cualitativos y cuantitativos

Aula 5 / Español

CULTURAS EN MOVIMIENTO: RETOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA LA ANTROPOLOGÍA.

Carolina Sánchez García.

EDUCACIÓN, FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN INTERCULTURALES.

José Manuel del Val Blanco

09:00 hs.

09:00 hs.

EPIDEMIOLOGÍAS E INTERCULTURALIDAD.
EL SISTEMA DE SALUD Y LA GENERACIÓN
DE UNA DOBLE EPIDEMIOLOGÍA.
Carlos Zolla Luque.

LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL
COMO POLÍTICA DE ASIMILACIÓN
Y EMPOWERMENT EN MÉXICO.
Arianna Re.

Human transformations in the Middle East

Aula 6 / *English*

ETHNO-ARCHAEOLOGY: A STUDY IN THE
PREHISTORIC PAINTED ART CORRIDOR IN
KAIMUR REGION OF SONBHADRA IN INDIA.
Indrani Chattopadhyaya.

HUMAN MIGRATION IN MIDDLE TO LATE
BRONZE AGE IN IRANIAN PLATEAU.
Farnaz Khatibi Jafari.

SOCIETY IN TRANSITION. CASE STUDY
DUBAI EMIRATE.
Sattam Khalaf.

Antropologias e Naturezas: abordagens contemporâneas sobre invenção, conservação, recriação e coexistência.

Aula 8 / *Español / Português / English*

A NOVA GESTÃO DA NATUREZA:
ETNOGRAFIA DE UM PROJETO
DE RENATURALIZAÇÃO.
Guilherme José da Silva e Sá.

AMONG "PREDATORS": RELATIONSHIPS
AND CONSERVATION APROPOS OF IBERIAN
LYNX REINTRODUCTION.
**Margarida Lopes Fernandes y Amélia Frazão-
Moreira.**

CONSIDERING ABOUT HUMAN-NONHUMAN
INTERACTIONS. PEOPLE AND CHIMPANZEES
IN GUINEA-BISSAU.
**Amélia Frazão-Moreira, Kimberley Hockings,
Hannah Parathian, Joana Bessa y Cláudia
Sousa.**

O JAGUAR NO PANTANAL –
UMA ETNOGRAFIA MULTIESPÉCIES.
Felipe Sussekind.

AS TARTARUGAS FALAM? PROLIFERANDO
AGÊNCIAS E VÍNCULOS ENTRE HUMANOS
E NÃO HUMANOS, DENTRO E FORA DE UM
LABORATÓRIO.
Eliana Santos Junqueira Creado.

DERECHOS DE LA NATURALEZA EN EL BUEN
VIVIR. UNA REVISIÓN CRÍTICA DESDE CASOS
DE ESTUDIO DE UNA ANTROPÓLOGA SOCIAL
EN ARGENTINA.
Andrea Mastrangelo.

Diversidades sexogenéricas

Aula 9 / *Español / Português / English*

BIOPOLÍTICA Y GÉNERO EN EL CAPITALISMO
AVANZADO: NORMATIVIDAD O DIVERSIDAD
Y LAS DINÁMICAS DE CONFIGURACIÓN DE
LOS HIPER-GÉNEROS.
Almudena García Manso.

SEXUAL SCRIPTS AT LAST SEXUAL EVENT
AMONG HETEROSEXUAL IBEROAMERICAN
DESCENTS IN CANADA.
Martin Blais y José Ignacio Pichardo Galán.

¿EDUCACIÓN HETERENORMADA?
Esdras Jacob López López.

LA CONSTRUCCIÓN DE RELACIONES DE
GÉNERO EN LAS PAREJAS DE LESBIANAS.
María José y Alonso Vidal.

ESTADO DE LA CUESTIÓN: LA COEDUCACIÓN
COMO MODELO EDUCATIVO EN
PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA.
Virginia Murialdo Miniello.

O CORPO EM TRANSGRESSÃO:
PERFORMANCES NA PARADA
DO ORGULHO GAY.
Jorgeanny de Fátima Rodrigues Moreira.

Pensando a través de las fronteras: transformaciones, luchas sociales y regímenes fronterizos en Latinoamérica y Europa desde la antropología crítica.

Aula 12 / *Español*

LOS PÁJAROS: SECUENCIAS VISUALES DE LA VALLA FRONTERIZA DE MELILLA Y CEUTA.

Santiago Martínez Magdalena.

MOVIMIENTOS MIGRATORIOS Y LA EUROPA POSTCOLONIAL. PRÁCTICAS DE LUCHA E IMAGINACIÓN SOCIAL EN LA ZONA FRONTERIZA ENTRE MARRUECOS Y ESPAÑA.

Kristine Wolf.

FRONTERAS Y DISPOSITIVOS INTERNOS: A PROPÓSITO DE LAS VALLAS EN UN CENTRO ESCOLAR.

Fulgencio Villescas Vivancos.

CUERPOS (TRANS) FRONTERIZOS: ENTRE LA TRANSGRESIÓN Y LA NORMALIZACIÓN SOCIAL.

Sofia Pereira García, Elena López-Cañada, Jorge Fuentes-Miguel, Víctor Pérez-Samaniego y José Devís-Devís.

VIOLENCIA EN EL ESPACIO PÚBLICO: EXCLUSIÓN, INSEGURIDAD Y ESPACIOS FRONTERIZOS EN LA CIUDAD DE MORELIA (MÉXICO).

Juan David, Gómez-Quintero e Itzia Sherezada Gamiño Juárez.

On humanities and violences: an Anthropology about the construction of identities and lives in conflict

Aula 13 / *Español / Português / English*

DE VIOLENCIAS E INTIMIDADES LOCALES: ASPECTOS DEL POS CONFLICTO VASCO.

Adriana María Villalón.

ABOUT RAPE AND WAR: THE DEBATE IN BOSNIA AND HERZEGOVINA.

Andréa Carolina Schvartz Peres.

'DIFFICULT MEMORIES' AND THE 'NORMALISATION' OF INTER-ETHNIC RELATIONS IN BIJEJINA.

Sarah Correia Correia.

VIOLÊNCIA, CONFLITO E IDENTIDADES NO PÓS-GUERRA CIVIL EM MOÇAMBIQUE: O CASO DO DISTRITO DE HOMOÍNE.

Luiz Henrique Passador.

CULTURE IN ACTION: CULTURAL PRODUCTION AND TRANSFORMATION IN A CONFLICT ZONE.

Mintzi Martinez-Rivera.

Colaboraciones experimentales I: Más allá de la observación participante

Aula Magna / *Español*

COLABORACIONES EXPERIMENTALES I: MÁS ALLÁ DE LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE.

Adolfo Estalella y Tomás Sánchez-Criado.

COBAYAS QUE MAPEAN LA COLABORACIÓN.

Ricardo Antón Txelu Balboa.

ETNOGRAFÍA PARTICIPATIVA COMO NECESIDAD, OPORTUNIDAD Y ¿COLABORACIÓN POLÍTICA?

Francisco J. Maya-Rodríguez, Luis Berraquero-Díaz y Francisco J. Escalera-Reyes.

EL ETNÓGRAFO TRANSCRIBIENTE: LA TRANSCRIPCIÓN-DIGITALIZACIÓN COMO ESTRATEGIA DE EXPANSIÓN PERFORMATIVA DEL ARCHIVO ETNOGRÁFICO.

Pablo Hoyos.

AIREAR LA ANTROPOLOGÍA: UN CAMPO EXPERIMENTAL.

Adolfo Estalella.

09:00 hs.

La dimensión sociocultural de la salud en experiencias de investigación y docencia en el ámbito sanitario

Salón de Actos / *Español*

CUIDADOS EXTENSIVOS. PROYECTO DOCENTE PARA PRACTICAR LA IMAGINACIÓN SOCIOLÓGICA DESDE LA ENFERMERÍA.

Lorena Ruiz Marcos, Elena Casado Aparicio y Carlos López Carrasco.

LA MIRADA ANTROPOLÓGICA EN LAS CIENCIAS DE LA SALUD: UNA EXPERIENCIA EN ENFERMERÍA.

Maria-Antonia Martorell-Poveda, Lina Casadó Marín, Martín Correa-Urquiza y Josep Barceló Prats.

PRESERVAR... ¿PARA QUÉ/PARA QUIÉN? QUIEBRAS Y PARADOJAS DEL DISCURSO MÉDICO-PREVENTIVO EN EL ALMACENAMIENTO PRIVADO DE SANGRE DEL CORDÓN UMBILICAL.

Pablo Santoro.

IMAGINARIOS EN TORNO A LOS ÓVULOS: FLUJOS ENTRE AULAS DE BIOLOGÍA Y CLÍNICAS DE REPRODUCCIÓN ASISTIDA.

Sara Lafuente Funes.

¿QUÉ PODEMOS APRENDER DE LA ANTROPOLOGÍA PARA LA INTERVENCIÓN EN EL ÁMBITO DE LA SALUD LABORAL?

Carlos López Carrasco.

11:00 - 11:30 hs.

**PAUSA CAFÉ / COFFEE BREAK -
PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES**

11:30 hs.

4 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

Transformar el espacio urbano

Aula 1 / Español

EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN EN EQUIPOS INTERDISCIPLINARES DE DISEÑO URBANO PARTICIPATIVO: UN NUEVO CAMPO PARA LA ANTROPOLOGÍA APLICADA DE ORIENTACIÓN PÚBLICA.

Héctor Grad Fuchsel y Ecosistema Urbano (Belinda Tato, Jorge Toledo, José Luis Vallejo).

DEL PLAN URBAN A LA ORDENANZA DE LA PROSTITUCIÓN: EL LARGO PROCESO DE GENTRIFICACIÓN DEL BARRIO DE VELLUTERS.

Lluís Benlloch i Calvo y Mireia López Nicolás.

IDENTIDAD, POLÍTICAS DE LA MEMORIA Y CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO URBANO. CONFLICTOS, MEMORIAS Y APROPIACIONES DISIDENTES EN EL MARCO DE LAS PROTESTAS DEL 15M.

Héctor González Guijarro.

DISCIPLINANDO LA MEZCLA SOCIAL EN EL CENTRO DE MADRID: PROCESOS DE ESTIGMATIZACIÓN Y DISTINCIÓN TERRITORIAL A TRAVÉS DE DOS DE SUS BARRIOS (LAVAPIÉS Y SALAMANCA).

Santiago Ruiz Chasco.

Las ideas de justicia, igualdad y solidaridad en relación a los bienes comunales I

Aula 2 / Español / English

IGUALDAD Y SOSTENIBILIDAD EN LA GESTIÓN DEL BOSQUE COMUNITARIO.

Mireia Campanera Reig.

THE TYRANNY OF THE COMMONS, A CRITICAL PERSPECTIVE FROM THE PERUVIAN ANDES.

Ingrid Hall.

TIERRA Y CACIQUES. LA TENENCIA COMUNAL COMO CADENA DE SUJECCIÓN.

Ignacio Iturralde Blanco.

COMUNIDAD Y BIENES COMUNALES: REFLEXIONES AL HILO DEL TURISMO DE BASE LOCAL EN AMÉRICA Y ESPAÑA.

Esteban Ruiz-Ballesteros.

THE INFRASTRUCTURES OF GENDER: ON GENDERED LOCAL POLITICS AND LAND IN AN ANDEAN PERUVIAN COMMUNITY (WORKING TITLE).

Daniel Escobar López.

Perspectivas en Antropología ecológica

Aula 3 / Español

LA NATURALEZA ORDENADA. UNA APROXIMACIÓN A LA CONFIGURACIÓN DE LAS ÁREAS PROTEGIDAS EN EL ESTADO ESPAÑOL.

Beatriz Santamarina Campos, Oriol Beltran Costa e Ismael Vaccaro.

EL DIÁLOGO DE SABERES EN LA GESTIÓN DE RECURSOS NATURALES EN LA SIERRA DE SANTA MARTA EN VERACRUZ (MÉXICO). UN CASO DE COLABORACIÓN INTERCULTURAL DE(S)COLONIAL PARA LA SUSTENTABILIDAD.

Jesús Moreno Arriba.

LA (IN) CONVENIENCIA DE (RE) PRODUCIR FUNDAMENTOS COMPLEJOS EN ESTUDIOS SOCIOECOLÓGICOS: QUIMERA ANTROPOLÓGICA, DESAFÍO ETNOGRÁFICO O ¿IMPOSICIÓN CIENTÍFICA?

Santiago Montero-Cruzada y María Teresa Aguilar-Miranda.

CONFLICTOS SOCIOAMBIENTALES Y LEGITIMACIÓN DE LA DESIGUALDAD EN CHILE. UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA.

Mayarí Castillo Gallardo.

11:30 hs.

11:30 hs.

¿Y TÚ DE QUIÉN ERES? EXPANSIÓN DEL CONSUMO AGROECOLÓGICO. PRÁCTICAS Y COSMOVISIONES EN LAS COMARCAS DE LA REGIÓN DE MURCIA.

Alexandra Rojo Manzanera.

Etnografías e historias circum-atlánticas en Veracruz.

Perspectivas reposadas, divergentes y emergentes.

Aula 5 / Español

MITOMANÍAS JAROCHAS LIBERTINAS: MUJERES EXPUESTAS Y VIOLENCIAS SOBREENPUESTAS.

Juan Antonio Flores Martos.

CUERPO Y EXILIO. MIGRANTES EN TRÁNSITO POR VERACRUZ.

María Teresa Rodríguez López e Irene Álvarez Rodríguez.

TRANSGRESIÓN CON TRADICIÓN: LOS ESPACIOS DEL TRABAJO SEXUAL MASCULINO EN EL PUERTO DE VERACRUZ.

Rosío Córdova Plaza.

UN PUERTO A LA DERIVA: RIESGO, VIOLENCIA Y NARCOTRÁFICO. UNA APROXIMACIÓN A NUEVOS IMAGINARIOS DESDE LA ANTROPOLOGÍA.

Manuel Uribe Cruz.

MESTIZAJES GASTRONÓMICOS EN EL PRIMER PUERTO DE MÉXICO.

Hipólito Rodríguez Herrero.

Etnografía y antropología lingüística

Aula 6 / Español / English

EXPLORING THE ROLE OF REPETITION IN MAYAN HEALING RITUALS.

Lydia Rodríguez Cuevas y Sergio López Martínez.

TEXT SLANG AND BORDER LANGUAGES VIA SOCIAL MEDIA AND SMS TEXTING: TEXAS MILLENNIAL LATINA GRADUATE STUDENTS AND DIGITAL COMMUNICATIONS USAGE.

Daphne E. Villarreal.

BUT...THAT'S OFFENSIVE! A LINGUISTIC ANTHROPOLOGICAL APPROACH TO PUBLIC RELIGION AND SECULAR CRITIQUE.

Marcy Brink-Danan.

LANGUAGE AND BEHAVIOUR INTERACTION AND THEIR IMPACT ON THE ENVIRONMENT: PRESERVING LINGUISTIC DIVERSITY AS A WAY TO ENSURE SUCCESSFUL HUMAN DEVELOPMENT.

Cecilia María Esteban Redondo y Tatyana Panayotova.

A REINTERPRETATION OF FISKE'S RELATIONAL MODELS IN LIGHT OF ENGLISH AND MANDARIN CHINESE LINGUISTIC DATA.

Robert Moore.

CULTURA Y DISCURSO: LAS MARCAS IDENTITARIAS EN EL HABLA DE LOS EMIGRANTES CAMPO-CIUDAD.

Jorge Diz Ferreira.

Histórias que nos contam - variações antropológicas sobre narrativas orais, narrativas digitais, poesia, performance e política

Aula 7 / Português

PEQUENOS NARRADORES: COMO CRIANÇAS (NOS) CONTAM (EM) SUAS HISTÓRIAS.

Luciana Hartmann.

NARRATIVAS DIGITAIS NAS FORMAS DE PROTESTO POLÍTICO CONTEMPORÂNEO: PESQUISANDO LIVESTREAMERS (MÍDIA ALTERNATIVA) EM TEMPO REAL.

Paulo Raposo.

PESSOAS, POESIAS E OS DESAFIOS DE UMA ETNOGRAFIA SOBRE PALAVRAS EM ATO.

Simone Silva.

HISTÓRIAS INCONTÁVEIS – CIRCULAÇÃO E TRADUÇÃO DE CONHECIMENTOS NA PRODUÇÃO DE UM LIVRO COM OS GUARANI MBYA.

Valéria Macedo.

CONSULTANDO ESTÓRIAS: CONFIGURAÇÕES DA VIDA EM CONSULTAS COM OS MORTOS.

Vânia Zikán Cardoso.

Perspectivas críticas en torno al giro ontológico de la antropología contemporánea

Aula 8 / Español / English

WHAT IS AN ONTOGRAPHY? HUMAN AND NON-HUMAN RELATIONS IN THE MOROCCAN RIF THROUGH A CRITICAL GENEALOGY OF A CONCEPT IN MOTION.

Araceli González-Vázquez.

MAÍZ Y PERSONA: INTERACCIÓN Y RELACIONALIDAD EN EL GIRO ONTOLÓGICO.

Susana Carro-Ripalda.

NOT TO THE ENDS OF THE WORLD: THE PURCHASE OF THE ONTOLOGICAL TURN TO DIAGNOSE STRUGGLES FOR SOLIDARITY AND SOCIAL INCLUSION IN THE STATES OF THE FORMER YUGOSLAVIA.

Sari Wastell.

ANTROPOLOGÍA Y CEGUERA. POSIBILIDADES DE UNA APROXIMACIÓN DESDE EL GIRO ONTOLÓGICO.

Carlos García Grados.

¿PUEDE UNA PELOTA HABLAR?

Olatz González-Abrisketa.

Diversidad y género

Aula 9 / Español / Português

TRANSEXUALIDAD Y TRANSGENERISMO. ¿PARADIGMAS IRRECONCILIABLES?

Jordi Mas Grau.

“MI FAMILIA ES LGTB: DE LESBIANAS, GAYS Y LAS OTRAS DOS COSAS NO SÉ LO QUE SIGNIFICAN”. SIGNIFICADO DE LOS ENCUENTROS FORMALES E INFORMALES DE FAMILIAS NO HETERONORMATIVAS.

Gloria Álvarez Bernardo y Nuria Romo Avilés.

“YO NO ME ENCAJO EN NINGÚN SITIO... SOY ÚNICA”. ORIENTACIÓN SEXUAL DE MIEMBROS ADULTOS EN FAMILIAS NO HETERONORMATIVAS.

Gloria Álvarez Bernardo y Nuria Romo Avilés.

LOS USOS DE LO PSICOSOCIAL EN LA INVESTIGACIÓN Y TRATAMIENTO DE LAS INTERSEXUALIDADES/DSO.

S. García Dauder.

BAJO FUEGO: SOCIABILIDAD Y EXPERIENCIAS DE JÓVENES HOMOSEXUALES ENTRE LA ÚLTIMA DICTADURA MILITAR ARGENTINA Y EL “DESTAPE” DEMOCRÁTICO.

Gustavo Blázquez.

ENVELHECIMENTO E VELHICE: A EXPERIÊNCIA DE PESSOAS COM CONDUTAS HOMOSSEXUAIS NO PANTANAL DE MATO GROSSO DO SUL – BRASIL.

Guilherme Rodrigues Passamani.

La educación ¿origen o destino? Fronteras, individuos y ciudadanía en contextos educativos

Aula 10 / Español

LAS FRONTERAS CULTURALES EN LAS AULAS: UNA EXPERIENCIA ARTÍSTICO EDUCATIVA SOBRE ESPACIO E IDENTIDAD.

Rosa Alvarado Pesquera.

¿UNA CLAVE DEL ÉXITO O UN SISTEMA QUE MARGINA A LA MAYORÍA?: SIGNIFICADO DE LA ESCOLARIZACIÓN DE LOS ADOLESCENTES Y JÓVENES EN LA SIERRA LEONA POST-CONFLICTO.

Mitsuko Matsumoto.

11:30 hs.

VULNERABILIDAD, FRONTERAS CULTURALES Y PRÁCTICAS CIUDADANAS: MUJERES MARROQUÍES EN LA EDUCACIÓN DE ADULTOS.

Carlos Peláez Paz y Alba Sierra Rodríguez.

LA RESISTENCIA NO ES UN JUEGO DE NIÑOS.

Ione Belarra Urteaga.

POLÍTICAS EDUCATIVAS EN CUBA REVOLUCIONARIA: COMPRENSIONES A PARTIR DE LAS TRAYECTORIAS DE PROFESORES DE SECUNDARIA BÁSICA.

Alexander Armando Cordovés Santiesteban.

ENSEÑAR LA CULTURA Y LA IDENTIDAD ÉTNICA: REFLEXIONES A PARTIR DE UNA ETNOGRAFÍA ESCOLAR EN EL CONTEXTO MAPUCHE DE CHILE.

Laura Luna Figueroa.

De movimientos humanos y diálogos trasatlánticos: reflexiones de caso en torno a la migración y el aporte desde la Antropología practicada en Europa y América Latina

Aula 11 / *Español*

ANTROPOLOGÍA APLICADA VIRTUAL: RELATO METODOLÓGICO SOBRE EL ESTUDIO DE LA EMIGRACIÓN COSTARRICENSE A LA LUZ DE LAS NTIC'S Y SUS POSIBILIDADES ÉTICAS EN CENTROAMÉRICA.

Désirée Mora Cruz, Martcin Paszko, Pierina Cáceres Arévalo, Elisa Brey y Elisa Muñoz Barba.

LA EXTERNALIZACIÓN DE LOS CUIDADOS EN MANOS DE MUJERES INMIGRANTES LATINOAMERICANAS EN ESPAÑA: CONSECUENCIAS EN SU SALUD FÍSICA Y PSICOLÓGICA.

Pierina Cáceres Arévalo.

LA INMIGRACIÓN CHINA EN EUROPA. ESPAÑA E ITALIA EN PERSPECTIVA COMPARADA.

Martcin Paszko.

PERCEPCIONES DEL OTRO HACIA EL INVESTIGADOR DURANTE EL TRABAJO DE CAMPO CON PERSONAS MIGRANTES EN LA PERIFERIA URBANA DE MADRID.

Elisa Brey.

ACTITUDES HACIA LA MIXTICIDAD Y PROCESOS IDENTITARIOS DE HIJOS DE PAREJAS MIXTAS EN CATALUÑA: ENTRE LA ELECCIÓN Y LA CONSTRICCIÓN.

Dan Rodríguez García, Miguel Solana y Miranda Lubbers.

Violencias

Aula 12 / *Español*

“LIMPIEZA SOCIAL” EN BOGOTÁ: ÓRDENES CLASIFICATORIOS, VIOLENCIA Y RESISTENCIAS.

Ingrid Carolina Pabón Suárez.

LAS VIOLENCIAS DE GÉNERO EN EL CONTEXTO JURÍDICO. UN ESTUDIO ANTROPOLÓGICO DE LOS “CONDICIONANTES SOCIOCULTURALES” EN LA PRAXIS JUDICIAL.

Caterina Canyelles i Gamundí.

ENTRE LA MARGINACIÓN, LA DELINCUENCIA Y LA CRIMINALIZACIÓN: JÓVENES VERACRUZANOS INFRACORES DE LEY.

María del Carmen Reyes Maza.

LAS VÍCTIMAS DEL FRANQUISMO ANTE LOS TRIBUNALES ARGENTINOS.

Agustina Zeitlin.

(Re)Construyendo nuevas y viejas identidades

Aula 13 / *Español*

IMPROVISANDO LA IDENTIDAD.
IMPROVISACIÓN ORAL, AFECTIVIDAD Y
COMPORTAMIENTOS LINGÜÍSTICOS ENTRE
LOS JOVENES DEL PAÍS VASCO NORTE.

Miren Artetxe Sarasola.

BANTABA: HISTORIA DE UN SENTIMIENTO.
Juan Carlos Romero Villadóniga.

MEMORIAS EN DISPUTA: LA
CONMEMORACIÓN DE LA PRESENCIA
NEGRA EN EL DÍA DEL AFROARGENTINO.

Paola Carolina Monkevicius.

ESTRATEGIAS DE SUPERVIVENCIA DE LAS
LENGUAS MINORITARIAS: PUBLICACIONES
PERIÓDICAS EN LENGUA ASTURIANA.

Llucía Menéndez Menéndez.

EL "MOVIMIENTO" POR EL "RESCATE
CULTURAL DE LOS DESCENDIENTES DE
ESCLAVOS": UNA PRÁCTICA EFICAZ DE
SOCIALIZACIÓN.

Sara Alonso Arroyo.

DEL RELATO COMPROMETIDO AL POLIEDRO
DE LAS MEMORIAS: LOS DUEÑOS DE FUNDO
EN LA REFORMA AGRARIA CHILENA.

José Díaz Diego.

Colaboraciones experimentales II: otra pedagogía para la antropología

Aula Magna / *Español*

CACHARR(E)OS ETNOGRÁFICOS: ¿"EN
TORNO A LA SILLA" COMO PROTOTIPO PARA
LAS COLABORACIONES EXPERIMENTALES?

Tomás Sánchez Criado y Arianna Mencaroni.

DIBUJANDO OBJETOS DE CAMPO: SE HACE
CAMPO AL "RELATOGRAMAR".

Carla Boserman.

UNA ETNOGRAFÍA MUY A LO BRUTO: UN
OPENING DE DATOS Y MATERIAL DE CAMPO
SALVAJES.

María Fernanda Moscoso.

AUTO-BORRADORES.

Alberto Corsín Jiménez.

DE ANTROPÓLOGA A EVALUADORA:
REFLEXIONES COLABORATIVAS EN UNA
ETNOGRAFÍA ESCOLAR.

Carmen Osuna.

11:30 h.

11:30 hs.

Salud y género

Salón de Actos / *Español*

13:30 - 14:30 hs.

COMIDA / LUNCH / ALMOÇO

“TENGO ESTA ENFERMEDAD, MI HIJA;
PUEDE QUE ALGUNA VEZ ME FALLE EL
CORAZÓN”. NEGOCIAR LA VIDA, GESTIONAR
LA INCERTIDUMBRE FRENTE UN
DIAGNÓSTICO DE MAL DE CHAGAS.

Laia Ventura tGarcía y Laia Pibernat Mir.

SALUD, DERECHOS Y JUSTICIA
REPRODUCTIVA EN LA ISLA DE FLORES,
INDONESIA.

Alicia Paramita y Rebuelta Cho.

FACTORES SOCIOCULTURALES ASOCIADOS
A LA MOBIMORTALIDAD MATERNA EN
CUETZALAN, SIERRA NORTE DE PUEBLA,
MÉXICO.

Mayra Lilia y Chávez Courtois.

AUTOGESTIÓN DEL EMBARAZO.
TRAYECTORIAS DE APROPIACIÓN DEL
PROCESO DE ATENCIÓN AL EMBARAZO Y
CONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA.

Núria Martí Aulló.

ESTERILIZACIONES EN PERÚ: ELABORANDO
NUEVOS DISCURSOS.

Ainhoa Molina Serra.

“¿JUNTOS EN LA SALUD Y LA
ENFERMEDAD?” COMPARACIÓN
INTERCULTURAL DE ESTRATEGIAS Y
RECURSOS SOCIALES QUE UTILIZAN
PAREJAS ARGENTINAS Y ESPAÑOLAS PARA
ENFRENTAR UNA ENFERMEDAD CRÓNICA
REUMÁTICA.

Estibaliz Cuesta Ramunno.

Audiovisuales III

Aula de Audiovisuales / *Español*

MARAGATERÍA: UNA COR(E)OGRAFÍA.

Pablo Alonso González.

Duración: 90 minutos.

14:30 hs.

5 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

Perspectivas en Antropología Urbana

Aula 1 / Español

¿CONSTRUYENDO CULTURA URBANA O ELITIZACIÓN EN EL CENTRO DE SANTIAGO DE CHILE? PRÁCTICAS E IMAGINARIOS PATRIMONIALES DE NUEVOS RESIDENTES Y LOCATARIOS DEL BARRIO LASTARRIA-BELLAS ARTES.

Christian Paulo Matus Madrid.

¿HACIA UN NUEVO MANEJO DE LA POBREZA URBANA? APUNTES DESDE SALT (GIRONA).

Martin Lundsteen.

UNA GRINGA EN LA FAVELA: CUANDO LA ANTROPÓLOGA ES LA OTRA.

Laura Escudero Zabala.

Las ideas de justicia, igualdad y solidaridad en relación a los bienes comunales II

Aula 2 / Español

EL CONFLICTO DE LOS HELECHALES Y EL CARÁCTER FLUCTUANTE DE LAS COSTUMBRES COMUNALES.

Lidia Montesinos Llinares.

EL KÖZBIRTOKSSÁG: UNA INSTITUCIÓN DE PROPIEDADES PRIVADAS CON RESPONSABILIDADES PÚBLICAS.

Míriam Torrens Arnal.

LA APROPIACIÓN PÚBLICA DE LO COMÚN: CIVISMO LOCAL Y RACIONALIZACIÓN DEL GASTO COMO HERRAMIENTAS DEL DESPOJO.

Marco Aparicio Wilhelmi.

EL ACCESO AL AGUA COMO ESPACIO DE DEMOCRATIZACIÓN DEL ÁMBITO MUNICIPAL.

Edurne Bagué Tova.

Reflexiones en Antropología Ecológica

Aula 3 / Español

PELIGRO: EL AIRE QUE RESPIRAMOS SE HA VUELTO IMPURO. ESTUDIO ANTROPOLÓGICO SOBRE LA INCINERACIÓN DE RESIDUOS EN FÁBRICAS CEMENTERAS.

Carlos Montes Pérez.

EL DOMINIO DEL PRINCIPIO DE SEPARACIÓN: LA CONSTRUCCIÓN DE LA NATURALEZA EN LA ECOLOGÍA-MUNDO CAPITALISTA.

Gennaro Avallone.

PARADIGMAS SOBRE LA CONCEPCIÓN DEL RIESGO RELATIVO A LA ENERGÍA NUCLEAR Y SUS RESIDUOS.

Ambrosio Sánchez de Ribera Pecci.

TURISMO Y DESPOJO DE RECURSOS NATURALES EN MÉXICO.

Adrián Alejandro Vilchis Onofre, Lilia Zizumbo Villarreal y Alejandro Palafox Muñoz.

CULTURA DEMOCRÁTICA, GOBERNANZA E INCERTIDUMBRE. RESPUESTAS ANTE LA ERUPCIÓN DEL VOLCÁN SUBMARINO DE EL HIERRO.

Raquel de la Cruz Modino y José J. Pascual Fernández.

RAÍCES INDÍGENAS, ECOLOGISMO Y NEW AGE: ANÁLISIS DE UN DISCURSO DE OPOSICIÓN EN UN PUEBLO DEL CENTRO DE MÉXICO.

María Benciolini.

14:30 hs.

14:30 hs.

Etnografía Amazónica: La persistencia del otro en tiempos neocoloniales

Aula 5 / Español

CONTRADICCIONES EN EL USO DE LA NATURALEZA EN BOLIVIA. SUMA QAMAÑA FRENTE A EXTRACTIVISMO EN EL TERRITORIO INDÍGENA PARQUE NACIONAL ISIBORO SÉCURE.

Virginia Jabardo Pereda.

PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO TERRITORIAL EN LA AMAZONÍA ECUATORIANA: UNA PROPUESTA MULTIDISCIPLINAR PARA EL TURISMO COMUNITARIO.

Iris Martín Hernanz, Germania Gamboa, María Victoria Reyes y Davy Jiménez Carrera.

CHAMANISMO DE IDA Y VUELTA: CONSUMO DEL CHAMANISMO EN EL CORE.

Juan Carlos Gimeno.

NUEVOS ROLES SOCIALES PRODUCTO DEL CONTACTO COLONIAL. A PARTIR DE LA EXPERIENCIA ENTRE LOS ACHUAR EN LA AMAZONÍA ECUATORIANA.

Montserrat Pulido Fuentes.

COSMOVISIONES CONTRA LA COLONIZACIÓN. LA MULTIPLICACIÓN DEL LUGAR DESDE LA CONCEPCIÓN TERRITORIAL DE LOS PUEBLOS AWAJÚN Y WAMPIS DE LA AMAZONÍA PERUANA.

Raúl Riol Gala.

Antropozoa: encuentros interespecíficos en el laboratorio, el campo y la literatura científica

Aula 6 / Español / Português

HABLANDO CON MONOS: LOS TRABAJOS CON SIMIOIDES COMO EJEMPLOS DE EXPERIMENTOS COLABORATIVOS.

Rubén Gómez-Soriano.

JARIPEOS. ECONOMÍA DE LA FURIA Y RECONOCIMIENTO DEL TORO COMO ALGUIEN-COMO-UNO.

Ana Cristina Ramírez Barreto.

A PRIMEIRA IMPRESSÃO É A QUE FICA: O QUE DIZ SOBRE NÓS O QUE DIZEMOS DAS AVES.

Beto Vianna.

O GÊNERO “OBLÍQUO” DE CAPITU: A REINVENÇÃO DA POLÍTICA E DO DESEJO EM UM MUNDO ANIMAL.

Guilherme José da Silva e Sá.

COMUNICAÇÃO ELÉTRICA EM PEIXES AMAZÔNICOS.

Adília Nogueira.

Nuevas formas de relación entre Arte y Antropología: sobre el conflicto de la alteridad.

Aula 7 / Español

LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y LA CONFORMACIÓN DE SU IMAGEN: ENTRE LA PERCEPCIÓN Y LA ACCIÓN POLÍTICA.

Jesús Bustamante García.

ARTE Y ANTROPOLOGÍA, LA VOZ DE LOS OTROS A TRAVÉS DE LA PINTURA ANDINA DE TIGUA (ECUADOR).

Laura Soto Gutiérrez.

EMPODERAMIENTO CULTURAL Y AUTORIDAD ANTROPOLÓGICA: UNA VISIÓN CRÍTICA SOBRE EL MUSEO NACIONAL TE PAPA TONGAREWA, NUEVA ZELANDA.

Manuel Burón Díaz.

EL NUEVO PAPEL DE LOS RESTOS HUMANOS EN LOS MUSEOS OCCIDENTALES.

Dorina Martínez Aranda.

LA RESPUESTA DE LOS GRANDES MUSEOS OCCIDENTALES A LA RECEPCIÓN DE LA ALTERIDAD ARTÍSTICA

Jesús López Díaz.

ANTROPOLOGÍA Y ARTE: DIVERSIDAD SOCIO-CULTURAL EN LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS.
Zaira Espíritu Contreras.

The emerging of spiritual healing within minority religious groups in Madrid: multidimensional perspectives in post-industrial era.

Aula 8 / Español / English

HEALTH AND SPIRITUAL PROGRESS: DIMENSIONS, INTERRELATIONSHIPS AND PRACTICES AMONG HARE KRISHNA DEVOTEES.
Néstor Nuño Martínez.

GENEALOGIES OF SPIRITUALITY: FROM MORTIFICATION TO NEW AGE.
Mónica Cornejo Valle.

«BRINGING THOUGHT INTO ACOORD WITH THE SPIRIT OF TRUTH AND LOVE»: SPIRITUAL HEALING IN THE CHRISTIAN SCIENCE.
Borja Martín Andino.

ESPIRITUALIDAD HOLÍSTICA Y TECNOCHAMANISMO: LA CENTRALIDAD DEL USO DE PSICOACTIVOS EN EL MOVIMIENTO GLOBAL "PSYTRANCE".
José Ignacio Bozano Herrero.

ROMPIENDO MALDICIONES FAMILIARES: INTERGENERATIONAL CURSES AS ILLNESS EXPLANATORY FRAMEWORKS IN A MEXICAN PENTECOSTAL COMMUNITY.
Margaret Everett and Michelle Ramirez.

Estrategias de empoderamiento femenino: discursos y praxis en perspectiva transcultural.

Aula 9 / Español

PROCESOS DE EMPODERAMIENTO EN EL MOVIMIENTO ASOCIATIVO: NEGOCIACIÓN DE ROLES DE GÉNERO ENTRE MUJERES DE LA TERCERA EDAD.

María Jesús Pena Castro y Alberto Alonso-Ponga García.

FAMILIA, TRABAJO Y DESARROLLO RURAL: ANÁLISIS DE GÉNERO EN DOS CONTEXTOS COMPARADOS, CASTILLA Y LEÓN Y GALICIA.
Laura Sánchez Pérez y Gema de la Fuente González.

SER MADRE EN UNA FAMILIA MONOPARENTAL. EL CASO DE LAS PAREJAS LESBIANAS QUE SE CONVIERTEN EN MADRES POR REPRODUCCIÓN ASISTIDA.
Ana González Vicente.

CURANDERISMO, PODER Y GÉNERO ENTRE MACÚAS DE MOZAMBIQUE.
Luis A. Gárate Castro y Enrique F. Alonso Población.

LOS PIAROA: GÉNERO Y ETNICIDAD EN EL CONTEXTO ACTUAL DE LA AMAZONÍA COLOMBIANA.
Vivian P. Rosado Cárdenas.

CUANDO LA FRONTERA SE ENCARNA: MUJERES MIGRANTES EN LA FRONTERA SUR DE MÉXICO.
Rodrigo A. Barraza García.

14:30 hs.

14:30 hs.

Identidades en la escuela

Aula 10 / *Español / Português*

IDENTIDADES ESCOLARES VERSUS IDENTIDADES COMUNITARIAS: CÓMO SE CONSTRUYE LA RAIZALIDAD EN LOS ESPACIOS INTER-CULTURALES INSTITUCIONALES Y EN LOS ESPACIOS INTER-CULTURALES INFORMALES.

Gloria Calabresi.

INTERPELACIÓN, SUBJETIVIDAD Y PODER.

Ana Bravo-Moreno.

ETNOGRAFANDO OS SENTIDOS DA ÁFRICA NAS AULAS DE LITERATURA AFRICANA (TOCANTINS, BRASIL).

Hélio Márcio Nunes Lacerda.

IDENTIDAD ÉTNICA, MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ESTUDIANTES INDÍGENAS DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR EN NUEVO LEÓN, MÉXICO.

Juan Antonio Doncel de la Colina.

HISTORIA DE ENSAYOS. EVALUACIÓN Y CLASES SOCIALES EN COLOMBIA.

José Guillermo Ortiz Jiménez.

EMPODERAMIENTO PERSONAS MAYORES. PÁGINA WEB PÚBLICA MEMORIA.ARNEDO. COM INSTRUMENTO HEURÍSTICO DE ESTUDIO Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA COLECTIVA LOCAL.

Rosario Las Heras Pérez, M^a Dolores Domínguez Castillo, Ricardo Martínez Fernández y M^a Carmen Martínez-losa Pérez.

Cuidados culturales a la salud, Interculturalidad y Migración

Aula 11 / *Español*

ANTROPOLOGÍA Y LOS CUIDADOS CULTURALES A LA SALUD.

Glorinella Patricia Casasa García, Axel Ramírez Morales, Armando Sánchez Reyes, Héctor Suárez Portilla y Sandra Peña Martínez.

EL ÉXODO BLANCO: LA ENFERMERÍA EN LA DINÁMICA TRANSFRONTERIZA.

Axel Ramírez Morales.

CURANDERISMO Y PROTESTANTISMO. LA MEDICINA TRADICIONAL Y LA SANACIÓN POR LA FE EN VALLE DE CHALCO.

Armando Sánchez Reyes.

DERECHO A LA SALUD, INTERCULTURALIDAD Y PUEBLOS ORIGINARIOS EN AMÉRICA LATINA.

Héctor Suárez Portilla.

MIGRACIÓN Y SALUD: UNA VISIÓN DESDE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA.

Sandra Peña Martínez.

Violencias II

Aula 12 / *Español*

VERDAD, JUSTICIA, REPARACIÓN: DISCURSOS Y PRÁCTICAS EN TORNO A LAS EXHUMACIONES DE FOSAS COMUNES DEL FRANQUISMO.

María Laura Martín Chiappe.

LA VIOLENCIA COMO REPRESENTACIÓN SOCIAL EN LA VIDA COTIDIANA: EL CASO DE EL CASTILLO, XALAPA VERACRUZ, MÉXICO.

Ernesto Manuel García Mestizo.

APROXIMACIONES DESDE GIORGIO AGAMBEN PARA UNA CRÍTICA A LA ANTROPOLOGÍA DE LA VIOLENCIA.

Serena Chew.

CUANDO SOMOS VÍCTIMAS. UN ESTUDIO SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE VÍCTIMAS DEL FRANQUISMO IMPLICADAS EN LA QUERRELLA ARGENTINA.

Agustina Zeitlin González.

Cultura, Paisaje y Gestión Comunitaria: aproximación desde las ciencias sociales a los sistemas tradicionales de aprovechamiento de los recursos naturales.

Aula 13 / *Español*

CLAVES ANTROPOLÓGICAS EN EL REPARTO DEL AGUA DE RIEGO: UNA COMPARATIVA DESDE LA ETNOECOLOGÍA ENTRE LOS REGADÍOS ISLÁMICOS DE GRANADA (ESPAÑA) Y LOS REGADÍOS COLONIALES DEL ESTADO DE MORELOS (MÉXICO).

José Francisco Ruiz Ruiz.

EL PROYECTO EUROPEO MEMOLA. APROXIMACIÓN INTERDISCIPLINAR A LOS PAISAJES CULTURALES MONTAÑOSOS DEL MEDITERRÁNEO.

José María Martín Civantos.

MOSQUERA COMO LA TIERRA PROMETIDA. CONSTRUCCIÓN DE UN PAISAJE POR PARTE DE LAS COMUNIDADES LOCALES DE LA SIERRA DE ESPADÁN.

Pablo Vidal González.

MIRADAS A LA GESTIÓN COMUNITARIA DE RECURSOS NATURALES. SABERES AMBIENTALES DE EUROPA Y AMÉRICA EN EL SIGLO XX.

Antonio Ortega Santos.

“Centros” y “Periferias” en la producción del conocimiento. Enfoques etnográficos, históricos y sociológicos.

Aula Magna / *Español*

“AHORA YA NO HAY PERIFERIAS, SINO MUCHOS CENTROS”: UNA ETNOGRAFÍA DE LOS ANTROPÓLOGOS EUROPEOS.

Damian-Omar Martínez.

POSTSOCIALISMO RECONSIDERADO DESDE LOS MÁRGENES EUROPEOS.

Francisco Martínez.

UNIVERSALIDAD GLOBAL FRENTE A SUBALTERNIDAD LOCAL: UNA MIRADA HACIA UN MODELO CONTRAHEGEMÓNICO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Y LA ACCIÓN.

A. David Avilés Conesa.

LA POLÍTICA DE LAS ‘RELACIONES INTERNACIONALES’: PRODUCCIÓN DISCURSIVA DE UN DOMINIO ACADÉMICO SITUADO Y CONTINGENTE.

Marcos Farias Ferreira.

GABINETE DE CURIOSIDADES: COLECCIONES Y OBJETOS EN EL TIEMPO DEL MUSEO ANTROPOLÓGICO.

Renata Montechiare.

GABINETES Y MUSEOS PARA LA ENSEÑANZA CIENTÍFICA EN LOS COLEGIOS NACIONALES DEL SIGLO XIX. ARGENTINA.

María Gabriela Mayoni y Susana Valeria García.

Perspectivas en Antropología Médica II

Salón de Actos / *Español*

PARTICIPACIÓN PÚBLICA EN LA DEFINICIÓN DE CUIDADOS FUTUROS EN SALUD. PROPUESTAS EN EVALUACIÓN DE TECNOLOGÍAS SANITARIAS.

Ana Toledo Chávarri, Analía Abt Sacks, Lilisbeth Perestelo-Pérez y Jeanette Pérez Ramos.

DE SILENCIOS Y MENTIRAS. ESTRATEGIAS DE RESISTENCIA EN LA ATENCIÓN AL PROCESO DE EMBARAZO/PARTO/POSPARTO EN ANDALUCÍA.

Serena Triuzzi.

14:30 hs.

¿CÓMO IMAGINA EL PODER? ESCENARIOS Y MITOS EN LA EPIDEMIA DE ÉBOLA.

Marco Maureira Velásquez, Swen Seebach, Enrique Baleriola, Pedro Torrejón y Francisco Tirado.

BIOSEGURIDAD Y VELOCIDAD: OPERADORES DE ACELERACIÓN EN LA EPIDEMIA DEL ÉBOLA.

Enrique Baleriola, Pedro Torrejón, Swen Seebach, Marco Maureira, y Francisco Tirado.

“PARTICIPA Y DECIDE EN SALUD”: ANTROPOLOGÍA APLICADA PARA PROMOVER LA IMPLICACIÓN DE LA CIUDADANÍA ANTE LOS PROBLEMAS DE SALUD.

Analía Abt Sacks, Ana Toledo Chávarri, Lilisbeth Perestelo-Pérez y Jeanette Pérez Ramos.

Audiovisuales IV

Aula de Audiovisuales / *Español*

MATAVENERO: EL PUEBLO ARCO IRIS.

Pablo Alonso González.

Duración: 50 minutos.

JÓVENES Y DIVERSIDAD SEXUAL: TRANSFORMANDO EL PRESENTE, CONSTRUYENDO EL FUTURO.

Laura Muelas de Ayala, José Ignacio Pichardo Galán, Luis Puche Cabezas y Matías de Stéfano Barbero.

Duración: 15 minutos.

16:30 - 17:00 hs.

**PAUSA CAFÉ / COFFEE BREAK -
PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES**

17:00 hs.

6 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

Etnografías urbanas de la desigualdad: clase y cultura en América Latina

Aula 1 / Español

CLASE, CONSUMO Y DESIGUALDAD: EXCLUSIONES RECÍPROCAS EN JÓVENES DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

Gonzalo A. Saraví.

CLASES SOCIALES, TEMPORALIDADES Y PRÁCTICAS CULTURALES. CONSTRUCCIONES DE LA DESIGUALDAD EN BUENOS AIRES, ARGENTINA.

Mariano Perelman.

DESIGUALDADES URBANAS EN BRASIL: ETNOGRAFÍA DEL CONFLICTO SOCIAL, LA POLÍTICA Y EL CRIMEN DESDE LOS AÑOS 1970s.

Gabriel Feltran.

FRONTERAS URBANAS, SEGREGACIÓN Y DESIGUALDAD. ETNOGRAFÍAS DE LA POBREZA EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

María Cristina Bayón.

Culture, Family and Family Business

Aula 2 / Español / English

CATALONIAN, CHILEAN AND CENTRAL MEXICAN FAMILY FIRMS. A FIRST COMPARISON.

Marisol Pérez Lizaur.

FAMILY SUPPORT IN MICHIGAN MIGRANT MEXICAN OWNED BUSINESS.

María Josefa Santos Corral.

KNOWLEDGE FAMILY CARE OF THE ENVIRONMENT IN AGRIBUSINESS.

Rebeca De Gortari.

Sostenibilidad de las políticas de desarrollo en Haití: actores locales, gobierno y tercer sector

Aula 5 / Español

DE LOS DOCUMENTOS POLÍTICOS A LA COTIDIANEIDAD: LA DEPORTIVIZACIÓN DE LA JUVENTUD HAITIANA.

Ignacio Fradejas-García.

¿DESPUÉS DEL TERREMOTO VIENE LA CALMA? EVALUACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE RELOCALIZACIÓN EN PUERTO PRÍNCIPE (2010-2014).

Laura Moreno Segura.

COMBINANDO MODELOS DE INTERVENCIÓN DE DESARROLLO URBANO EN EL BARRIO HAITIANO DE CAMPÊCHE.

Miriam Sol i Torelló.

MIGRACIÓN HAITIANA AL BRASIL DESPUÉS DEL TERREMOTO: LA INTERFERENCIA DE LA "RAZÓN HUMANITARIA" EN LA CREACIÓN DE UN NUEVO TERRITORIO DE LA DIÁSPORA HAITIANA.

Sónia Reis Pinto.

Bateson Revisited

Aula 6 / Español

¿QUÉ Y QUIÉN ES GREGORY BATESON?

José Luis Anta.

ESTO NO ES UN PAÍS NI SU MAPA UN TERRITORIO: GREGORY BATESON EN ECUADOR.

Eleder Piñeiro.

LA RECURSIVIDAD EN GREGORY BATESON.

Olatz González-Abrisketa.

Antropología y cultura

Aula 7 / Español

CONSUMO MI SUJETO: FIGURAS Y CONTRAFIGURAS EN EL MUNDO-CONSUMO.

Almudena García Manso.

17:00 hs.

17:00 hs.

CULTURA COMO “DEVENIR” - REFLEXIONES SOBRE LA PRÁCTICA DE LA ORQUESTA SINFÓNICA CUBANA.

Rieko Tanaka.

APROXIMACIÓN ANTROPOLÓGICA A LA NARRATIVA FEMENINA HISPANOAMERICANA ACTUAL EN “EN EL TIEMPO DE LAS MARIPOSAS”, UN ESTUDIO CRÍTICO.

Ahmed Amal Kamal El Din.

Educación e interculturalidad en la sierra wixárika. Procesos, políticas y actores.

Aula 10 / Español

INTERCULTURALIDAD Y EDUCACIÓN EN LA SIERRA WIXÁRIKA. POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCATIVAS DIRIGIDAS A LA POBLACIÓN INDÍGENA.

Miguel Ángel Paz Frayre.

MOMENTOS DEL INDIGENISMO EN MÉXICO: PARTICULARIDADES Y ESTRATEGIAS.

Juan Martín Díaz Ruíz.

INDIGENISMO Y EDUCACIÓN: DE JOSÉ VASCONCELOS A LA INTERCULTURALIDAD COMO FORMAS DE RELACIÓN CON LA POBLACIÓN INDÍGENA.

Isidro Joel Mendoza Páez.

LA EDUCACIÓN SECUNDARIA: INTERCULTURALIDAD Y POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCATIVAS EN LA SIERRA WIXÁRIKA.

Uriel Nuño Gutiérrez.

Derechos a la (in)movilidad y en la movilidad

Aula 11 / Español

NO TODOS LOS PASAPORTES MEXICANOS TIENEN EL MISMO VALOR. NACIONALIDAD, CLASE Y ETNICIDAD EN LA ASIGNACIÓN DE DERECHOS A LA MOVILIDAD Y LA INMOVILIDAD EN MÉXICO.

Diana Mata Codesal.

¿UNA CUESTIÓN DE CLASE SOCIAL? ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LA CLASE SOCIAL EN LOS PROCESOS MIGRATORIOS DE BRASIL A PORTUGAL, REINO UNIDO Y NORUEGA.

Sonia Pereira.

EL CIERRE TERRITORIAL DE LA IDENTIDAD Y SU DIMENSIÓN JURÍDICA: LOS DERECHOS DE LOS MIGRANTES INDÍGENAS.

Andrea Ruíz Balzola.

EL PODER DEL DNI. DIALÉCTICA ENTRE CIUDADANÍA FORMAL Y SUSTANCIAL EN LAS VIDAS COTIDIANAS DE HIJOS DE ECUATORIANOS EN ESPAÑA E ITALIA.

Simone Castellani.

Reflexiones en economía política

Aula 12 / Español

NARRATIVAS DE ECONOMÍA MORAL EN TIEMPOS DE CRISIS.

Gema Alcañiz y Jesús Sanz Abad.

DINÁMICAS ECONÓMICAS Y TRANSFORMACIONES TERRITORIALES EN LA CIUDAD DE LA PAZ (BOLIVIA): ENTRE LA GESTIÓN PÚBLICA Y EL PODER DE LOS EMPRESARIOS POPULARES.

Juliane Müller.

REUS EN CRISIS. UNA REFLEXIÓN SOBRE EL COMEDOR SOCIAL DE REUS.

Belén Teresa Rodríguez Chapaprieta.

Turismo rural, Género y Desarrollo en América Latina

Aula 13 / *Español*

GÉNERO, INDIANIDAD Y TURISMO. LAS TEJEDORAS INDÍGENAS DEL CENTRO DE TEXTILES TRADICIONALES DE CUZCO, PERÚ.

Beatriz Pérez Galán.

DE CAMPESINAS A EMPRESARIAS: GÉNERO Y EMPODERAMIENTO EN UN DISTRITO RURAL DEL PERÚ.

Norma J. Fuller Osores.

TRABAJO TURÍSTICO Y GÉNERO: EL EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE ATlapulco, ESTADO DE MÉXICO.

Lilia Zizumbo Villareal.

Etnografías colaborativas: tentativas para decolonizar las prácticas de investigación

Aula Magna / *Español*

ANDAMIAJES PARA UNA PRÁCTICA ETNOGRÁFICA COLABORATIVA. EL VALOR DEL PROCESO.

Aurora Álvarez Veinguer.

INVESTIGACIÓN COLABORATIVA Y NARRATIVAS COMUNITARIAS: DE LO QUE NO SE SABE QUE SE SABE A LAS HISTORIAS COMO MOTOR DE LA CREATIVIDAD SOCIAL.

Ángel Luis Lara.

ETNOGRAFÍA COLABORATIVA: CÓMO NO HACERLA (Y AUN ASÍ SENTIRSE PARTE DE UN CONTINUUM COOPERATIVO).

Luca Sebastiani.

El entrecruce de salud y espiritualidad en el contexto Iberoamerican-

Salón de Actos / *Español*

ESTRATEGIAS DE COMPLEMENTARIEDAD TERAPÉUTICA EN EL ÁREA METROPOLITANA DE BUENOS AIRES.

Anatilde Idoaga Molina.

SALUD Y ESPIRITUALIDAD EN LAS PRÁCTICAS DEL YOGA EN ARGENTINA.

Mercedes Saizar.

LA CONFLUENCIA DE LA SALUD Y LA ESPIRITUALIDAD. TÉCNICAS Y DESARROLLOS EN EL CASO ESPAÑOL.

María Albert Rodrigo.

Audiovisuales V

Aula de Audiovisuales / *English*

“OF GUITARS AND MEN” / “WE ARE GOING TO RECORD”.

Juan Javier Rivera Andia y Peter Snowdon.

Duración: 22 minutos.

17:00 hs.

18:30 hs.

18:30 hs.

PRESENTACIÓN ATLAS.TI /
ATLAS.TI PRESENTATION /
APRESENTAÇÃO ATLAS.TI
Software de Investigación Cualitativa.
Salón de Actos.

ENCUENTRO ABIERTO ENTRE ESTUDIANTES
DE ANTROPOLOGÍA PRESENTES EN EL
CONGRESO.

Organiza: ETIC - Asociación Estudiantil de
Antropología de la Universidad Complutense
de Madrid. Aula 10.

ACTIVIDADES PARALELAS / PARALLEL ACTIVITIES / ATIVIDADES PARALELAS

PRESENTACIÓN DE LIBRO: VENEZUELA
REFRAMED: BOLIVARIANISM, INDIGENOUS
PEOPLES AND SOCIALISMS OF THE 21ST
CENTURY.

Luis Fernando Angosto Ferrández. Aula 5.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: EN TU ÁRBOL
O EN EL MÍO. UNA APROXIMACIÓN
ETNOGRÁFICA A LA PRÁCTICA DEL SEXO
ANÓNIMO ENTRE HOMBRES.

José Antonio Langarita Adiego. Aula 6.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: SABOR
METRÓPOLE.

Shirley Prado. Aula 7.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: DESEOS, HADAS,
MAGOS Y SEMILLAS: CUENTOS PARA
COMUNICAR LOS ORÍGENES EN FAMILIAS
QUE HAN ACUDIDO A LA DONACIÓN
REPRODUCTIVA.

María Isabel Jociles Rubio. Aula 8.

PRESENTACIÓN DE LIBRO:
PODER, POLÍTICAS E INMIGRACIÓN
EN AMÉRICA LATINA.

Débora Betrisey Nadali. Aula 9.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: IDENTIDADES EN
PROCESO DE CONSTRUCCIÓN. REFLEXIONE
SOBRE LA AUTO-IDENTIFICACIÓN
TOTONACA EN LOS ESTUDIANTES DE LA
UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE ESPINAL,
VERACRUZ, MÉXICO.

Arianna Re. Aula 11.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: DESIGUALDADES.
TOLERANCIA, LEGITIMACIÓN Y CONFLICTO
EN LAS SOCIEDADES LATINOAMERICANAS.

Mayarí Castillo. Aula 12.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: INDÍGENAS
Y EDUCACIÓN. DIAGNÓSTICO DEL NIVEL
MEDIO SUPERIOR EN NUEVO LEÓN.

Juan Antonio Doncel de la Colina. Aula 13.

PRESENTACIÓN DE LA RAOP
(REVISTA DE ANTROPOLOGÍA
DE ORIENTACIÓN PÚBLICA).

Juan Carlos Gimeno Martín. Aula Magna.

20:30 hs.

ACTIVIDADES CULTURALES / CULTURAL ACTIVITIES / ATIVIDADES CULTURAIS

RUTAS TURÍSTICAS POR MADRID:

1- **Los Borbones y el Paseo del Arte** (*Español*)

2- **Los Austrias y La Latina** (*English*)

Salida desde la Plaza Mayor, Madrid 20.30

09:00 hs.

7 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

Estrategias socioculturales en la disputa por el espacio urbano: una mirada antropológica

Aula 1 / Español

MOVIMIENTO SOCIAL Y ORGANIZACIÓN CIUDADANA EN LA DELEGACIÓN MAGDALENA CONTRERAS, CIUDAD DE MÉXICO: EL CASO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA SUPERVÍA PONIENTE.

María Ana Portal Ariosa.

POLÍTICAS PÚBLICAS Y VIDA COMUNITARIA EN EL BARRIO DE LA MERCED, CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

Lucía Álvarez Enríquez.

LA COLONIA BUENOS AIRES: LA CONSTRUCCIÓN DE UNA IDENTIDAD EN UN BARRIO MARGINAL Y ANATEMIZADO.

Iván Gomezccésar.

ESPACIO, PODER E IDEOLOGÍA. UN ANÁLISIS VISUAL DE LOS IMAGINARIOS SIMBÓLICOS DEL FRANQUISMO EN LA CIUDAD DE LLEIDA.

Joana Soto Merola.

ANTROPOLOGÍA EN EL INTENTO DE HUMANIZAR LAS LEYES MIGRATORIAS. EL CASO DE NIÑOS INMIGRANTES INDOCUMENTADOS.

Alicia Re Cruz.

La crisis hipotecaria en el Estado español: impactos y respuestas sociales I

Aula 2 / Español

MOVILIDAD RESIDENCIAL, MOVILIDAD ESCOLAR Y SU IMPACTO EN CATALUÑA.

Ábel-Balint Beremeny, Sílvia Carrasco, Raúl Hernández y Lúdia Brun.

MIGRANTS, MORTGAGES, AND BANKS: WEST AFRICANS IN THE WAKE OF SPAIN'S FINANCIAL CRISIS.

Caroline H. Bledsoe y Papa Sow.

ACTIVACIÓN DE REDES FAMILIARES, SOCIALES Y COMUNITARIAS DE APOYO EN LA CRISIS HIPOTECARIA EN CATALUÑA.

Bálint-Ábel Bereményi y Elena Montero

EMPODERAMIENTO: MÁS ALLÁ DE LA NECESIDAD Y EFICACIA. UN ANÁLISIS SOBRE LA TENSIÓN ENTRE EL EMPODERAMIENTO Y LAS NEGOCIACIONES COLECTIVAS EN LA PAH BARCELONA.

Tomohiro Ikeda.

LA COTIDIANIDAD ENTRE EL BANCO, LA CASA Y EL ATENEU: EL CASO DE LOS AFECTADOS EN SANTA COLOMA DE GRAMENET.

Georgios Azis.

Hambre y antropología: perspectivas iberoamericanas contemporáneas.

Aula 3 / Español / Português

APORTACIONES Y ENTUERTOS DE UNA ÓPTICA CULTURALISTA DEL HAMBRE. LECCIONES DESDE LA REGIÓN CH'ORTI DEL ORIENTE DE GUATEMALA.

Lorenzo Mariano Juárez.

09:00 hs.

HAMBRE, POLÍTICA Y REPRESENTACIÓN. EMERGENCIAS NEOCOLONIALES EN IBEROAMÉRICA.

Julián López García.

PERSPECTIVAS SOBRE EL HAMBRE EN SUDZAL, YUCATÁN (MÉXICO). UN ENSAYO DE ETNOHISTORIA ALIMENTARIA.

Chaac García Esparza.

MIRADAS RETROSPECTIVAS ENTORNO A LA ESCASEZ. REALIDADES DE HAMBRE OLVIDADAS EN LA POSTGUERRA.

David Conde Caballero.

REFLEXÕES SOBRE “HÁBITO ALIMENTAR” NO CAMPO DA ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO E “HABITUS” EM PIERRE BOURDIEU.

Shirley Donizete Prado, Juliana Klotz, Maria Claudia da Veiga Soares Carvalho, Francisco Romão Ferreira, Cristiane Marques Seixas.

IDEALIZAÇÃO DE MODELOS DE BEM COMER EM POLÍTICAS PÚBLICAS DE ALIMENTAÇÃO.

Paula Aballo Nunes Machado, Marina Noronha Costa do Nascimento, Maria Claudia da Veiga Soares Carvalho, Francisco Romão Ferreira, Shirley Donizete Prado.

Prácticas y actividades expresivas de la adolescencia y juventud contemporánea. Diversidad y retos metodológicos.

Aula 6 / Español / Português

EL PAPEL DE LA ESCUELA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES MUSICALES DE ADOLESCENTES DE LA CIUDAD DE MADRID. INVESTIGANDO JUNTOS MÚSICOS, DOCENTES, ALUMNOS E INVESTIGADORES.

Marta Morgade Salgado, David Poveda, Alberto Verdesoto, Pedro de la Orden, Kevin Van der Meulen, Amparo Moreno y Cristina del Barrio.

EL ROL DE LAS REDES SOCIALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD MUSICAL Y POÉTICO-ARTÍSTICA DE JÓVENES RAPEROS EMERGENTES.

Cristina Aliagas.

CHAMPU HS, GOMINA Y PEINE. PEINADOS ALTERNATIVOS COMO PRÁCTICAS EXPRESIVAS DE ESTÉTICA CORPORAL EN ADOLESCENTES Y JÓVENES MIGRANTES DE ORIGEN MAGREBÍ.

Karmele Mendoza.

ESPACIOS EDUCATIVOS DE INTERCAMBIO CULTURAL: UN ESTUDIO ETNOGRÁFICO EN LA CASA DE JOVENTUT LA MARANYA DE BENICASIM.

Arecia Aguirre García-Carpintero, Lidón Moliner Miravet y Joan Traver Martí.

A MUSICALIDADE DO SER HUMANO: EXPRESSÕES DE JOVENS QUILOMBOLAS E DA PERIFERIA DE BRASÍLIA, BRASIL.

Patricia Pederiva, Saulo Pequeno y Daniela Barros.

AS POSSIBILIDADES DAS ETNOGRAFIAS SENSORIAIS NA PESQUISA DA INFANCIA.

Fernanda Müller.

Religión y rituales

Aula 8 / Español

BUENAS Y MALAS MUERTES: DESPOBLACIÓN DEMOGRÁFICA Y REPOBLACIÓN ESPIRITUAL DE LAS ISLAS MARIANAS (1668-2015).

David Atienza.

LOS CAMINOS DE LAS CRUCES: SIMBOLIZACIONES SOBRE EL ESPACIO ENTRE PESCADORES Y CAMPESINOS PURÉPECHAS DE LA COMUNIDAD DE SANTA FE DE LA LAGUNA, MICHOACÁN, MÉXICO.

Diana Elizabeth Sánchez Andrade.

LA “COMUNIDAD MUERTA-VIVA” EN GRUPOS INDÍGENAS DE TRADICIÓN MESOAMERICANA.

Gabriela Torres Ramos.

LOS RITUALES INDÍGENAS ORIGINARIOS
HOY EN DÍA Y EL CALENDARIO DE LAS
FIESTAS EN EL DISTRITO DE CHUMBIVILCAS
(CUSCO, PERÚ).

Tadeja Golubovic.

RUTINAS Y RITUALES URBANOS ENTRE
LO LOCAL Y LO GLOBAL EN LA CIUDAD
Y PUERTO DE TUXPAN VERACRUZ,
MÉXICO.

**Cinar Hiram Flores Avelino y Carlos Alberto
Arriaga Jiménez.**

EL CULTO A MARÍA LIONZA EN LA
VENEZUELA POSTCHAVISTA.

Roger Canals Vilageliu.

Género e identidad

Aula 9 / *Español*

VIOLENCIAS INTERSECCIONALES Y
MIGRACIÓN, MUJERES EN RESISTENCIA.

Úrsula Santa Cruz Castillo.

LA ESCRITURA EN EL ENCIERRO: UN
ACERCAMIENTO A LA AGENCIA DE LAS
MUJERES ENCARCELADAS.

María Ruiz Torrado.

DINÁMICAS SOCIALES EN TORNO A LA
PROFESIONALIZACIÓN E INCORPORACIÓN
DE LAS MUJERES A LAS FUERZAS
ARMADAS. UNA APROXIMACIÓN DESDE LA
ANTROPOLOGÍA.

Alejandro Baez Mediano.

LOS CUERPOS DE LAS MUJERES COMO
MARCADORES IDENTITARIOS: EL CASO DE
ISRAEL.

Vanessa Gaibar Constansó.

Perspectivas de la migración I

Aula 11 / *Español*

MIGRACIÓN, SALUD Y CONFLICTO.
UNA MIRADA ANTROPOLÓGICA
APLICADA.

Ángel Modrego Navarro.

EL CUIDADO COMO CATEGORÍA
DE ANÁLISIS: APROXIMACIONES
ETNOGRÁFICAS DESDE LOS ÁMBITOS DE LA
SALUD, LA MIGRACIÓN Y LA ECONOMÍA.

Jesús Sanz Abad y Fernando Lores Masip.

NUESTROS MUERTOS. SÍMBOLOS Y
PRÁCTICAS EN TORNO A LA MUERTE EN
CONTEXTOS DE MIGRACIÓN.

Diana Mata Codesal.

VÍNCULOS COMUNITARIOS, DINÁMICAS DE
VECINDAD E INSERCIÓN URBANA DE LOS
INMIGRANTES. EL BARRIO DE RUSSAFA EN
VALENCIA (ESPAÑA).

Francisco Torres Pérez.

UN PUEBLO ANDALUZ EN LA SELVA
NEGRA: JOSÉ F. A. OLIVER, POESÍA COMO
ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN.

María Begoña Prieto Peral.

Antropologías políticas II

Aula 12 / *Español*

POLÍTICA INCONCLUSA: KARAWALA Y LA
VIVENCIA DE AUTONOMÍA REGIONAL EN EL
CARIBE NICARAGÜENSE.

Denia Román Solano.

LA CIUDADANÍA PERDIDA: PERCEPCIONES Y
PRÁCTICAS DE RECONQUISTA.

**Manuel Basagoiti Rodríguez y Paloma Bru
Martín.**

TURISMO Y PATRIMONIO EN TERRITORIOS
INDÍGENAS: EXPERIENCIAS Y DESENCANTOS
EN MÉXICO Y EL MUNDO.

Eduardo Saucedo Sánchez de Tagle.

PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES
EN LOS PROCESOS ELECTORALES
MUNICIPALES EN UN CONTEXTO
MULTICULTURAL.

Jorge Hernández Díaz.

09:00 hs.

UNA PROPUESTA DE ENFOQUE PARA LA ANTROPOLOGÍA DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS: ANÁLISIS CRÍTICO DEL MARCO DE LA UNIÓN EUROPEA PARA LA INTEGRACIÓN (DE INMIGRANTES).

Luca Sebastiani.

Turismo I

Aula 13 / *Español / Português*

EXPORTANDO PRÁCTICAS TURÍSTICAS. NUEVAS Y VIEJAS TENDENCIAS.

Claudio Milano.

APLICABILIDAD DEL CÓDIGO ÉTICO MUNDIAL PARA EL TURISMO EN LA REALIDAD DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES TRABAJADORES SEXUALES.

Elena Sánchez Díaz.

LA POLÍTICA PÚBLICA TURÍSTICA COMO HERRAMIENTA PARA COMBATIR LA POBREZA Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA ALTERIDAD: EL CASO DEL PLAN NACIONAL DE TURISMO RURAL COMUNITARIO EN EL PERÚ (PNTRC).

Inès Dinant.

PARA UMA RENOVAÇÃO DAS CIÊNCIAS HUMANAS: O EXEMPLO DO MÉDIO TEJO, PORTUGAL, NA ORGANIZAÇÃO DA INVESTIGAÇÃO PATRIMONIAL PARA A QUALIFICAÇÃO DO TURISMO.

Sara Cura Luiz Oosterbeek.

La antropología de los medios

Aula Magna / *Español / Português*

EL LIBRO: UN PRODUCTO DE LA INDUSTRIA CULTURAL.

Isabel Travancas.

BRASIL EN LA DIÁSPORA PORTUGUESA: PRÁCTICAS, REPRESENTACIONES Y DISCURSOS EN LA MEDIA TRASNACIONAL.

Sónia Ferreira.

EL SONIDO COMO UN MEDIO Y COMO UNA FORMA DE REPRESENTACIÓN CULTURAL: REFLEXIONES DESDE LA PRÁCTICA.

Filipe Reis.

EL GÉNERO EN ESCENA. PRÁCTICAS E IMÁGENES VIRTUALES ENTRE LOS JÓVENES DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

Mayra Marcela Román Montes.

PÁGINAS DE ANTROPOLOGÍA: UN PROGRAMA DE RADIO SORPRENDENTE.

Margarita Barrera Cañellas, Concepció Pou, Nieves García-Valiño, Pilar Ribas y Toni Rotget.

MÍDIA E ESTILOS DE VIDA: UM ESTUDO SOBRE PROGRAMAS DE DECORAÇÃO EXIBIDOS NA TV FECHADA BRASILEIRA.

Silvia Borges Correa.

**Biotecnologías, comunidades
terapéuticas y medicalizaciones.
Aproximaciones etnográficas
a los sistemas de salud
neoliberales**

Salón de Actos / *Español*

LA NORMALIDAD EN DISPUTA: AGENTES,
DISCURSOS Y CONTROVERSIAS EN TORNO
A LA HIPERACTIVIDAD INFANTIL.

Inmaculada Hurtado García.

DE ORDALÍAS Y LIMINARIDADES:
EL GOBIERNO DE EXCEPCIÓN DE LAS
PERSONAS CON VIH.

Fernando Lores Masip.

REPETIRSE LA PRUEBA: LA NORMALIZACIÓN
DEL SIDA Y LA RECONFIGURACIÓN DEL
CAMPO POLÍTICO DE LA SALUD.

**Fernando Villaamil Pérez, Fernando Lores
Masip, M^a Isabel Blázquez Rodríguez y Elvira
Villa Camarma.**

LAS PARADOJAS DEL NUEVO
PARADIGMA DE GESTIÓN MÉDICA DE LAS
INTERSEXUALIDADES/DSD EN EL CONTEXTO
ESPAÑOL.

Nuria Gregory Flor.

11:00 - 11:30 hs.

**PAUSA CAFÉ / COFFEE BREAK -
PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES**

09:00 hs.

11:30 hs.

8 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

Antropología de la ciudad

Aula 1 / Español

USOS, HÁBITOS Y REPRESENTACIONES DEL TRANSPORTE EN LOS NUEVOS BARRIOS DE CLASE MEDIA COLOMBIANA: POR UNA ETNOGRAFÍA URBANA DE LA SOCIEDAD AMBULANTE.

Francisco Adolfo García Jerez.

CIUDAD INFORMAL: URBANISMO POPULAR EN MÉXICO. EL CASO DE LOS TIANGUIS EN GUADALAJARA.

Horacio Espinosa Zepeda.

GENTRIFICACIÓN, CONGREGACIÓN Y SECLUSIÓN EN LAS COSMOLOGÍAS RESIDENCIALES DE CLASE ALTA.

Miguel Rubiales Pérez.

RECURSOS ARTÍSTICOS Y SOCIALES COMO MEDIO DE TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO URBANO EN LA HABANA/CUBA.

Natalie Göldenboth.

La crisis hipotecaria en el Estado español: impactos y respuestas sociales II

Aula 2 / Español

“PAN PARA HOY, HAMBRE PARA MAÑANA”. CUANDO LA INSOSTENIBILIDAD DEL SOBRE-ENDEUDAMIENTO HIPOTECARIO LEGITIMA LA TRANSGRESIÓN DE LAS OBLIGACIONES FINANCIERAS.

Irene Sabaté Muriel.

DEUDA Y PAH. ANÁLISIS DEL ENMARCADO DISCURSIVO SOBRE LA DEUDA HIPOTECARIA DESDE EL PRISMA DE LA PLATAFORMA DE AFECTADOS POR LA HIPOTECA.

Luis Manuel Sanmartín Cava.

LA LUCHA POR EL DERECHO A LA VIVIENDA: PROPUESTAS COLECTIVAS PARA LA MODIFICACIÓN DE LA LEY HIPOTECARIA.

Esther Oliver Grasiot.

LA CRISIS HIPOTECARIA Y LA “OBRA SOCIAL DE LA P.A.H.”.

Marina Pera Ros.

OBJETOS DESOBEDIENTES Y LA LUCHA POR EL DERECHO A LA VIVIENDA EN BARCELONA.

María del Carmen (Maka) Suárez.

Controversias alimentarias: sujetos, prácticas y discursos

Aula 3 / Español / Português

COMER EN TIEMPOS DE CRISIS: NUEVOS CONTEXTOS ALIMENTARIOS Y DE SALUD EN ESPAÑA.

Mabel Gracia Arnaiz.

SIGNIFICADOS, SENTIDOS Y PRÁCTICAS CONSTRUIDOS EN TORNO A LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE: BIPODER NO CAMPO DA ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO.

Shirley Donizete Prado.

DESIGUALDAD SOCIAL, GÉNERO Y ALIMENTACIÓN.

Montserrat García Oliva.

DEBATES EN TORNO A LA PRODUCCIÓN, PERCEPCIÓN Y ACEPTACIÓN DE LOS ALIMENTOS TRANSGÉNICOS EN MÉXICO Y BRASIL.

Susana Carro-Ripalda.

CONTRIBUIÇÕES METODOLÓGICAS DA ANTROPOLOGIA PARA OS ESTUDOS SOBRE SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL.

Virgínia Campos Machado y Nadja Maria Gomes Murta.

PRÁTICAS ALIMENTARES TRADICIONAIS, PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE E SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL DE UMA COMUNIDADE REMANESCENTE DE QUILOMBOS NO BRASIL.

Nadja Maria Gomes Murta y Virgínia Campos Machado.

Arqueología y pueblos originarios en México

Aula 5 / *Español / English*

EL ARTE Y LAS TEORÍAS DE LA IMAGINACIÓN EN LA INTERPRETACIÓN ARQUEOLÓGICA CONTEMPORÁNEA EN MÉXICO.

Octavio Ramón Rocha Herrera y Mariana Paulina Moreno Valdés.

CAVES, COSMOVISION AND SHIFTING COMMUNITY IDENTITY FROM THE FORMATIVE THROUGH POST-CLASSIC PERIODS IN THE BARRANCA DEL AGUILA, PUEBLA, MEXICO.

James Sheehy y Miguel Medina Jaen.

ARCHAEOLOGICAL INVESTIGATION OF TRISTÁN DE LUNA'S 1559 COLONIZATION FLEET: PAST, PRESENT, AND FUTURE.

John Bratten.

IMAGINARIO LITERARIO, ARRAIGO Y PATRIMONIO EN EL PUEBLO DE SAN JUAN TLIHUACA. CIUDAD DE MÉXICO.

Ulises Paniagua Olivares (presenta Arturo España)

CONSTRUCCIÓN ESTÉTICA DE LA TRADICIÓN. DÍA DE MUERTOS EN EL PUEBLO DE SAN JUAN TLIHUACA. CIUDAD DE MÉXICO.

Edith Mendoza Pacheco.

LA ESCRITURA MULTICOLOR EN LOS LIBROS DEL MÉXICO ANTIGUO.

Luz María Mohar.

Juventudes: identidades, dinâmicas culturais, formas de comunicação e relações de poder na contemporaneidade

Aula 6 / *Español / Português*

TRAVESSIAS DE JOVENS AFRICANOS EM BUSCA DE FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA NO BRASIL E SUAS TRAJETÓRIAS NO RETORNO AO PAIS DE ORIGEM.

Nara Magalhães.

A DANÇA "KUDURO" COMO EXPRESSÃO DE IDENTIDADES, DE ESTÉTICA E DE PODER NA DIÁSPORA AFRICANA.

Frank Marcon.

A CULTURA EMERGENTE DO AFRO-HOUSE: FORMAS DE MARCAR DISTINÇÃO ÉTNICA E DE IDADE EM MADRID E LISBOA.

Livia Jiménez Sedano.

OS "MEETS" EM PORTUGAL E O USO DAS REDES SOCIAIS NA MEDIAÇÃO DE ENCONTROS ENTRE A JUVENTUDE.

Otávio Raposo.

Antropología de la lectura y la escritura

Aula 7 / *Español / Português*

VIOLENCIA SIMBÓLICA Y DOMINACIÓN MASCULINA EN LA INSTITUCIÓN FAMILIAR A TRAVÉS DE LA CORRESPONDENCIA ENTRE DOS MUJERES. ENSAYO DE ANÁLISIS CONTEXTUAL.

José Ignacio Monteagudo Robledo.

REPRESENTAÇÕES SOBRE NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA DE LEITURA E ESCRITA DE FUTUROS PEDAGOGOS.

Andréa Pavão e Andréia Cardoso.

DE LA SEMIÓTICA DE LA LECTURA A LA ANTROPOLOGÍA DEL CUERPO.

Manuel González de Ávila.

11:30hs.

EXPLORANDO LA OBRA DE SÁNCHEZ PIÑOL: LA PIEL FRÍA Y PANDORA EN EL CONGO COMO CAMINOS DE ALTERIDAD E IDENTIDAD.

Ester Massó Guijarro.

EL USO DE DOCUMENTOS PERSONALES EN LA RECONSTRUCCIÓN BIOGRÁFICA DE LOS EMIGRANTES VALENCIANOS A LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX.

María José García Hernandorena.

Nociones amerindias de humanidad

Aula 8 / *Español*

RELACIONES AMERINDIAS, ENTRE LA HIBRIDACIÓN Y LA FRONTERA DE ESPECIE.

Montserrat Ventura Oller.

¿UNA LECTURA AMAZÓNICA DE LA HERRANZA ANDINA? APUNTES COMPARATIVOS EN TORNO AL PROTAGONISTA RITUAL DE UN RITUAL GANADERO EN LOS ANDES Y EL CONCEPTO DE “PREDACIÓN FAMILIARIZANTE”.

Juan Javier Rivera Andía.

LAS TRANSMUTACIONES EN LAS NARRACIONES-VIVENCIAS Y LAS CATEGORÍAS DE PENSAMIENTO ENTRE LOS CH'ISIKATAS DE CUSCO (PERÚ).

Chaska Eugenia Carlos Ríos

LA VERDADERA HUMANIDAD EN LA COMIDA. NARRATIVAS MAYA-CH'ORTI'.

Julián López García.

CONVIDAR A LAS ALMAS, CONVIDAR A LA TIERRA. LÓGICAS RITUALES Y CATEGORÍAS DE RELACIÓN HACIA LOS SERES NO HUMANOS EN LOS ANDES ARGENTINOS.

Daniela Salvucci.

Género y corporalidades

Aula 9 / *Español / Português*

ESTADO, ABORTO Y EFECTOS EN LOS SUJETOS.

María Soledad Varea Viteri.

“AMIGAS PARA SIEMPRE”: SECRETOS, PULSERAS, HERIDAS Y OTROS MEDIOS PARA SELLAR EL AMOR.

Irantzu Fernández Rodríguez.

ESTÓRIAS COTIDIANAS, PENDÊNCIAS COM ANCESTRAIS NA ÁFRICA DO SUL PÓS-APARTHEID.

Maíra Vale.

SOBRE CUERPOS MENSTRUANTES Y PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS COLECTIVOS DE SALUD.

Miren Guillo Arakistain.

Diversidad Familiar: retos para la socialización y la integración de niños/as y jóvenes

Aula 10 / *Español*

IMÁGENES QUE LAS FAMILIAS TRANSMITEN A SUS HIJOS/AS SOBRE LOS/AS DONANTES Y LAS 'SUBROGATES'.

María Isabel Jociles Rubio, Consuelo Álvarez y Ana María Rivas.

DE PELOS Y CREMAS: LA IMPORTANCIA DEL CUIDADO DEL CABELLO Y LA PIEL EN LA SOCIALIZACIÓN E INTEGRACIÓN DE NIÑAS Y JÓVENES ADOPTADAS TRANSRACIALMENTE.

Diana Marre.

EL ABORDAJE DE LA FIGURA PATERNA EN LAS FAMILIAS DE MADRES A SOLAS POR ELECCIÓN (MSPE) Y SU INFLUENCIA EN EL AJUSTE PSICOLÓGICO DE LOS/AS MENORES.

Marta Díez, Beatriz Morgado y M° del Mar González.

“MIRA, ESTOS NIÑOS NO TIENEN PADRE”:
LA IMPORTANCIA DE LA COMUNIDAD EN EL
PROCESO DE CONSTRUCCIÓN IDENTITARIA
Y NORMALIZACIÓN DE LAS FAMILIAS
MONOPARENTALES POR ELECCIÓN POR
REPRODUCCIÓN ASISTIDA.

Rosa M^a Frasquet Aira.

LA PARTICIPACIÓN ESCOLAR DE LAS
ADOLESCENTES Y JÓVENES GITANAS.

Eva Bretones Peregrina.

LAS FAMILIAS HOMOPARENTALES EN
LA ESCUELA: RETOS, ESTRATEGIAS Y
EXPERIENCIAS.

José Ignacio Pichardo Galán.

Perspectivas de la migración II

Aula 11 / *Español / Português*

INMIGRANTES HONDUREÑAS EN EL
SERVICIO DOMÉSTICO Y DE CUIDADOS EN
CATALUÑA. ¿EL RELEVO DE LA MANO DE
OBRA BOLIVIANA?

Carolina Rivera Farfán.

CAMBIO EN EL IMAGINARIO COLECTIVO
SOBRE LA INMIGRACIÓN ENTRE LOS
INMIGRANTES CATALANES EN LONDRES.

Clara Rubio Ros.

MUJER MIGRANTE, CUERPO Y FRONTERA:
ANÁLISIS DE SU RELACIÓN DESDE LAS
NARRATIVAS CREATIVAS

**Inmaculada Antolínez Domínguez, Esperanza
Jorge Barbuzano y Nuria Cordero Ramos.**

HISTORIAS DE MIGRACIÓN EN UNA
COMUNIDAD MAYA DE CAMPECHE.

David de Ángel García.

LA DIVERSIDAD EN CONTEXTOS
MULTICULTURALES. ANALIZANDO
LAS AUSENCIAS DEL PARADIGMA
INTERCULTURAL ESPAÑOL.

Pierangela Contini y Antonia Olmos Alcaraz.

PRIMEIRAS FASES DAS TRAJECTÓRIAS
DA EMIGRAÇÃO PORTUGUESA PARA
FRANÇA (1957-1974): ATRAVESSAR
ESPANHA CLANDESTINAMENTE, PRIMEIRA
HABITAÇÃO E PRIMEIRO TRABALHO.

João Baía.

Analizando las realidades después de la violencia. Apuntes desde la práctica antropológica.

Aula 12 / *Español*

CUESTIONAMIENTOS, DIFERENCIAS Y
POLÍTICA DE LA AMISTAD EN EL PROCESO
DE RECONCILIACIÓN EN IRLANDA DEL
NORTE.

**Andrea García González y Laura Tejero
Tabernero.**

“LA BUROCRATIZACIÓN DEL SUFRIMIENTO”:
VÍCTIMAS, JUSTICIA TRANSICIONAL Y LAS
POLÍTICAS DE LA REPARACIÓN EN EL PERÚ.

Laura Tejero Tabernero.

EXHUMACIONES TRANSNACIONALES:
EL GIRO ‘CORPOCÉNTRICO’ EN LA
INVESTIGACIÓN Y REPARACIÓN DE LAS
VIOLACIONES DE DERECHOS HUMANOS.

Francisco Ferrándiz.

EN LAS RUINAS, LA VÍCTIMA
(O EL HUMANO PURO).

Gabriel Gatti.

“MEJOR TARDE QUE NUNCA”: PUGNAS
POR LA HISTORIA LEGÍTIMA Y PROCESOS
DE SUBJETIVACIÓN EN LA QUERELLA
ARGENTINA CONTRA LOS CRÍMENES DEL
FRANQUISMO.

Marina Montoto Ugarte.

Turismo II

Aula 13 / *Español / Português*

EL TURISMO CULTURAL Y LA
COMERCIALIZACIÓN DE MERCANCÍAS
ÉTNICAS EN LOS ALTOS DE CHIAPAS.

Eugenia Bayona.

11:30 hs.

ECOAGROTURISMO ARQUEIXAL: UM EXEMPLO DE TURISMO RESPONSÁVEL NA GALIZA.

Xerardo Pereiro.

TURISMO SEXUAL EN MAGALUF: UNA APROXIMACIÓN ANTROPOLÓGICA.

José Jerónimo Varas Solís, Rut Abad Mijarra, Aitor Arregui Pérez y María Isabel Sánchez Herrera.

APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA A PLAYA DOMINICAL, COSTA RICA.

Norma Natalia Carrillo Padilla y Rodrigo Ignacio Campos Araya.

VIAJAR CON LA TELEVISIÓN: MEDIA, TURISMO Y PERFORMANCE.

Sónia Ferreira y Filomena Silvano.

Cómo ser antropóloga y no morir en el intento

Aula Magna / Español

LAS EQUIVOCACIONES “CONTROLADAS” Y LOS REPERTORIOS DE ANÉCDOTAS COMO HERRAMIENTAS DE TRADUCCIÓN/TRAICIÓN.

Cristina Sánchez-Carretero y Virtudes Téllez Delgado.

ANECDOTARIOS DESDE AMBOS LADOS DEL ATLÁNTICO: “ME GUSTARÍA HABLAR CONTIGO PERO NO ME ENTENDERÍAS” Y “ESPÍA, CAZADOR Y REPOBLADOR”.

Juan Martín Dabezies e Ignacio Fernández de Mata.

LA PRÁCTICA DE LA ANTROPOLOGÍA EN UNA EMPRESA DE ELECTRODOMÉSTICOS: RETOS Y APRENDIZAJES.

Inès Dinant.

LA MIRADA CERCANA Y LA CASUALIDAD EN ESE BAR. MI TRABAJO DE CAMPO EN ATACAMA.

José Luis Anta.

PARA QUÉ ME SIRVE LA ANTROPOLOGÍA.

Mar Carrillo Palomo.

“¡BUENO MUJER, TOTAL POR UNA COMA...!” O “¡ANDA! Y ESTO... ¿QUÉ MUESTRA ES?”.

Pepi Soto Marata.

Antropología de la locura. Reflexiones, encrucijadas y limitaciones.

Salón de Actos / Español

EL PACIENTE PRE-INTEGRADO: ESTUDIO DE CASO SOBRE LOS PROCESOS DE DESINSTITUCIONALIZACIÓN PSIQUIÁTRICA EN LA JUVENTUD.

Xavier Cela Bertran.

CONFRONTARSE CON LA ALTERIDAD EN UN PSIQUIÁTRICO EGIPCIO: ETNOGRAFÍA ARTÍSTICA DE UN ENCUENTRO.

Ilaria Cover.

LA TERAPIA TOTAL Y SUS LABERINTOS. BIOPOLÍTICAS Y ONTOLOGÍAS DEL SELF EN LA PSIQUIATRÍA COMUNITARIA.

Ángel Martínez Hernández.

“EL CUERPO SILENCIADO”. UNA REFLEXIÓN SOBRE LOS ITINERARIOS CORPORALES DE LA LOCURA.

Martín Correa-Urquiza.

SILENCIO Y LOCURA: UNA PROPUESTA DE ESCRITURA ANTROPOLÓGICA FEMINISTA.

Itxaso Martín Zapirain.

Audiovisuales VI

Aula de Audiovisuales / Español

ADOLESCENCIAS, CRISIS, MALESTAR Y CRECIMIENTO.

Natalia Lledo Carceller Maicas, Martín Correa-Urquiza y Ángel Martínez-Hernández.

Duración: 27 minutos.

POR LA VERA. LOS CAMINOS DE LA TRASHUMANCIA.

Dario Ranocchiari y Ángel Acuña Delgado.

Duración: 41 minutos.

13:30 - 14:30 hs.**COMIDA / LUNCH / ALMOÇO****14:30 hs.****9 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS**

**¡Gentrificación es lucha de clases!
Diferenciación socioespacial
y conflicto en la ciudad
contemporánea**

Aula 1 / Español

JAQUE AL PEÓN. EXTRACCIÓN DE RENTAS, DINASTÍAS DE PODER Y DESPLAZAMIENTO DE CLASES POPULARES EN LA BARCELONA CONTEMPORÁNEA.

José Antonio Mansilla López, Giuseppe Aricó y Marco Luca Stanchieri.

¿MERCADOS, MUSEOS O MALLS? LA GENTRIFICACIÓN DE LOS MERCADOS MUNICIPALES EN BARCELONA Y MADRID.

Adrián Hernández Cordero y Stoyanka Andreeva Eneva.

NUEVOS COLONOS Y VIEJO DESPLAZAMIENTO EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. LA IMPOSIBLE MEZCLA SOCIAL.

Ibán Díaz Parra.

“A QUIEN DICES TU SECRETO, DAS TU LIBERTAD Y ESTÁS SUJETO”. UNA REFLEXIÓN DESDE LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL ACERCA DE LA IDONEIDAD DEL CONCEPTO ‘LUCHA DE CLASES’ EN LA ETNOGRAFÍA DE LA GENTRIFICACIÓN.

Marc Morell.

REALIDAD DISTÓPICA EN LA ISLA DE LA UTOPIA: CUESTIÓN DE CLASE Y AMBIGÜEDAD DISCURSIVA EN LA GENTRIFICACIÓN DE SA PENYA, IBIZA.

Pablo Conejo.

PROCESO DE GENTRIFICACIÓN EN EL CENTRO HISTÓRICO DE PUERTO VALLARTA, JALISCO, MÉXICO.

María del Carmen, Anaya Corona y Alfonso Baños Francia.

**Perspectivas en Antropología
Económica**

Aula 2 / Español

LA GESTIÓN DEL CAPITAL SIMBÓLICO COMÚN EN ECONOMÍAS POSINDUSTRIALES CORPORATIVAS: ESTUDIOS DE CASO EN SISTEMAS AGROALIMENTARIOS LOCALES EN ESPAÑA.

Alfredo Macías Vázquez y Pablo Alonso González.

LOS ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS EN EL CAMPO DE LAS INVESTIGACIONES DE MERCADO: EXPERIENCIAS Y REFLEXIONES DESDE LATINOAMÉRICA.

Patricia Celis Banegas.

AUSENCIA DE CONCIENCIA ORGÁNICA EN EL TRABAJO. DEL FORDISMO AL NEOLIBERALISMO POSTFORDISTA.

María Dolores Martín Consuegra Martín Fontecha.

HACIA LA MEDICIÓN DEL IMPACTO SOCIOECONÓMICO DE LAS EMPRESAS SOCIALES.

Julieta Martínez Cuero.

LA TEORÍA DE LOS MODOS DE VIDA. EL INTENTO DE REPENSAR PARADIGMAS DE LA ANTROPOLOGÍA POLÍTICA Y ECONÓMICA.

Klaus Schriewer.

UVAS QUE DAN LIBERTAD. AGRICULTURA DE AUTÓNOMO EN LA COMARCA DEL BAJO GUADALENTÍN (MURCIA, ESPAÑA).

Salvador Cayuela Sánchez.

14:30 hs.

14:30 hs.

Soberanía e segurança alimentar: políticas e projetos de sustentabilidade

Aula 3 / *Español / English / Português*

O IMPACTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE SEGURANÇA ALIMENTAR EM POPULAÇÕES INDÍGENAS: O CASO DA RESERVA INDÍGENA DE DOURADOS, BRASIL.

Doris Sayago.

SOBERANIA E SEGURANÇA ALIMENTAR: O CASO DA CPLP.

Bernardo Pacheco de Carvalho.

ESTRATÉGIAS DE CONVIVÊNCIA COM O SEMIÁRIDO BRASILEIRO: ÁGUA, SEGURANÇA ALIMENTAR E TECNOLOGIAS SOCIAIS.

Andrés Burgos Delgado e Carla Gualdani.

NUTRIR O DIÁLOGO NAS CANTINAS ESCOLARES DE ROMA: POLÍTICAS PÚBLICAS PARA A EDUCAÇÃO INTERCULTURAL.

Chiara Gentile.

PRODUTOS LOCAIS E DEFESA DO TERRITÓRIO. O AÇAFRÃO DE NAVELLI, RECURSO PARA UM NOVO MODELO DE SUSTENTABILIDADE TERRITORIAL.

Rita Salvatore e Emilio Chiodo.

DESIGN SOCIAL E DESENVOLVIMENTO.

Marco Pietrosante.

Políticas e indígenas

Aula 5 / *Español / English / Português*

DIREITOS INDÍGENAS E QUESTÃO URBANA.

Maria Beldi de Alcântara.

DE LA RESISTENCIA CULTURAL A LA LUCHA POR LA HEGEMONÍA: INDÍGENAS Y ESTADO EN EL ECUADOR CONTEMPORÁNEO.

Jose Antonio Figueroa Pérez.

EN BÚSQUEDA DE UN GOBIERNO DE LOS COMUNES ENTRE LOS PESCADORES CUCAPÁ.

Berenice Morales.

EL MITO DE LA CIUDADANÍA PLURIÉTNICA: LA EDUCACIÓN ESCOLAR INDÍGENA EN CHIAPAS A LA LUZ DE LOS DERECHOS CULTURALES.

M^a Victoria Borrell Velasco.

AFFIRMING IDENTITY, ANCESTRAL RIGHTS AND CITIZENSHIP: INDIGENOUS PEOPLE AS ACTIVISTS IN PHILIPPINE SOCIETY.

Mary Racelis.

Miradas antropológicas

Aula 6 / *Español / English / Português*

PARTICIPAR PARA ENVEJECER “BIEN”: UNA APROXIMACIÓN ANTROPOLÓGICA A LA PARTICIPACIÓN DE LOS MAYORES EN EL CONTEXTO DEL ENVEJECIMIENTO ACTIVO.

Chiara Cerri.

A PARTICIPAÇÃO ACADÊMICA NA CONSTRUÇÃO DO CONCEITO DE RACIONALIDADE NUTRICIONAL.

Shirley Donizete Prado, Márcia Regina Viana, Alden dos Santos Neves, Daniela Menezes Neiva Barcellos, Kenneth Rochel Camargo Jr.

EL NIÑO QUE HABLABA CON LAS MANOS.

Adrián Javier Bustos Caballero.

ESTRATEGIAS Y NARRATIVAS DE LAS PERSONAS EN PRISIÓN: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DEL CONSUMO DE DROGAS Y SU TRATAMIENTO.

Guadalupe Moreno Vicente.

DA ANTROPOLOGIA CRÍTICA À VIRADA ONTOLÓGICA: UM ESTUDO DA RELAÇÃO CONTEMPORÂNEA ENTRE FILOSOFIA E ANTROPOLOGIA.

Caio Gonçalves Dias.

APROXIMACIÓN AL ANÁLISIS ESTRUCTURALISTA DEL MITO DEL “HOMBRE NUEVO”: ERNESTO CHE GUEVARA.

Daniel Gómez Pérez.

Lo musical como articulador de sociabilidades, identificaciones y posicionamientos sociales. Contribuciones al campo de la antropología de la música

Aula 7 / Español / Português

REPRESENTACIÓN, DEFINICIÓN Y POSICIONAMIENTO EN EL CAMPO DE LO MUSICAL Y MÁS ALLÁ. LA ASOCIACIÓN ENTRE RUMBA CATALANA Y GITANOS CATALANES EN LA BARCELONA RECIENTE.
Martí Marfà Castán.

COTIDIANEIDAD Y PRÁCTICAS MUSICALES. IDENTIDADES EN PROCESO EN UN CONTEXTO POST-SOCIALISTA.
Sara Revilla Gútez.

DISCURSOS, PROCESOS Y PRÁCTICAS EN LA KRITIKÀ. UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA AL FENÓMENO MUSICAL CRETENSE.
Jordi Alsina Iglesias.

MÚSICAS LATINAS EN BARCELONA: NEGOCIACIÓN DE IDENTIDADES, HÁBITOS DE PRODUCCIÓN Y CONSUMO.
Isabel Llano Camacho.

PASTORINHAS DA TAPERA (BRASIL) E ADUFEIRAS DA BEIRA BAIXA (PORTUGAL): UM ESTUDO ANTROPOLÓGICO DAS COLETIVIDADES MUSICAIS.
Graziela Armelao Jácome.

ATFAL EL GHIWANE, LA MÚSICA VERNÁCULA COMO ALTERNATIVA A PROCESOS DE EXCLUSIÓN. UN ABORDAJE DESDE LAS EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR.
Iván Perriáñez Bolaño.

Plantas, animales y espíritus de los mundos-otros amerindios

Aula 7 / Español / Português

MÁS ALLÁ DE PACHAS Y SAXRAS. PROPUESTA PARA LA DESCRIPCIÓN DEL MUNDO SOBRENATURAL ANDINO.
Óscar Muñoz Morán.

LOS APUS EN LA EXPERIENCIA DIURNA Y NOCTURNA DE LOS QUECHUAS DEL SUR DEL PERÚ.
David Lorente Fernández.

IMÁGENES SIMBÓLICAS DE LA TIERRA EN LA COSMOVISIÓN RELIGIOSA DE LOS QUECHUAS DEL CUZCO.
Daniela di Salvia.

RELAÇÕES ENTRE VEGETAIS E ANIMAIS NA VIDA WAJÁPI.
Joana Cabral de Oliveira.

LA VIDA SOCIAL DE LAS PLANTAS EN LOS ANDES. EL CASO DEL ÁRBOL DE ALGARROBO EN EL NOROESTE ARGENTINO.
Martín Alfonso Orgaz.

DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL COMENSAL: ALIMENTO Y PERSPECTIVA EN LA NARRATIVA NAHUA.
Saúl Millán.

Los procesos procreativos desde la Antropología

Aula 9 / Español

UNA PROPUESTA DE LA ANTROPOLOGÍA PROCESUAL DE LA PROCREACIÓN.
Virginia Fons Renaudon.

BIOPOLÍTICA DEL NIÑO SANO: PROCREACIÓN BIOLÓGICA, SOCIAL Y JURÍDICA.
Txema Uribe Oyarbide.

14:30 hs.

“ESTOY DE PARTO, NO ESTOY ENFERMA”. PRÁCTICAS Y SIGNIFICADOS ASOCIADOS A LOS PROCESOS DE HUMANIZACIÓN DEL NACIMIENTO EN BARCELONA.

Sarah Lázare Boix.

DEL EMBARAZO AL ISM. REPRESENTACIONES EN TORNO A LA MADRE E HIJ@ ENTRE LOS IMAZIGHEN RIFEÑOS.

Irina Casado i Aijón.

LA SANGRE COMO ELEMENTO DE PELIGRO O MARIME EN LA REPRESENTACIÓN DEL PROCESO PROCREATIVO RROM.

Meritxell Sáez i Sellarés.

Relaciones de parentesco

Aula 10 / *Español*

PARENTALIDADES MÚLTIPLES: “MUJERES SIN MATERNIDAD” EN LAS SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS.

Mercedes Bogino Larrambebere.

PARENTESCO Y GÉNERO EN LAS MIGRACIONES ESPAÑOLAS DEL SIGLO XX.

Clara Carme Parramon Homs.

LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL “MATRIMONIO IGUALITARIO” EN EUROPA Y AMÉRICA LATINA.

Laura Domínguez de la Rosa y Francisco Manuel Montalbán Peregrín.

LA(S) POLÍTICA(S) DEL DESEO EN EL ESTADO ESPAÑOL.

Bruna Álvarez Mora.

Lazos transnacionales: cuidados y afectos interconectados mediados por las tecnologías de la información y la comunicación.

Aula 11 / *Español*

LA PRESENCIA EN LA AUSENCIA: LA MATERIALIZACIÓN DEL CUIDADO Y LOS AFECTOS MATERNOS EN LA DISTANCIA.

Ana Lucía Hernández Cordero y María Carmen Peñaranda-Cólera.

EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN RED. EL CASO DEL LIVE CODING.

Carolina Di Prospero.

LOS SONIDOS DEL SILENCIO. LA DISTANCIA COMO ESTILO DE VIDA GLOBAL EN LA MIGRACIÓN ECUATORIANA HACIA ESPAÑA.

Gladis Aguirre Vidal.

EL ROL DE LAS IMÁGENES EN LA COMUNICACIÓN ENTRE FAMILIAS TRANSNACIONALES DE MIGRANTES ECUATORIANOS.

María Cristina Carrillo Espinosa.

MAPEANDO CIRCUITOS DE CUIDADOS ENTRE BOLIVIA Y ESPAÑA. UNA APROXIMACIÓN A LA RECONFIGURACIÓN DE LOS AFECTOS EN CONTEXTOS TRANSNACIONALES.

Tania González.

APPEL EN ABSENCE (A DISTANCIA). UN DOCUMENTAL SONORO SOBRE LA RELACIÓN A DISTANCIA ENTRE MADRES MIGRANTES LATINOAMERICANAS EN MADRID Y SUS HIJOS.

Deborah Gros.

Etnografías del trabajo*Aula 12 / Español*

LOS PEONES AGRÍCOLAS DE LA REGIÓN
HUASTECA DE MÉXICO.

Leonardo Ernesto Marquez Mireles.

FORMAS DE TRABAJO, CREATIVIDAD
DIGITAL Y CREACIÓN DE VALOR (ES).

**Debora Lanzeni, Guillaume Dumont y
Elisenda Ardévol.**

“EU QUERO DEFENDER A MINHA CULTURA”:
O DESLOCAMENTO COMPULSÓRIO NA
HISTÓRIA DE VIDA DE CAMPONESES
REASSENTADOS PELA UHE DE ESTREITO/TO.

Dernival Venâncio Ramos Júnior.

SELF-BRANDING Y MUNDOS LABORALES
EN EL ÁMBITO DEPORTIVO: REFLEXIONES
SOBRE LAS TRANSFORMACIONES DEL
TRABAJO.

Guillaume Dumont.

**Rituales, patrimonio e
interculturalidad. Nuevas lecturas
de viejas tradiciones.**
Aula 13 / Español

LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS EN
ANDALUCÍA: NUEVAS LECTURAS DESDE LA
INTERCULTURALIDAD.

Juan Agudo Torrico y Francisco Ruiz Ruiz.

EL USO DEL PATRIMONIO EN LA
VALORIZACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE LA
TIERRA: FIESTAS TEMÁTICAS Y MERCADOS
DE ÉPOCA.

Agustí Andreu Tomàs.

LA DINÁMICA DE LA IMAGEN Y EL DISCURSO
EN LOS ENUNCIADOS DE REPRESENTACIÓN
DE LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS
EN ANDALUCÍA.

Toumader Chakor y Clara Puente García.

DEL MUSEO COLONIAL AL MUSEO
INTERCULTURAL.

**Fabien Van Geert, Xavier Roigé
y Iñaki Arrieta.**

MOROS Y CRISTIANOS. REGÍMENES
PATRIMONIALES Y POLÍTICAS
METACULTURALES.

**Camila del Mármol y Beatriz Santamarina
Campos.**

OTRAS HISTORIAS Y OTRAS CULTURAS: LAS
RECREACIONES DE LA HISTORIA LOCAL EN
LAS NUEVAS FERIAS Y MERCADOS.

**Elodia Hernández León, Ángeles Castaño
Madrónal y Reyes García Delvillar Balón.**

Antropología del mundo digital*Aula Magna / Español*

LA “VIRTUALIDAD” EN LAS RELACIONES DE
PAREJA.

**Evelina Zurita Márquez, Francismo Manuel
Llorente Marín y Francisco Manuel Montalbán
Peregrín.**

ENTRAMADOS DIGITALES DESDE UNA
COMUNIDAD INDÍGENA DE MÉXICO.

Oscar Ramos Mancilla.

INTERACCIÓN Y CONSTRUCCIÓN
DE IDENTIDAD POR MEDIO DE UNA
PLATAFORMA VIRTUAL.

Jesús Manuel Jurado Serrano.

CONTEXTO PARA EL ANÁLISIS DE
CATEGORÍAS EMERGENTES EN LA
ETNOGRAFÍA APLICADA EN AMBIENTES
DIGITALES.

Julio Ernesto Rojas Mesa.

14:30 hs.

Perspectivas en Antropología Médica III

Salón de Actos / *Español*

AL OTRO LADO DE LA FRONTERA:
LENGUAJE Y JERARQUÍA EN EL CONTEXTO
DE UN GRAN HOSPITAL.

María Elena Collado Sánchez.

UNA APROXIMACIÓN A LA NECESARIA
MIRADA SOCIAL DE LOS ESPACIOS
DE SALUD: REPRESENTACIONES Y
SIGNIFICADOS DEL/LA ENFERMO/A EN LA
SOCIEDAD.

Almudena García Manso.

LA (RE)PRESENTACIÓN ANTROPOLÓGICA
DE LOS MALESTARES: UN PARADIGMA EN
CUESTIONAMIENTO.

Maje Girona Magraner.

DISCRIMINACIÓN, VULNERABILIDAD SOCIAL
Y DESADHERENCIA AL TRATAMIENTO
ANTIRRETROVIRAL DE LAS PERSONAS,
CON TRAYECTORIAS SOCIOCULTURALES
DIVERSAS, QUE VIVEN CON VIH-SIDA EN
GUAYAQUIL (ECUADOR).

Rubén Muñoz Martínez.

Audiovisuales VII

Aula de Audiovisuales / *Español*

“UN REMOLINO SOBRE LO SOCIAL...” FARO
DE ORIENTE. DIEZ AÑOS.

**Isaac García Venegas, Aida Patricia Balderas
Castro, Martín Díaz, Eric Moncada y Ricardo
Pérez Montfort.**

Duración: 28 minutos.

ABORDATZERA! DOKUMENTAL
ETNOGRAFIKOA (¡AL ABORDAJE!
DOCUMENTAL ETNOGRÁFICO)

Aitzpea Leizaola.

Duración: 57 minutos.

16:30 - 17:00 hs.

PAUSA CAFÉ / COFFEE BREAK -

PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES

17:00 hs.**10 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS****Pobreza urbana y Políticas****Públicas:****Enfoques y aportes desde la Antropología Iberoamericana***Aula 1 / Español*

POBREZA, POLÍTICAS PÚBLICAS E IDENTIDAD SOCIAL. ESTUDIO EN UN BARRIO PERIURBANO DE LA CIUDAD DE LA PLATA (PROVINCIA DE BUENOS AIRES-ARGENTINA) 2001-2014.

Susana Ortale y Amalia Eguía.

POLÍTICAS PÚBLICAS DE "LIMPIEZA" Y ELITIZACIÓN EN UN ASENTAMIENTO URBANO INFORMAL: LA CAÑADA REAL GALIANA EN MADRID.

Pilar Monreal Requena.

REFLEXIONES SOBRE LA POBREZA Y LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE INFANCIA: ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE ARGENTINA Y ESPAÑA.

Begoña Leyra Fatou y M^a Eugenia Rausky.**Tradiciones en transformación***Aula 6 / Español*

LAS FIESTAS PATRONALES EN LOS ESPACIOS RURALES ACTUALES: EL CASO DE SAN MIGUEL DEL MILAGRO, NATIVITAS, TLAXCALA.

Leonor Alejandra González Nava.

ROCK SERI Y MÚSICA PREHISPÁNICA CHICHIMECA: USOS DE LA CULTURA Y SUS ARTICULACIONES ACTUALES EN DOS GRUPOS ÉTNICOS DE MÉXICO.

Edith Regina Escutia Solis.

LOS RAMOS CANTADOS EN VALDEBECEDAS (ÁVILA): ORIGEN, DESTINO Y CULTURA POPULAR ANCESTRAL DEL SER HUMANO ALTOTORMESINO EN GRAVE RIESGO DE OLVIDO ANTE EL PROCESO DE DESPOBLAMIENTO DEL MUNDO RURAL IBÉRICO.

Jesús Moreno Arriba.**Antropología y cine***Aula 7 / Español*

CINE AFRICANO, ¿GRANDES PANTALLAS O PEQUEÑOS GUETOS?

Eva de Andrés Castro.

COLONIZACIÓN Y DOMESTICACIÓN DEL IMAGINARIO SOCIAL. UNA MIRADA CRÍTICA A LAS REPRESENTACIONES DE LO POPULAR EN EL CINE MEXICANO DE LA ÉPOCA DE ORO.

Juan Pablo Silva Escobar.

HOMOSEXUALIDAD Y TRAVESTISMO EN LAS REPRESENTACIONES CINEMATOGRAFICAS. LA DECONSTRUCCIÓN DE LA MASCULINIDAD HEGEMÓNICA EN LA ESPAÑA DE LOS 70.

Víctor Luis Mora Gaspar.

MITOS DE ALTERIDAD Y FILMACIÓN ETNOGRÁFICA ENTRE LOS INUIT.

Carlos Santamarina Novillo.**Los procesos (re)productivos entorno al parto, embarazo y crianza cómo claves de análisis biopolítico, social y cultural***Aula 9 / Español*

FEMINISMOS, CUERPOS MATERNALES Y DISCURSOS BIOLOGICISTAS. USOS POLÍTICOS, DISCURSIVOS Y ESTRATÉGICOS DEL "INSTINTO" EN CIERTOS ESTILOS CONTEMPORÁNEOS DE CRIANZA.

Marta Ausona Bieto.

17:00 hs.

17:00 hs.

CÓMO TE ESTERILIZO EL BEBÉ. POLÍTICAS PÚBLICAS ENTORNO A LA LACTANCIA MATERNA Y EL PARTO FISIOLÓGICO.

Serena Brigidi.

PARENTESCO DE LECHE Y MATERNIDADES 'FRAGMENTADAS'. UNA REFLEXIÓN DESDE LA ANTROPOLOGÍA.

Elena Soler.

MATERNIDADES Y PATERNIDADES CAMBIANTES. LA DINÁMICA DE LAS REDES FAMILIARES Y LA AUTOATENCIÓN DE LOS PROCESOS DE SALUD/ENFERMEDAD EN EL CONTEXTO MEXICANO.

Rosa María Osorio.

Reproductive governance, abortion and religion in Europe and Latin America

Aula 10 / Español / English

CAMBIOS EN LA 'GOVERNANCE' (GOBERNANCIA) DE LA INTERRUPCIÓN DEL EMBARAZO EN ITALIA Y ESPAÑA, ENTRE DERECHOS DE LA MUJER Y 'DERECHOS' DEL FETO.

Silvia De Zordo.

ABORTO Y 'DERECHOS' EN YUCATÁN (MÉXICO): LA 'RESPONSABILIDAD' DE LA REPRODUCCIÓN ENTRE CUESTIONES BIOLÓGICAS, REGÍMENES MORALES, POLÍTICAS PÚBLICAS Y LÓGICAS SUBJETIVAS.

Anastasia Martino.

VOLUNTARY TERMINATIONS OF PREGNANCY, MISCARRIAGES AND BURIALS. A NEW ARENA OF THE PUBLIC DEBATE ON ABORTION IN ITALY.

Claudia Mattalucci.

Trabajo y migraciones

Aula 11 / Español

EL TRABAJO CAMBIANTE.

Antonia Cerdá Fiol.

CRISIS, IDEOLOGÍA Y LENGUAJE.

Alexandre Miquel Novajra.

MIGRACIONES INTERNACIONALES DE FUERZA DE TRABAJO.

Andrés Piqueras Infante.

Juventud, culturas políticas y movimientos sociales en el contexto de crisis

Aula 12 / Español

LOS JÓVENES INDÍGENAS ANTE LA CRISIS DE LA CONAIE.

Emma Martín Díaz.

ACCIÓN COLECTIVA Y REDES TRANSNACIONALES: EL CASO DE LA MAREA GRANATE.

Beltrán Roca Martínez.

LO QUE DIGA LA ASAMBLEA. EL RITUAL POLÍTICO COMO FETICHE EN TIEMPOS DE CRISIS.

Francisco José Cuberos.

LA PARÁLISIS POLÍTICA DE LA JUVENTUD GUINEOECUATORIANA FORMADA EN EL EXTRANJERO.

Yolanda Aixelà Cabré.

Patrimonio Cultural: algunas reflexiones desde la antropología socio-cultural

Aula 13 / *Español / English*

LOS RESULTADOS DE UNA DECLARATORIA DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA HUMANIDAD. EL CASO DE LA CEREMONIA RITUAL DE LOS VOLADORES, PAPANTLA, VERACRUZ.

Montserrat Patricia Rebollo Cruz.

CONSTRUCCIÓN DE UN EPÓNIMO: EL FLAMENCO PATRIMONIALIZADO.

Eduardo Iglesias Jiménez.

PROBLEMATIZANDO DICOTOMÍAS LIMITANTES DE LA IMAGINACIÓN TEÓRICA ANTROPOLÓGICA: FORMACIÓN RECÍPROCA DE OBJETOS Y SUJETOS PATRIMONIALES. CONTENCIOSOS PROCESOS DE PATRIMONIALIZACIÓN DE LA TIERRA.

Sergio Zendejas Romero.

MUSICAL OTHERNESS IN GLOBALIST DREAMS: FROM DADAWA, HANGGAI TO THE SILK ROAD PROJECT.

Li Wei.

Creatividad, arte y valores culturales. Un homenaje a la obra antropológica de Ricardo Sanmartín Arce

Aula Magna / *Español*

RECREACIÓN Y CREACIÓN DE LOS VALORES CULTURALES EN EL DISEÑO INDUSTRIAL.

Sergio López Martínez.

EL TURISTA EN LA FIESTA. PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN DEL PATRIMONIO Y APROPIACIÓN IDENTITARIA.

Martín Gómez-Ullate.

FIGURAS CULTURALES CONTEMPORÁNEAS: LIBERTAD, CREATIVIDAD Y MULTICULTURALISMO.

Montserrat Cañedo.

VANGUARDIA, MODERNIDAD Y VALORES.

Carlos Granés.

IMÁGENES CULTURALES.

Ricardo Sanmartín Arce.

Estudios etnológicos de la corporeidad en México

Salón de Actos / *Español*

ANÁLISIS ETNOLÓGICO DE LA PROXEMIA DE UN GRUPO OTOMÍ, MIGRANTE A LA CIUDAD DE MÉXICO.

José Carlos Aguado Vázquez.

EL CUERPO OTOMÍ Y SUS ENERGÍAS VITALES: NZAHKI, MBUI Y TEZÄ.

Jorgelina Reinoso Niche.

UNA NARIZ EN ESCENA: UNA MIRADA ANTROPOLÓGICA DE LOS PAYASOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO. EL CASO DE LA COMPARSA LA BULLA.

Mitl Maqueda Silva.

Audiovisuales VIII

Aula de Audiovisuales / *Español*

BEA QUIERE SABER (BEA WANTS TO KNOW).

Roger Canals Vilageliu.

Duración: 40 minutos.

17:00 h.

18:30 hs.

18:30 hs.

CONVERSATORIO / DISCUSSION / DISCUSSÃO

Antropología feminista: entre la academia y el activismo

Moderadora: Mónica Tarducci
(Universidad de Buenos Aires, Argentina).

Dolors Comas d'Argemir (Universidad Rovira i Virgili, España).

Adriana Piscitelli (Universidade Estadual de Campinas, Brasil).

Claudia Mattalucci (Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione R. Massa Università di Milano, Italia)

ACTIVIDADES PARALELAS / PARALLEL ACTIVITIES / ATIVIDADES PARALELAS

PRESENTACIÓN DE LIBRO: DINOSAURIO RELOADED. VIOLENCIAS ACTUALES EN GUATEMALA.

Julián López García. Aula 7.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: MIERDA DE CIUDAD. UNA REARTICULACIÓN CRÍTICA DEL URBANISMO DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES.

José Antonio Mansilla López. Aula 8.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: ANTROPOLOGÍAS CONTEMPORÁNEAS. SABERES, EJERCICIOS Y REFLEXIONES.

Débora Betrisey Nadalí. Aula 9.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: EL PÉNDULO DE LA EXTRAÑEZA.

Martín Gómez-Ullate García de León. Aula 10.

PRESENTACIÓN DE LIBROS Y PROYECCIÓN DE VÍDEOS: LA MEMORIA DE NUESTROS MAYORES. RECUPERACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL POPULAR DE ARNEDEO. PRESENTACIÓN DE LIBROS Y PROYECCIÓN DE VIDEOS DE JUEGOS Y OFICIOS TRADICIONALES

Hogar Personas Mayores de Arnedo. Aula 11.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: ANTROPOLOGÍA MÉDICA EN LA EUROPA MERIDIONAL. 30 AÑOS DE DEBATE SOBRE PLURALISMO ASISTENCIAL.

Txema Uribe Oyarbide. Aula 12.

DOCUMENTAL ETNOGRÁFICO DESDE LA INVESTIGACIÓN PARTICIPACIÓN ACCIÓN.

Camas Baena Victoriano. Aula de Audiovisuales.

21:00 hs.

FIESTA / PARTY / FESTA

CENA BUFFET / BUFFET DINNER / JANTAR BUFFET

JARDÍN BOTÁNICO DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

Avenida Complutense, 12

Autobuses: 82 - 132 - G - U - N20

Metro: Línea 6 - Estación Ciudad Universitaria

VIERNES / FRIDAY / SEXTA-FEIRA

10 / 07 / 15

11:30 hs.

11 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

El reto del ciclismo en la ciudad: entorno urbano, cuerpo y artefactos

Aula 1 / Español / English

PLANIFICACIÓN Y RESISTENCIA. EL ACTIVISMO DE LA MOVILIDAD URBANA SOSTENIBLE.

Diego Ortega Botella y Elisabeth Lorenzi Fernández.

URBAN DESIGN'S 'FORGOTTEN MIDDLE': REVEALING THE CYCLISTS' PERSPECTIVE.

Philip Black and Emma Street.

CUERPOS MANCHADOS: CICLOACTIVISMO Y SEGREGACIÓN URBANA.

Carlos Diz Reboredo.

SENSORY ETHNOGRAPHY AND THE CYCLING BODY. CHALLENGES OF RESEARCH AND COMMUNICATION.

Peter Cox.

BICICENTAURXS DEL DESIERTO: DE ARTEFACTOS, REDES Y ESTÉTICA TECNOCORPORAL.

Isabel Martín Sánchez y Mario Jordi Sánchez.

Antropologías del rural

Aula 2 / Español / Português

TRASFORMACIONES SOCIOECOSISTEMICAS EN LA COMUNIDAD CAMPESINA ANDINA PERUANA.

Maria Nilda Varas Castrillo.

“MEXENDO” COM A “ROÇA”: TRABALHO E MOVIMENTO EM COMUNIDADES RURAIS E RIBEIRINHAS NO VALE DO SÃO FRANCISCO, BRASIL.

Luiz Felipe Rocha Benites.

EL PAISAJE DE LA MAR. INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA DE LAS COMUNIDADES DE PESCADORES DE BAJURA DEL OCCIDENTE DE ASTURIAS (ESPAÑA).

Natalia Díaz Lizano.

¿MORDIENDO LA MANO DE QUIEN TE DA DE COMER? ABSENTISMO Y DISCURSOS DE RESISTENCIA A LA PAC POST-PRODUCTIVISTA EN LA SIERRA MORENA ANDALUZA.

Ernesto Martínez Fernández.

“UM PUXA O OUTRO”: BARRACOS, PESSOAS E AFETOS NO MUNDO DAS OCUPAÇÕES DE TERRA.

Nashieli Rangel Loera.

Alimentación y cultura

Aula 3 / Español / Português

O CONSUMO DE ALIMENTOS COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO DE CÓDIGOS DE COMPORTAMENTO E INTERAÇÃO SOCIAL NA INTER-RELAÇÃO DOS GRUPOS CULTURAIS DE SURDOS SINALIZADORES E DE OUVINTES.

Ronaldo Gonçalves de Oliveira, Francisco Romão Ferreira e Shirley Donizete Prado.

DIFERENTES VOZES DO DIÁLOGO EM PRÁTICAS EDUCATIVAS EM ALIMENTAÇÃO.

Paula Aballo Nunes Machado, Thaís Barreto Estrella, Maria Claudia da Veiga Soares Carvalho, Francisco Romão Ferreira e Shirley Donizete Prado.

11:30 hs.

11:30 hs.

UNA ETNOGRAFIA DEL MEALSURFING EN ESPAÑA.

Sara Fernández Tizon y Carmen Cipriano Crespo.

IDENTIDADE, ALIMENTAÇÃO E PUBLICIDADE: A REDUÇÃO DO SER HUMANO À CONDIÇÃO DE MERO CONSUMIDOR.

Shirley Donizete Prado, Daniela Menezes Neiva Barcellos, Mariana Fernandes Costa, Maria Cláudia da Veiga Soares Carvalho.

COMER EN LAS NARRATIVAS DE LA DISCAPACIDAD.

Carmen Cipriano Crespo, Julián López García y Lorenzo Mariano Juárez.

Arqueología

Aula 6 / *Español*

PUNTOS DE ENCUENTRO PARA EL ESTUDIO DE LA PREHISTORIA RECIENTE EUROPEA. UNA PROPUESTA ETNOARQUEOLÓGICA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS RECINTOS DE FOSOS.

Lara Milesi García.

GUERRERAS NÓMADAS EN LA ANTIGÜEDAD. ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA DE LA MUJER EN LA ESTEPA EUROASIÁTICA.

Arturo Sánchez Sanz.

COSMOVISIÓN Y LUGARES DE CULTO EN LAS COMUNIDADES AGRÍCOLAS DEL NEOLÍTICO.

Pedro Juan Martín Castejón.

VIVIR Y MORIR. EL MEGALITISMO EN LA RIOJA.

Julio Martínez Flórez y Alfredo Martínez Díez.

CARACTERIZACIÓN DE MATERIALES CERÁMICOS PARA ESTABLECER PROCEDENCIA Y CONTINUIDAD EN LA PRODUCCIÓN A TRAVÉS DEL ANÁLISIS POR ACTIVACIÓN NEUTRÓNICA.

Socorro Concepción de la Vega Doria, Maricela Salazar Carillo, Alejandra Castañeda Gómez del Campo, Melania Jiménez-Reyes y Dolores Tenorio Castelleros.

ESTABLECIMIENTO DE LA IDENTIDAD ARQUEOLÓGICA A PARTIR DEL ESTUDIO DE MATERIALES CERÁMICOS.

Socorro Concepción de la Vega Doria.

Etnografía y ciencia ficción

Aula 7 / *Español*

BACK TO THE FUTURE: ROUSSEAU, NIÑXS Y ALIENS.

Maria Fernanda (Mafe) Moscoso.

LA RECIPROCIDAD TRANSFORMADORA EN LA OBRA DE OCTAVIA BUTLER.

Virgina Fusco.

CLONES EMANCIPADOS: UNA PROPUESTA DE INTERPRETACIÓN FEMINISTA EN TORNO A LA SERIE DE CIENCIA FICCIÓN "ORPHAN BLACK".

Lisa McCausland.

SUPERAR MIEDOS CREANDO MONSTRUOS. #MONSTRUOS #COMUNIDAD #PROCOMUN #COOPERAON_LIBRE #COOPERACION_FORZADA.

Ricardo Antón y Txelu Balboa.

Actores religiosos

Aula 8 / *Español*

LOS CAMINOS DE LA TRASCENDENCIA. PRÁCTICAS RITUALES DE LA IGLESIA FILADELFIA.

Francisco Javier Jiménez Royo.

"FALL PARADISE": LAS NUEVAS GENERACIONES DE BAYE FALLS; HETERODOXOS DENTRO DE LA HETERODOXIA ISLÁMICA MOURIDE.

Ana Valero Jiménez y Mónica Torre Sánchez.

LA CUMBIA NUPCIAL COLOMBIANA: NEXO DE FOLCLORE INDÍGENA Y RELIGIÓN EVANGÉLICA.

Kent B. Albright Hallagin.

EL "VIAJE SAGRADO" COMO FUENTE DE CONOCIMIENTO Y PODER ENTRE LOS MAZATECOS DE OAXACA, MÉXICO.

Fabiola Minero Ortega.

OS ENCANTADOS NA UMBANDA NO NORTE DO TOCANTINS, BRASIL.

Sariza Oliveira Caetano Venâncio.

Feminismos, un reto, social, político y cultural. Masculinidades un reto feminista.

Aula 9 / Español / Português

MASCULINIDADES DESDE UNA MIRADA FEMINISTA: REACCIONES Y PROACCIONES.

Jose A. Martín Vela.

REVISANDO LA CONSTRUCCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD FEMENINA HETEROPATRIARCAL.

María Patiño Díe.

FRIENDSHIP IS MAGIC: LA CONSTRUCCIÓN DE LAS NUEVAS MASCULINIDADES EN LA COMUNIDAD BRONY ESPAÑOLA.

Ignacio Moreno Segarra.

REPRESENTACIONES DE MASCULINIDADES EN EL DEPORTE ESPAÑOL COMO MODELOS EJEMPLARES EN TIEMPOS DE CRISIS.

Paloma Caravantes González.

VIOLENCIA EN RELACIONES HOMOSEXUALES.

Violeta Acuña Gallego.

TECELAGENS DE SI E DO MUNDO: NARRATIVAS DE MULHERES RETRAMADAS E DESFIADAS.

Carla Cristina García.

Parentalidad y Parentesco, diálogos interdisciplinarios (Antropología del parentesco, Biología, Derecho)

Aula 10 / Español

PRESENTACIÓN.

Anna Piella Vila.

PARENTALIDAD, UN CONCEPTO ANTROPOLÓGICO E INTERDISCIPLINAR.

María Valdés Gázquez.

PARENTALIDAD: PROCESOS DE CRIANZA BIO-SOCIOCULTURALES.

Aurora González Echevarría.

PARENTALIDAD: PROCESOS DE CRIANZA BIO-SOCIOCULTURALES.

Carmen de J. García García.

PARENTALIDAD: LEYES, NORMAS Y PRÁCTICAS PARENTALES.

Paloma Fernández-Rasines.

PARENTALIDAD: LEYES, NORMAS Y PRÁCTICAS PARENTALES.

Cristina Zoco Zabala.

Antropología y procesos migratorios en el mundo contemporáneo: perspectivas desde las Américas y Europa.

Aula 11 / Español / Português

LA POLÍTICA DEL CONOCIMIENTO SOBRE LA "EMIGRACIÓN" EN ESPAÑA.

Débora Betrisey.

LOS "NUEVOS" INMIGRANTES AFRICANOS SUBSAHARIANOS. DIÁLOGOS Y REFLEXIONES ACERCA DE SU PARTICIPACIÓN POLÍTICA.

Marta Maffia.

11:30 hs.

EL RÉGIMEN ESPECIAL DE REGULARIZACIÓN MIGRATORIA DE EXTRANJEROS DE NACIONALIDAD SENEGALESA EN EL CONTEXTO DE LA GOBERNABILIDAD MIGRATORIA EN LA ARGENTINA.

Bernarda Zubrzycki.

POTENCIALIDADES POLÍTICAS DA CPLP NO ESPAÇO DE RELAÇÃO INTERCONTINENTAL.

María Beatriz Rocha-Trindade.

LA CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO MIGRANTE EN LOS PROYECTOS DE DESARROLLO. ENTRE LA PROTECCIÓN, LA SANCIÓN Y LA INVISIBILIDAD.

Almudena Cortés.

LA SORPRESA DE LA INMIGRACION DE LOS CHICOS DE GHANA: LAS PRACTICAS DE LA VIGILANCIA Y SEGURIDAD DEL ESTADO BRASILEÑO EN EL MUNDIAL DE FÚTBOL.

Denise Jardim.

Antropología Descolonial y de la Orientación Pública

Aula 12 / *Español / Português*

DESAFÍOS PARA UNA ANTROPOLOGÍA DESCOLONIZADORA Y MILITANTE PRODUCIDA DESDE EL DERECHO A LA AUTODETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS Y DE LAS PERSONAS. EL SAHARA OCCIDENTAL COMO EXCELENTE EXCUSA.

Juan Carlos Gimeno Martín.

DESCOLONIZAR EL CONOCIMIENTO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA PROPUESTA PARA EL ABORDAJE DE LAS SOCIEDADES MUSULMANAS DEL MEDITERRÁNEO DESDE LA ANTROPOLOGÍA DESCOLONIAL.

Ángeles Castaño Madroñal.

ANTROPOLOGÍA COLONIAL, MILITANCIA CIENTÍFICA Y DESCOLONIZACIÓN DEL SABER EN TÚNEZ.

Paula Durán Monfort.

A CONFIGURAÇÃO DA COLONIALIDADE DO SABER: QUESTIONANDO OS SENTIDOS DA DESCOLONIZAÇÃO A PARTIR DE MOÇAMBIQUE.

María Paula Meneses Gutierrez.

RETOS METODOLÓGICOS PARA UNAS CIENCIAS SOCIALES QUE SE PRETENDAN DESCOLONIALES Y AL SERVICIO DE LOS MÁRGENES. UN INTENTO EN SIETE COMUNIDADES CHIAPANECAS.

Marta Morente López.

REFLEXIONES Y CLAVES PARA APLICAR LOS CAMBIOS CULTURALES Y EL ENFOQUE DE GÉNERO EN EL DESARROLLO.

Sarai Martín Ruiz.

Patrimonio

Aula 13 / *Español*

CARACTERIZACIÓN DEL DESARROLLO CULTURAL DE BARRANQUILLA, SANTA MARTA Y CARTAGENA.

David Luquetta Cediel y Gustavo Rodríguez Albor.

RESIGNIFICACIONES LOCALES ANTE EL DISCURSO PATRIMONIALISTA.

Pablo Díaz Rodríguez, Agustín Santana Talavera y Alberto J. Rodríguez Darias.

COLONIZACIÓN Y COLONIALIDAD. SOBRE COMO LOS RÍOS TINTO Y ODIEL SE FUNDEN BAJO LA MIRADA DE UN MONJE FRANCISCANO DE 34 METROS DE ALTURA.

Francisco Javier González Herrero.

PATRIMONIO NATURAL: NATURALEZAS EN CONFLICTO. EL PARQUE NATURAL DEL ESTRECHO (ESTRECHO DE GIBRALTAR).

Sara Sierra Ferrero.

A VUELTAS CON EL TRABAJO. EL POSICIONAMIENTO DE LOS ANTIGUOS TRABAJADORES DE ALTOS HORNOS DE VIZCAYA (AHV -SAGUNTO-) FRENTE AL PROCESO DE PATRIMONIALIZACIÓN INDUSTRIAL DE PUERTO DE SAGUNTO.

Julio Bodí Ramiro.

Herramientas de investigación antropológica

Aula Magna / *Español*

SUBJETIVIDAD POLÍTICA EN EL MARCO DEL MOVIMIENTO 15-M DE MADRID A TRAVÉS DE IMÁGENES: REFLEXIONES PARA EL USO DE LA ETNOGRAFÍA VISUAL.

Ernesto García López.

RECONOCER Y CONOCER AL OTRO DESDE LA IMAGEN: ETNOGRAFICIDAD EN EL CASO DE TRES CELEBRACIONES RITUALES: AÑO NUEVO CHINO, EL INTI RAYMI Y EL RAMADÁN EN EL ESPACIO PÚBLICO DE LA CIUDAD DE MADRID.

Ana Pinilla Pulido.

AUTOFOTOGRAFÍA: ANTROPOLOGÍA VISUAL APLICADA A LAS ENFERMEDADES RARAS.

Virginia Rodríguez Herrero e Isabel Fernández Aldeguer.

SOBRE EL ACCESO A LOS DATOS Y SU PRODUCCIÓN COMO PROCESO SOCIAL. INVESTIGANDO EN REGISTROS CIVILES EN ESPAÑA.

Marta Pérez Pérez.

ETNOGRAFÍAS DE EMPODERAMIENTO DESDE LA INVESTIGACIÓN PARTICIPATIVA: DISEÑAR EL FUTURO.

Ana Martínez Pérez y Victoriano Camas.

RELEVANCIA PARA LA ANTROPOLOGÍA DOMINICANA DEL PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN DEL AGN.

Aquiles Castro.

Cultura, conciencia y cerebro

Salón de Actos / *Español*

HACIA UN NUEVO MODELO DE CONCIENCIA.

Luis Álvarez Munárriz.

CONCIENCIA Y EMOCIÓN.

Fina María Antón Hurtado.

HABITUS, CULTURA, MENTE Y CEREBRO. LA MENTE COMO HABITUACIÓN NEUROLÓGICO-CULTURAL.

Enrique Couceiro Domínguez.

IDENTIDAD Y NIVELES DE CONCIENCIA.

Eloy Gómez Pellón.

CONCIENCIA, NARRATIVA Y DEMENCIA.

Joaquín Guerrero Muñoz.

DEL TIEMPO SUBJETIVO AL TIEMPO CULTURAL: ARTICULACIÓN ENTRE ACELERACIÓN Y CONCIENCIA.

María del Valle Motos Alarcón.

Audiovisuales IX

Aula de Audiovisuales / *Español*

HISTORIA DE VIDA DE UN MONSTRUO DE MIL CABEZAS: UNA APROXIMACIÓN SIMBÓLICA A LA LIMA METRÓPOLI DE INICIOS DEL S. XXI.

Mª Grazia Pineda Pérez y Norka Rodas.

Duración: 23 minutos.

13:30 - 14:30 hs.

COMIDA / LUNCH / ALMOÇO

11:30 hs.

14:30 hs.

14:30 hs.

12 SESIONES PARALELAS / PARALLEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS

El reto del ciclismo en la ciudad: entorno urbano, cuerpo y artefactos

Aula 1 / Español / English

PROYECTO BICIPART SENSIBILIZATION COMMON AREA. CITIZEN PARTICIPATION IN THE IMPLEMENTATION OF SUSTAINABLE URBAN MOBILITY SYSTEMS IN MADRID.

Elisabeth Lorenzi Fernandez y Proyecto Bicipart.

ANTHROPOLOGICAL FACTORS OF BEHAVIOUR CHANGE TOWARDS CYCLING.

Esther Anaya, Audrey de Nazelle, Sonja Kahlmeier, Thomas Goetschi, Regine Gerike, Mark Nieuwenhuijsen, Thomas Cole-Hunter, David Rojas-Rueda, Ione Avila-Palencia y Luc Int Panis.

EL RETO DE INVESTIGAR EL CICLISMO URBANO: ANALIZANDO PRÁCTICAS Y DISCURSOS EN EL USO DE LA BICICLETA EN ANDALUCÍA.

Luis Berraquero, Macarena Hernández Ramirez, Agustín Coca Pérez, Alberto del Campo Tejedor, Ángel del Río Sánchez, Angel Mario Jordi Sánchez, Cristina Gálvez García, Francisco Aix, Elena Huerta Rodríguez-López, Esperanza Moreno Cruz, Pedro Malpica, Isabel Martín Sánchez, Nicolás Sguiglia, y Victoria Quintero Morón.

DOS TECNOLOGÍAS: LA BICICLETA E INTERNET. DOS ESPACIOS: BAJA CALIFORNIA Y CATALUNYA.

Liliana López León.

DE LA SEGURIDAD AL RIESGO: TRÁNSITOS DESDE EL CICLISMO URBANO.

Victoria Quintero Morón y Esperanza Moreno Cruz.

Economías rurales

Aula 2 / Español

REVISIÓN TEÓRICA DEL CAMPESINADO VASCO, A PARTIR DE UN ESTUDIO DE CASO DEL MERCADO RURAL DE ORDIZIA (GIPUZKOA).

Luxia Iriondo Barandiaran y Uzuri Aboitiz Hidalgo.

EL PERIFÉRICO PRINCIPIO DE MERCADO: UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA A LOS COMPORTAMIENTOS ECONÓMICOS COTIDIANOS DEL MERCADO.

Uzuri Aboitiz Hidalgo y Luxia Iriondo Barandiaran.

TRANSFORMACIONES AGROALIMENTARIAS, ECONOMÍAS TRANSNACIONALES Y DESARROLLO: EL CASO DE LOS CULTIVOS DE COCA, AMAPOLA Y QUINUA EN UNA LOCALIDAD RURAL DE LOS ANDES SUROCCIDENTALES DE COLOMBIA.

Astrid Lorena Perafán Ledezma.

“HOY LA TIERRA NO LA TRABAJAMOS”, CONOCIMIENTO AGRÍCOLA LOCAL ENTRE EL DESARROLLO Y LA CONSERVACIÓN.

Alba Herrero Garcés.

LA GESTIÓN LOCAL DEL PATRIMONIO INMATERIAL COMO RECURSO DE DESARROLLO RURAL: “ELS CAMINS DEL PENYAGOLOSA/LOS PEREGRINOS DE LES USERES”.

Eliseo Martínez.

Naturaleza y biopolítica: aproximaciones críticas desde la antropología

Aula 3 / Español

TECNOPOLÍTICA: UNA APROXIMACIÓN SOCIO-AMBIENTAL A LA MINERÍA AMAZÓNICA.

Aníbal Arregui.

CONSERVACIÓN Y TERRITORIO:
AMBIGÜEDADES DE LA GOBERNANZA
AMBIENTAL.

José Antonio Cortés Vázquez.

DE LA GESTIÓN DE LA NATURALEZA
A LA GESTIÓN DEL PAISAJE.
GUBERNAMENTALIDAD Y ECONOMÍA DE
LOS MÉRITOS EN LA ZONA CAFETERA DE
COLOMBIA.

Diana M. Rodríguez Herrera.

ALGUNOS ASPECTOS ONTOLÓGICOS DE LA
ECO-GUBERNAMENTALIDAD NEOLIBERAL:
LECCIONES DESDE AMBOS LADOS DEL
ATLÁNTICO.

**Miguel Alexiades y José Antonio Cortés
Vázquez.**

Emoción, cultura y subjetividad. Retos teóricos y metodológicos

Aula 6 / Español

EL TRABAJO DE LA MEMORIA EN LA
RECOGIDA DE FUENTES ORALES.

Rosa García-Orellán.

GIRO EMOCIONAL, AMOR MATERNAL Y
MUJER OBRERA. BOSQUEJO DE VIVENCIAS
EN LA BIZKAIA DE 1900.

Sara Hidalgo García.

SILENCIO SOCIAL ANTE EL ABORTO.

Susana Ortega Larrea.

LA HUMILLACIÓN Y DESPERSONALIZACIÓN,
CON O SIN ESTEREOTIPOS SEXISTAS.

Ana Ortega Larrea.

EL USO DE LAS EMOCIONES EN LOS
RITUALES COLECTIVOS. LA UTILIZACIÓN
DEL MIEDO EN RELACIÓN A LOS BAILES
JUVENILES CON EL OBJETIVO DE
CONFIGURAR IDENTIDADES AFINES EN EL
ESTADO FRANQUISTA.

Maialen Altuna Etxeberria.

La construcción visual de la juventud en América Latina: Modos de representación de la juventud y modos en que se representan los jóvenes

Aula 7 / Español

LA CONSTRUCCIÓN VISUAL DE LA
JUVENTUD EN CHILE. REPRESENTACIONES
DE LAS JÓVENES EN LAS PUBLICACIONES
PERIÓDICAS Y REVISTAS DEL SIGLO XX
(1910-1973).

**Marcela Saa Espinoza, Oscar Aguilera,
Maritza Urteaga, Rita Alves y Camila
Cárdenas.**

JÓVENES EN IMÁGENES, IMÁGENES DE
JUVENTUD EN AMÉRICA LATINA.

Oscar Aguilera Ruiz.

NUEVAS Y ANTIGUAS IMÁGENES SOBRE LO
JUVENIL MEXICANO: JÓVENES INDÍGENAS,
EMPRENEDORES CULTURALES Y
ESTUDIANTES DE ANTROPOLOGÍA.

Maritza Urteaga Castro-Pozo.

FOTOGRAFÍAS, VÍDEOS E REDES SOCIAIS
ONLINE: OS JOVENS PRODUTORES
CULTURAIS DAS PERIFERIAS DE SÃO PAULO
E SUAS NARRATIVAS DE SI E DE SEUS
TERRITÓRIOS.

Rita Alves Oliveira.

REPRESENTACIÓN VISUAL DE LA
MOVILIZACIÓN ESTUDIANTIL EN CHILE
(2011-2014): ANÁLISIS TRANSMEDIAL DE
LAS IMÁGENES DIFUNDIDAS EN REDES
SOCIALES.

Camila Cárdenas Neira.

14:30 hs.

Expresiones religiosas contemporáneas II

Aula 8 / *Español*

CONSUMOS Y ACCESOS RELIGIOSO-ESPIRITUALES EN EL CENTRO DE MADRID: UN ANÁLISIS DE LAS MANIFESTACIONES RELIGIOSO-ESPIRITUALES EN CALLAO Y SOL.
Alaitz Penas.

PROCESOS DE ARTICULACIÓN DE LA ACCIÓN COMUNICATIVA ORACULAR EN EL RE-CONSTRUCCIONISMO HELENO.
Carolina Esteso Rubio.

EESTADO ACTUAL DE LA CREENCIA EN LA ASTROLOGÍA ENTRE LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES.
Pedro Juan Martín Castejón.

ASOCIACIÓN EVANGÉLICA DE LA MISIÓN ISRAELITA DEL NUEVO PACTO UNIVERSAL (AEMINPU). UN ANÁLISIS SOBRE LA RELACIÓN ENTRE RELIGIÓN, POLÍTICA Y LA CONSTRUCCIÓN DE NUEVAS GEOGRAFÍAS SAGRADAS EN EL PERÚ.
Carmen González Hacha.

PLURALISMO RELIGIOSO EN ESPAÑA: DEBATES Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL.
Carmen Castilla Vázquez.

PROHIBICIÓN DE SIGNOS RELIGIOSOS Y DISCRIMINACIÓN CONTRA MUJERES MUSULMANAS EN FRANCIA. EL PAPEL DE LAS REPRESENTACIONES CULTURALES EN LA COMPRENSIÓN DE LAS LEYES.
Nuria Álvarez Agüí.

Movimientos, migraciones y diásporas queer: clandestinidades y resistencias

Aula 9 / *Español*

SALIR DEL ARMARIO PARA MIS HIJOS/AS. ITINERARIOS DE REVELACIÓN EN MADRES Y PADRES CON RELACIONES HETERONORMATIVAS PREVIAS.
Paloma Fernández-Rasines.

SALIR AL MUNDO PARA “PENSARNOS COMO LESBIANAS”: INTERCAMBIOS MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS EN EL LESBIANISMO DE LOS PRIMEROS AÑOS DE LA DEMOCRACIA ARGENTINA.

Mónica Tarducci.

MIGRACIÓN Y CAMBIO DE NOMBRE: LOS DERECHOS TRANS* EN LA ENCRUCIJADA.
Raquel (Lucas) Platero.

MADRES CLANDESTINAS: LAS FAMILIAS LESBOPARENTALES EN EL LÍMITE DE LAS FRONTERAS.
Mercè Falguera Rios.

LA PERCEPCIÓN DE LA “SALIDA DEL ARMARIO” EN EL CROSS-DRESSING: ATRIBUCIÓN DE VALOR Y CONSTITUCIÓN DEL HONOR.
Alba Barbé i Serra.

Maternidad, niñez, adopciones

Aula 10 / *Español*

REPENSANDO LA CIUDADANÍA DESDE LA INFANCIA TRABAJADORA.
María Espinosa Spínola.

ETNOGRAFIANDO A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LOS NUEVOS ESCENARIOS DE VIDA FAMILIAR EN LA TRIADA ADOPTIVA.
Aranzazu Gallego Molinero.

LA INCLUSIÓN DE LAS PAREJAS GAY EN EL ÁMBITO DEL PARENTESCO. EL CASO DE LA MATERNIDAD SUBROGADA.
Héctor González Guijarro.

RACIALIZACIÓN Y DISCRIMINACIÓN EN LAS ADOPCIONES INTERNACIONALES: EXPERIENCIAS DE JÓVENES ADOPTADOS/AS.
Chandra Kala Clemente Martínez.

Afectos, sexo y movilidades involucrando países del “Sur” global

Aula 11 / *Español / English / Português*

ENTRE ESPAÑA Y BRASIL: TRAYECTORIAS MIGRATORIAS Y AMOROSAS EN TIEMPOS DE CRISIS.

Adriana Piscitelli.

PASSAPORTE DE PUTA: INTERNATIONAL MOVEMENTS OF BRAZILIAN WOMEN UNDER A LAW-ENFORCEMENT PARADIGM.

Thaddeus Blanchette.

A ORGIA QUE NÃO ACONTECEU: A COPA DO MUNDO DE 2014 E A PROSTITUIÇÃO NO RIO DE JANEIRO.

Ana Paula da Silva.

AFETOS, MORALIDADES E MOBILIDADES MEDIADAS PELA TECNOLOGIA.

Iara Beleli.

SEXILIOS. PROCESOS MIGRATORIOS A LA CIUDAD DE MÉXICO DE HOMBRES QUE TIENEN SEXO CON OTROS HOMBRES.

José Antonio Langarita.

Narrativas, testimonios y protección de archivos: etnografías en zonas de conflicto armado

Aula 13 / *Español*

NARRATIVA DEL TRAUMA Y RECOMPOSICIÓN SOCIAL. A PROPÓSITO DE LOS 12 AÑOS DE LA MASACRE DEL NAYA.

Myriam Jimeno, Angélica Acosta, Andrés Cancimance, Angélica Franco y Rosa Olmos.

DE TESTIGO A DENUNCIANTE: CONSTRUYENDO COTIDIANIDAD EN MEDIO DE LAS AMENAZAS.

Angélica Acosta Taútiva.

PRÁCTICAS PARA HABITAR ESPACIOS DE MUERTE. NARRATIVAS DE POBLADORES DEL PUTUMAYO, SUR DE COLOMBIA.

Andrés Cancimance López.

RECONSTRUCCIONES DE LA COTIDIANIDAD DE VIVOS, MUERTOS Y SOBREVIVIENTES DE MINAS ANTIPERSONAL EN EL TERRITORIO INDÍGENA AWA DEL SUROCCIDENTE COLOMBIANO.

Angélica Franco.

HACIA LA PROTECCIÓN DE FUENTES ORALES EN ZONAS DE CONFLICTO.

Rosa Olmos.

Etnografías de las políticas del cuerpo y la subjetividad

Salón de Actos / *Español*

SUBJETIVIDADES NEOMEDICALIZADAS: FORMAS DE RESPONSABILIZACIÓN Y SUFRIMIENTO SOCIAL EN TORNO A LA OBESIDAD INFANTIL.

José Palacios Ramírez.

CORPORALIDAD Y POLICÍA DEL SEXO.

Antón Fernández de Rota.

DE LA ANATOMOPOLÍTICA A PRESIDENTES TORTURADOS: UN PASEO POR LOS CUERPOS POLÍTICOS.

Eleder Piñeiro Aguiar.

ACTIVISMO, RESISTENCIA Y TÁCTICAS DEL CUERPO: MOVIMIENTOS SOCIALES ANTE LA CRISIS.

Carlos Díz Reboredo.

BIOPOLÍTICA, NATURALEZA Y AGENCIA: INTERSECCIONES Y METÁFORAS ENTRE CUERPO Y ESPACIO SOCIAL EN LAS NARRATIVAS DE LOS MINEROS DE JAÉN.

Francisco Cobo de Guzmán Godino.

16:30 - 17:00 hs.

PAUSA CAFÉ / *COFFEE BREAK* - **PÓSTERES** / POSTERS / *PÔSTERES*

17:00 hs.

CLAUSURA / CLOSING SESSION / *SESSÃO DE ENCERRAMENTO*

Salón de Actos

EL ALCANCE DE LAS TEORÍAS SOBRE LA PARENTALIDAD.

LA COMPARACIÓN TRANSCULTURAL COMO EXTENSIÓN DE MODELOS ETNOGRÁFICOS.

Aurora González Echevarría (Universidad Autónoma de Barcelona).

18:30 hs.

ASAMBLEA DE AIBR / AIBR ASSEMBLY / *ASSAMBLÉIA AIBR*

Salón de Actos

18:30 hs. 17:00 hs.

PÓSTERES / POSTERS / PÔSTERES

RELATIONAL AESTHETICS, CONTEMPORARY ART AND ANTHROPOLOGICAL PRACTICES.

Cristina Balma-Tivola.

English

COMPETENCIA Y AUTONOMÍA. EL IMPACTO DE LA CRISIS EN LOS PROCESOS ALIMENTARIOS DE LA DISCAPACIDAD ADQUIRIDA.

Carmen Cipriano Crespo.

Castellano

UN JARDÍN PROPIO. MAPA DEL JARDÍN DE MI ABUELA COMO ESPACIO DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS SOBRE PLANTAS MEDICINALES Y LA SALUD.

María Rafaela Palacios Correa.

Castellano

TRASFORMACIONES SOCIOECOSISTEMICAS EN LA COMUNIDAD CAMPESINA ANDINA PERUANA.

Maria Nilda Varas Castrillo.

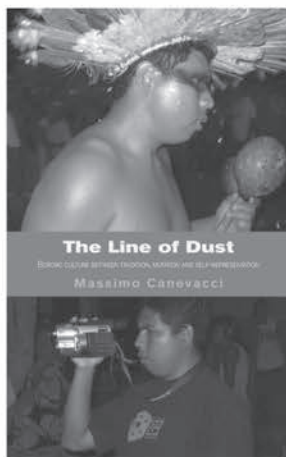
Castellano

ENTIDADES COLABORADORAS / ASSOCIATES / ENTIDADES COLABORADORAS

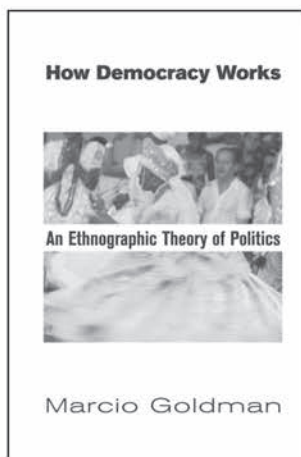


PATROCINADORES / SPONSORS / PATROCINADORES

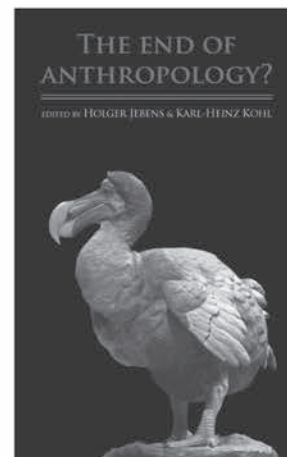




The Line of Dust
Bororo Culture Between Tradition, Mutation and Self-representation
Massimo Canevacci
Col. Hbk, ISBN 978-1-907774-26-3
RRP £65.00, \$130.00



How Democracy Works
Marcio Goldman
Hbk, ISBN 978-1-907774-15-7,
RRP £59.00/\$118.00



New in paperback

The End of Anthropology?
Ed. Holger Jebens & Karl-Heinz Kohl
Pbk, ISBN 978-1-907774-28-7,
RRP £25.00, \$50.00
Hbk, ISBN 978-1-907774-05-8,
RRP £55.00, \$110.00

forthcoming title



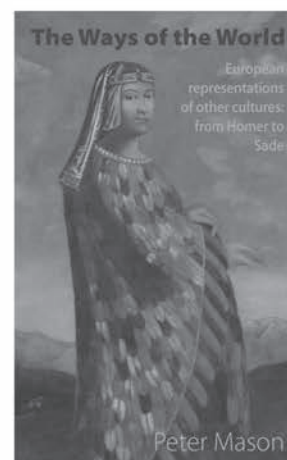
Lusophone Hip-hop:
'Who we are' and 'Where we are':
Identity, Urban Culture
and Belonging
Ed. Rosana Martins
and Massimo Canevacci
Hbk, ISBN 978-1-907774-12-6

forthcoming title



Beyond Tradition, Beyond Invention:
Cosmic Technologies and Creativity in
Contemporary Afro-Cuban Religions
Edited by Diana Espirito Santo and
Anastasios Panagiotopoulos
Hbk, ISBN 978-1-907774-37-9

Just published



The Ways of the World
European representations of other cultures:
from Homer to Sade
Peter Mason
Hbk, ISBN 978-1-907774-36-2
RRP £55.00, \$95.00

ONE OF THE FEW INDEPENDENT ACADEMIC PRESSES SPECIALIZING SOLELY
IN ANTHROPOLOGY, Sean Kingston Publishing's COMMITMENT TO THE
DISCIPLINE ATTRACTS LEADING AUTHORS FROM AROUND THE WORLD.

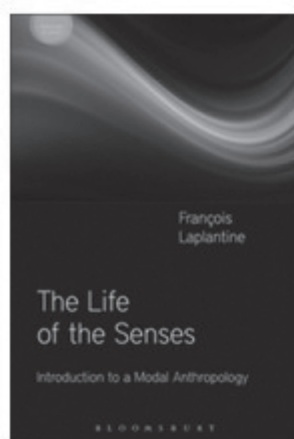
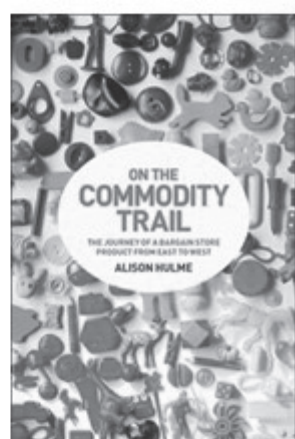
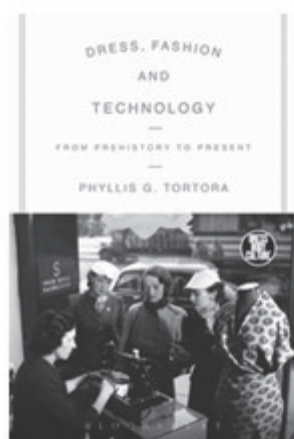
email: orders@seankingston.co.uk quoting 20% discount code 07AIBR



B L O O M S B U R Y

Bloomsbury, previously as the Berg imprint, has long been a pre-eminent publisher of cutting-edge anthropology scholarship. Helping to cement new areas of scholarship in anthropology over the years such as sensory studies, visual and material culture, our programme of research, textbooks, reference content from leading authors are at the forefront of new anthropological horizons.

2014 saw the launch of Bloomsbury Collections, a major digital platform which includes the latest research publications in anthropology, as well as across humanities and social sciences. For more information see www.bloomsburycollections.com

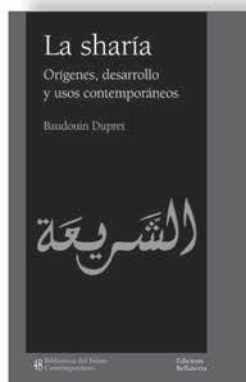


**For more information please contact our sales representatives:
Iberian Book Services**

Sector Islas, 12, 1B, 28760 Tres Cantos, Madrid, Spain

T +34 91 8034918 E pprout@Telefonica.net

NUESTRAS COLECCIONES



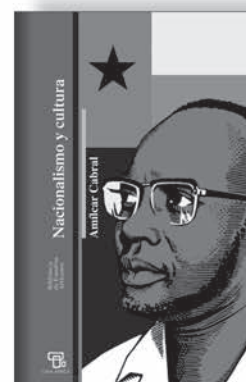
BIBLIOTECA DEL ISLAM
CONTEMPORÁNEO



BIBLIOTECA DE CHINA
CONTEMPORÁNEA



BIBLIOTECA DE ESTUDIOS
JAPONESES



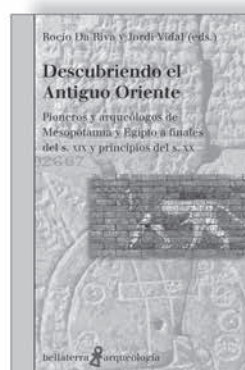
BIBLIOTECA DE ESTUDIOS
AFRICANOS



SERIE GENERAL UNIVERSITARIA



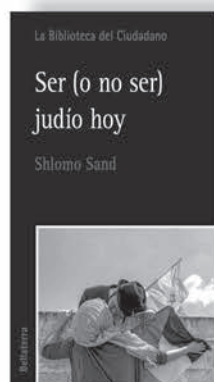
FILOSOFÍA POLÍTICA



ARQUEOLOGÍA



ALBORÁN



BIBLIOTECA DEL CIUDADANO



INTERROGAR LA ACTUALIDAD



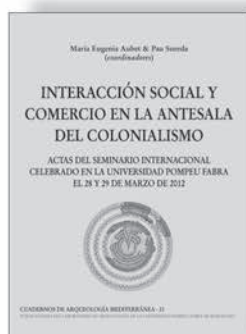
PAZ Y SEGURIDAD



ESPAI EN BLANC



INFANTIL



CUADERNOS DE ARQUEOLOGÍA



ILLES I IMPERIS



TRACES

EDICIONS BELLATERRA

www.ed-bellaterra.com
bellaterra@ed-bellaterra.com

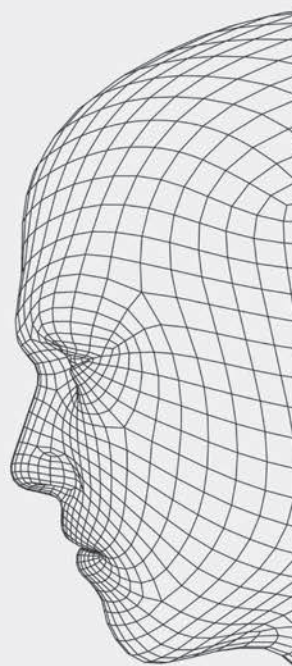


Beatriz Pérez Galán (ed.)

Antropología y desarrollo

DISCURSO, PRÁCTICAS Y ACTORES

Koldo Unceta
Arturo Escobar
Mark Hobart
George M. Foster
Robert Chambers
Majid Rahnema
David Lewis
Kate Gardner
James Ferguson
David Mosse
Clara Murguialday
Guillermo Bonfil Batalla
Andrew Gray
Libia Grueso



www.catarata.org



Vicente Enrique Montes Nogales

La memoria épica de Amadou Hampâté Bâ

Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2015. 251 p.

en rústica

ISBN 978-3-0343-1593-7

CHF 77.- / €^D 68.70 / €^A 70.60 / € 64.16 / £ 51.- / US-\$ 83.95

eBook

ISBN 978-3-0351-0808-8

CHF 81.15 / €^D 76.35 / €^A 76.99 / € 64.16 / £ 51.- / US-\$ 83.95

La memoria épica de Amadou Hampâté Bâ pretende mostrar al lector que la novela *L'étrange destin de Wangrin* está profundamente inspirada en la épica subsahariana. Para ello, el autor de esta monografía relaciona al protagonista del relato con algunos de los principales héroes de las epopeyas de África occidental, por lo que este estudio permite adentrarse igualmente en el apasionante universo de la literatura épica de etnias como la fulani y la bambara. El saber tradicional que tanto atraía a Hampâté Bâ y que decidió salvaguardar ha condicionado la escritura de esta novela, de modo que la voz de los griots y de otros narradores oesteaffricanos está presente en cada uno de sus capítulos. Parcelas de este acervo cultural como la religión, la magia, la función de la mujer en la sociedad y la historia de diversos reinos y países son abordadas en este estudio desde una perspectiva antropológica, sociológica y literaria con el fin de poner de manifiesto el estrecho vínculo existente entre la épica, género que transmitido oralmente desde tiempos ancestrales ha sido mucho más que un modo de distracción, y la novela de un erudito africano que consagró gran parte de su vida a divulgar la rica tradición de los pueblos al sur del Sáhara.



Sylvie Freyermuth • Jean-François P. Bonnot

Des personnages et des hommes dans la ville

Géographies littéraires et sociales

Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2014. 522 p., 12 ill. n/b

br.

ISBN 978-3-0343-1517-3

CHF 64.- / €^D 57.- / €^A 58.60 / € 53.30 / £ 43.- / US-\$ 69.95

eBook

ISBN 978-3-0352-0281-6

CHF 67.45 / €^D 63.43 / €^A 63.96 / € 53.30 / £ 43.- / US-\$ 69.95

Les diverses facettes de la ville se donnent à voir non seulement à travers les travaux des sociologues, des historiens, des géographes, mais également à travers la littérature. En croisant ces approches, les auteurs renouvellent l'éclairage critique des notions de lieu et de non-lieu, d'habitable et d'inhabitable, d'entre-soi, de désaffiliation, ou encore d'errance. Cette approche de l'urbain fait appel aux données de la mémoire orale et s'ancre dans une histoire des traces, dans l'infra-historique et dans les représentations de la spatialité intime. La première partie du livre réévalue la place de l'individu dans les conurbations industrielles et postindustrielles. La deuxième est consacrée à l'examen des réseaux urbains et à la mise en perspective littéraire de quartiers emblématiques, alors que la troisième traite des processus « d'infection » et de « contamination » à l'œuvre dans les centres urbains et analyse les mécanismes d'innovation et de blocage sociaux et linguistiques. Dans la quatrième partie, sont examinées les frontières symboliques et la déconstruction du tissu social traditionnel dans le Montbéliard des années soixante, de même que les destinées d'un groupe d'ouvriers dans la vallée du Doubs en voie d'industrialisation ; enfin, un fait-divers criminel exemplaire éclaire les modalités de la cohabitation houleuse entre sédentaires et gens du voyage dans la seconde moitié du siècle industriel.

ÍNDICE ALFABÉTICO / ALPHABETICAL INDEX / ÍNDICE ALFABÉTICO

Aballo Nunes Machado, Paula:	42, 61	Arregui, Aníbal	66
Aboitiz Hidalgo, Uzuri:	66	Arriaga Jimenez, Carlos Alberto	43
Abt Sacks, Analía:	35, 36	Artetxe Sarasola, Miren	29
Acosta Taútiva, Angélica:	69	Atienza, David	42
Acuña Gallego, Violeta:	63	Ausona Bieto, Marta	57
Aguado Vázquez, José Carlos:	59	Avallone, Gennaro	31
Aguayo, Ayala, Adriana:	21	Avilés Conesa, A. David	35
Agudo Torrico, Juan:	55	Azis, Georgios	41
Aguilera Ruiz, Oscar	67	Baez Mediano, Alejandro	43
Aguirre García-Carpintero, Arecia	42	Bagué Tova, Edurne	31
Aguirre Vidal, Gladis	54	Baía, João	49
Aixelà Cabré, Yolanda	58	Baleriola, Enrique	36
Albert Rodrigo, Maria	15, 39	Balma-Tivola, Cristina	18, 72
Albright Hallagin, Kent B.	62	Baños Nosedal, Agustín Axel	15
Alcañiz, Gema	38	Barbé I Serra, Alba	68
Alexiades, Miguel	67	Barraza García, Rodrigo A.	33
Aliagas, Cristina	42	Barrera Cañellas, Margarita	44
Alonso Arroyo, Sara	29	Basagoiti Rodriguez, Manuel	43
Alonso Gonzalez, Pablo	30, 36	Bayón, María Cristina	37
Alonso Vidal, María José	22	Bayona, Eugenia	49
Alsina Iglesias, Jordi	53	Belarra Urteaga, Ione	28
Altuna Etxeberria, Maialen	67	Beldi De Alcântara, Maria	52
Alvarado Pesquera, Rosa	27	Beleli, Iara	69
Alvarez Agüí, Nuria	68	Benciolini, Maria	31
Alvarez Bernardo, Gloria	27, 27	Benlloch I Calvo, Lluís	25
Alvarez Mora, Bruna	57, 19	Bereményi, Ábel-Balint	14, 41
Álvarez Munárriz, Luis	65	Berraquero, Luis	23, 66
Alvarez Veinguer, Aurora	39	Betrissey, Débora	40, 60, 63
Álvarez, Enriquez, Lucía	41	Black, Philip	61
Alves Oliveira, Rita	67, 67	Blais, Martin	22
Anaya, Esther	66	Blanchette, Thaddeus	69
Anaya Corona, María Del Carmen	51	Blázquez, Gustavo	27
Andreu Tomàs, Agustí	55	Bledsoe, Caroline H.	41
Angosto Ferrández, L. Fernando	12, 19, 40	Bodí Ramiro, Julio	64
Anta, José Luis	50, 37	Bogino Larrambeberre, Mercedes	54
Antolínez Domínguez, Inmaculada	49	Borges Correa, Silvia	44
Antón, Ricardo	23, 62	Borrell Velasco, M ^a Victoria	52
Antón Hurtado, Fina María	65	Boserman, Carla	29
Aparicio Wilhelmi, Marco	31	Bozano Herrero, José Ignacio	33
Armélao Jácome, Graziela	53	Branca, Domenico	12

Braña Rey, Fátima	21	Cerri, Chiara	52
Bratten, John	47	Chakor, Toumader	55
Bravo-Moreno, Ana	34	Chattopadhyaya, Indrani	22
Bretones Peregrina, Eva	49	Chávez Courtois, Mayra Lilia	29
Brey, Elisa	28, 28	Chew, Serena	34
Brigidi, Serena	58	Chopra, Shruti	18
Brink-Danan, Marcy	26	Cipriano Crespo, Carmen	62, 62, 72
Burgos Delgado, Andrés	52	Clemente Martínez, Chandra Kala	68
Burón Díaz, Manuel	32	Clua I Fainé, Montserrat	15
Bustamante García, Jesús	32	Cobo De Guzmán Godino, Francisco	69
Bustos Caballero, Adrián Javier	52	Collado Sánchez, María Elena	11, 43, 55
Cabral De Oliveira, Joana	53	Comas D'argemir, Dolors	13, 60
Cáceres Arévalo, Pierina	28, 28	Conde Caballero., David	42
Calabresi, Gloria	33	Conejo, Pablo	51
Camacho, Hugo	11	Contini, Pierangela	49
Campanera Reig, Mireia	25	Contreras Ambriz, Claudia	13
Campos Machado, Virgínia	46, 47	Córdova Plaza, Rosío	26
Canals Vilageliu, Roger	43, 59	Cordovés Santiesteban	28
Cancimance López, Andrés	69, 69	Alexander Armando	28
Canyelles I Gamundí, Caterina	28	Cornejo Valle, Mónica	33
Cañedo, Montserrat	15	Correa-Urquiza, Martín	24, 50, 50
Cañedo Rodríguez, Montserrat	59	Correia, Sarah Correia	23
Caravantes González, Paloma	63	Corsín Jiménez, Alberto	29
Carballo Lopez, Maria	18	Cortes, Almudena	64
Carceller Maicas, Natalia Lledo	50	Cortés Vázquez, José Antonio	67, 67
Cárdenas Neira, Camila	67, 67	Couceiro Dominguez, Enrique	65
Carlos Ríos, Chaska Eugenia	48	Cover, Ilaria	50
Carrasco Pons, Silvia	13, 41	Cox, Peter	61
Carrillo Espinosa, María Cristina	54	Cuberos, Francisco José	57
Carrillo Padilla, Norma Natalia	50	Cucalón, Pilar	14
Carrillo Palomo, Mar	50	Cuesta Ramunno, Estibaliz	30
Carro-Ripalda, Susana	27, 46	Cura, Sara	44
Casado I Aijón, Irina	54	Da Silva, Ana Paula	69
Casasa García, Glorinella Patricia	15, 34	Da Silva E Sá, Guilherme José	22, 32
Castaño Madroñal, Ángeles	13, 55, 64	Dallemagne, Gregory	17
Castellani, Simone	38	De Andrés Castro, Eva	57
Castilla Vázquez, Carmen	68	De Ángel García, David	49
Castillo Gallardo, Mayarí	25	De Castro Palomares., Álvaro	15
Castro, Aquiles	65	De Stefano Barbero, Matías	36
Cayuela Sánchez, Salvador	51	De Gortari, Rebeca	37
Cela Bertran, Xavier	50	De La Cruz Modino, Raquel	31
Celis Banegas, Patricia	18, 51, 72	De La Maza, Francisca	12
Centeno, Marcos P.	16	De La Vega Doria, Socorro Concepción	62, 62
Cerdá Fiol, Antonia	58	De Zordo, Silvia	58

Del Mármol, Camila	55	Fernandez-Rasines, Paloma	63, 68
Del Val Blanco, Jose Manuel	21	Ferrandiz, Francisco	49
Di Prospero, Carolina	54	Ferreira, Sónia	44, 50
Di Salvia, Daniela	53	Figuroa Pérez, Jose Antonio	52
Díaz Aguilar, Antonio Luis	21	Flores Avelino, Cinar Hiram	43
Díaz De Rada, Ángel	18	Flores Martos, Juan Antonio	26
Díaz Diego, Jose	29	Fons Renaudon, Virginia	53
Díaz Lizano, Natalia	61	Fradejas-García, Ignacio	37
Díaz Parra, Ibán	51	Franco, Angélica	69, 69
Díaz Rodríguez, Pablo	64	Franzé Mudanó, Adela	14
Díaz Ruíz, Juan Martín	38	Frasquet Aira, Rosa M ^a	49
Díez, Marta	48	Frazão-Moreira, Amélia	22, 22
Dinant, Inès	44, 50	Fuller Osores, Norma J.	39
Diz, Agustin	12	Fusco, Virgina	62
Diz Ferreira, Jorge	26	Gaibar Constansó, Vanessa	43
Diz Reboredo, Carlos	61, 69	Gallego Molinero, Aranzazu	68
Domínguez De La Rosa, Laura	54	Ganter, Rodrigo	14
Doncel De La Colina, Juan Antonio	34, 40	Gárate Castro, Luis A.	33
Donizete Prado, Shirley	19, 40, 42, 46, 52, 61	Garcia, Carla Cristina	63
Dumont, Guillaume	55, 55	García Castaño, F. Javier	14
Durán Monfort, Paula	64	García Dauder, S.	27
Encalada Falconi, Karla	18	García Esparza., Chaac	42
Eom, Sujin	13	García García, Carmen De J.	63
Escobar Lopez, Daniel	25	Garcia Gonzalez, Andrea	49
Escudero Zabala, Laura	31	García Grados, Carlos	27
Escutia Solis, Edith Regina	57	García Hernandorena, María José	48
Espinosa Spínola, María	68	García Jerez, Francisco Adolfo	46
Espinosa Zepeda, Horacio	46	García López, Ernesto	65
Espinoza Araya, Claudio	12	García Manso, Almudena	22, 37, 56
Espíritu Contreras, Zaira	33	García Mestizo, Ernesto Manuel	34
Estalella, Adolfo	19, 23, 23	García Mingo, Elisa	14
Esteban Galarza, Mari Luz	13	García Oliva, Montserrat	46
Esteban Redondo, Cecilia María	26	García Rodríguez, Deysi Emilia	13
Esteso Rubio, Carolina	68	García Venegas, Isaac	56
Everett, Margaret	33	Garcia-Orellán, Rosa	67
Falguera Rios, Mercè	68	García-Santesmases Fernández, Andrea	17
Farias Ferreira, Marcos	35	Gatti, Gabriel	49
Fassin, Didier	11	Geffroy, Céline	17
Feltran, Gabriel	37	Gentile, Chiara	52
Fernández De Rota, Antón	69	Giglia, Ángela	21
Fernandez Rodriguez, Irantzu	48	Gil García, Francisco M.	17
Fernandez Tizon, Sara	62	Gimeno, Juan Carlos	19, 32, 40, 64
Fernández Vallina, Francisco Javier	13	Girona Magraner, Maje	56
Fernández Vázquez, Marta	21	Göltenboth, Natalie	46

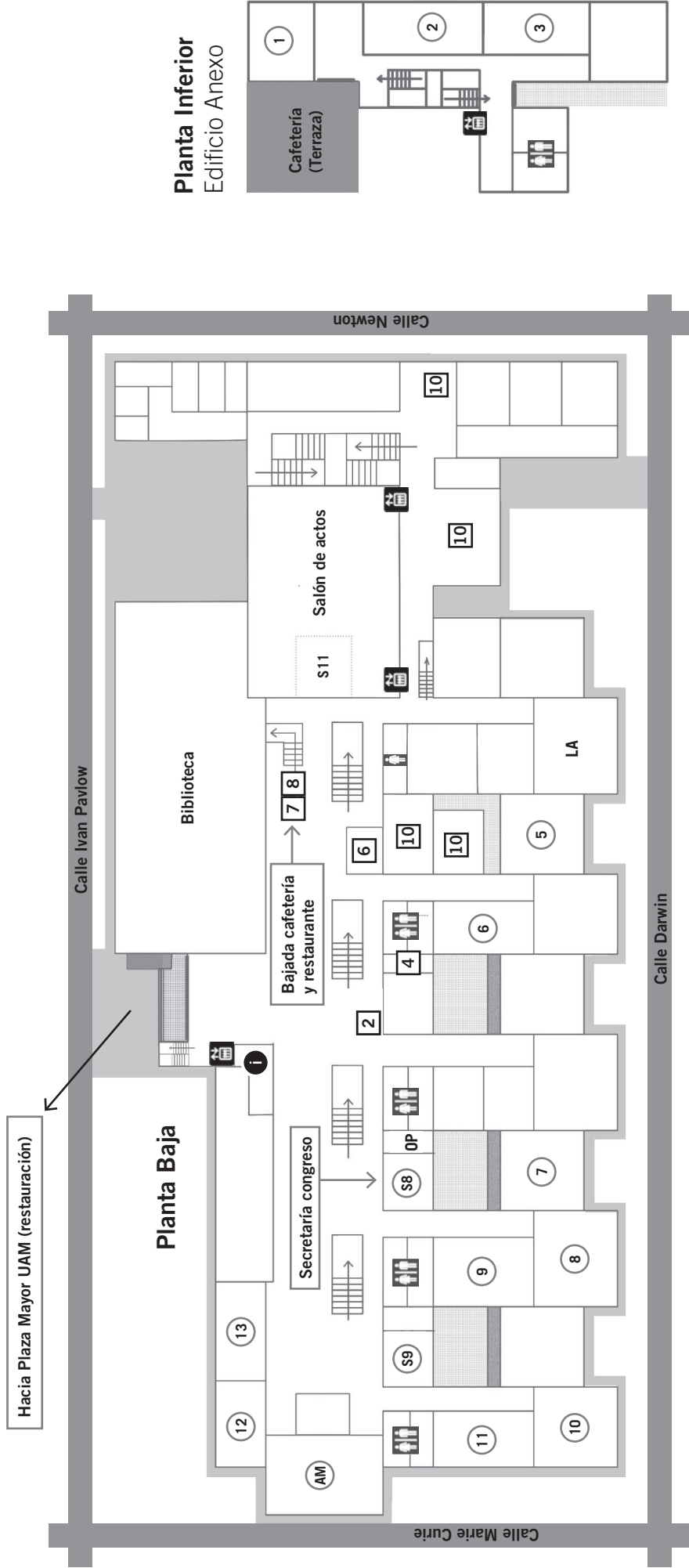
Golubovic, Tadeja	43	Iborra Torregrosa, José	15
Gomes Murta, Nadja Maria	46, 47	Idoyaga Molina, Anatilde	39
Gómez Pellón, Eloy	65	Iglesias Jiménez, Eduardo	59
Gómez Pérez, Daniel	52	Ikeda, Tomohiro	41
Gomezcésar, Iván	41	Iriondo Barandiaran, Luxia	66, 66
Gómez-Quintero, Juan David	23	Iturralde Blanco, Ignacio	25
Gómez-Soriano, Rubén	32	Jabardo Pereda, Virginia	32
Gómez-Ullate, Martín	59, 60	Jardim, Denise	64
Gonçalves De Oliveira, Ronaldo	61	Jiménez Royo, Francisco Javier	62
Gonçalves Dias, Caio	52	Jiménez Sedano, Livia	18, 47
González, Tania	54	Jimeno, Myriam	69
González De Ávila, Manuel	47	Jociles Rubio, Maria Isabel	40, 48
González De Requena, Fernando	15	José Da Silva E Sá, Guilherme	22, 32
González Echevarría, Aurora	63, 70	Jurado Serrano, Jesús Manuel	55
González Guijarro, Héctor	25, 68	Kamaleldin Ahmed Ahmed, Amal	38, 19
González Hacha, Carmen	68	Khalaf, Sattam	22
González Herrero, Francisco Javier	64	Khatibi Jafari, Farnaz	22
González Nava, Leonor Alejandra	57	Kim, Jieun	12
González Vicente, Ana	33	Lafuente Funes, Sara	24
González-Abrisketa, Olatz	27, 37	Langarita, Jose Antonio	40, 69
Gonzalez-Vazquez, Araceli	27	Lanzeni, Debora	55
Gracia Arnaiz, Mabel	46	Lara, Ángel Luis	39
Grad Fuchsel, Héctor	14, 25	Lara Millán, Gloria	18
Granés, Carlos	59	Las Heras Pérez, Rosario	34
Gregorio Gil, Carmen Gregorio Gil	17	Lázare Boix, Sarah	54
Gregory Flor, Nuria	45	Lázaro Pérez, Cristina	15
Gros, Deborah	54	Leizaola, Aitzpea	56
Guerrero Muñoz, Joaquín	65	Leyra Fatou, Begoña	57
Guillo Arakistain, Miren	48	Llano Camacho, Isabel	53
Gutierrez Del Ángel, Arturo	13	Lopes Fernandes, Margarida	22
Hall, Ingrid	25	López Carrasco, Carlos	24
Hall, Linda Jean Hall	17	López Díaz, Jesús	32
Hartmann, Luciana	26	López García, Julián	42, 48, 60, 62
Hernández Cordero, Adrián	51	López León, Liliana	66
Hernández Cordero, Ana Lucía	54	López López, Esdras Jacob	22
Hernández Díaz, Jorge	43	López Martínez, Sergio	26, 59
Hernández León, Elodia	55	Lorente Fernández, David	53
Herranz, Victoria	16	Lorenzi Fernandez, Elisabeth	61, 66
Herrero Garcés, Alba	66	Lores Masip, Fernando	43, 45, 45
Hidalgo Garcia, Sara	67	Luna Figueroa, Laura	28
Hoyos, Pablo	23	Lundsteen, Martin	31
Hurtado García, Inmaculada	45	Luquetta Cediel, David	64
Hurtado Salazar, Samuel	13	Macedo, Valéria	27
Ibáñez Martín, Rebeca	18	Macías Vázquez, Alfredo	51

Maffia, Marta	63	Mata Codesal, Diana	38, 43
Magalhães, Nara	47	Matsumoto, Mitsuko	27
Majekodunmi, Adetoro	17	Mattalucci, Claudia	58, 60
Mansilla López, José Antonio	16, 51, 60	Matus Madrid, Christian Paulo	31
Maqueda Silva, Mitl	59	Maureira Velásquez, Marco	36
Marcon, Frank	47	Maya-Rodríguez, Francisco J.	23
Mardones Leiva, Karen	21, 21	Mayoni, María Gabriela	35
Marfà Castán, Martí	53	Mccausland, Elisa	62
Mariano Juárez, Lorenzo	41, 62	Mencaroni, Arianna	29
Marquez Mireles, Leonardo Ernesto	55	Mendoza, Karmele	42
Márquez Olmos, Claudia	15	Mendoza Pacheco, Edith	47
Marre, Diana	48	Mendoza Páez, Isidro Joel	38
Martí Aulló, Núria	30	Menéndez Menéndez, Lluçia	29
Martín Andino, Borja	33	Meneses, María Paula	14, 64
Martín Castejón, Pedro Juan	62, 68	Milano, Claudio	44
Martín Chiappe, María Laura	34	Milesi García, Lara	62
Martín Civantos, José María	35	Millán, Saúl	53
Martín Consuegra Martín Fontecha	51	Minero Ortega, Fabiola	63
María Dolores	51	Miquel Novajra, Alexandre	58
Martín Dabezies, Juan	50	Mohar, Luz Maria	47
Martin Diaz, Emma	58	Molina Serra, Ainhoa	30
Martín Hernanz, Iris	32	Monje Vargas, Jose Antonio	12, 19
Martin Ruiz, Sarai	64	Monkevicius, Paola Carolina	29
Martín Sánchez, Isabel	61, 66	Monreal Requena, Pilar	57
Martín Vela, Jose A.	63	Montalvo Cháves, Ángeles	12
Martin Zapirain, Itxaso	50	Monteagudo Robledo, José Ignacio	47
Martinez, Damian-Omar	35	Montechiare, Renata	35
Martinez, Francisco	35	Montero-Cruzada, Santiago	25
Martínez, Eliseo	66	Montes Pérez, Carlos	31
Martínez Aranda, Dorina	32	Montesinos Llinares, Lidia	31
Martínez Cuero, Julieta	51	Montoto Ugarte, Marina	49
Martínez Dueñas, William Andrés	21	Moore, Robert	26
Martínez Fernández, Ernesto	61	Mora Cruz, Désirée	28
Martínez Flórez, Julio	62	Mora Gaspar, Víctor Luis	57
Martínez Hernández, Angel	50, 50	Morales, Berenice	52
Martínez Luna, Sergio	17	Morell, Marc	51
Martínez Magdalena, Santiago	23	Moreno Arriba, Jesús	25, 57
Martínez Pérez, Ana	65	Moreno Segarra, Ignacio	63
Martinez-Rivera, Mintzi	23	Moreno Segura, Laura	37
Martino, Anastasia	58	Moreno Vicente, Guadalupe	52
Martorell-Poveda, Maria-Antonia	24	Morente López, Marta	64
Mas Grau, Jordi	27	Morgade Salgado, Marta	42
Massó Guijarro, Ester	15, 48	Moscoso, María Fernanda (Mafe)	29, 62
Mastrangelo, Andrea	22	Motos Alarcón, María Del Valle	65

Muela Jiménez, Francisco	13	Peña Martínez, Sandra	34, 34
Muelas De Ayala, Laura	36	Pera Ros, Marina	49
Müller, Fernanda	42	Perafán Ledezma, Astrid Lorena	66
Müller, Juliane	38	Pereira, Sonia	38
Muñoz Martínez, Rubén	56	Pereira García, Sofía	23
Muñoz Morán, Óscar	53	Pereiro, Xerardo	50
Muñoz Serrano, María	17	Perelman, Mariano	37
Murialdo Miniello, Virginia	22	Pérez Galán, Beatriz	39
Muru-Lanning, Marama	12	Pérez Lizaur, Marisol	37
Nakamura, Sae	12	Pérez Pérez, Marta	65
Narváez Sevilla, Paúl	18	Periáñez Bolaño, Iván	53
Nogueira, Adília	32	Pichardo Galán, J. Ignacio	11, 22, 36, 49
Nunes Lacerda, Hélio Márcio	34	Piella Vila, Anna	63
Nuño Gutiérrez, Uriel	19, 38	Pietrosante, Marco	52
Nuño Martínez, Néstor	33	Pineda Pérez, M ^a Grazia	65
Olivares Carreño, Ela Isabel	11	Pinilla Pulido, Ana	65
Oliveira Caetano Venâncio, Sariza	63	Piñeiro, Eleder	37, 69
Oliver Grasiot, Esther	46	Piqueras Infante, Andrés	58
Olmos, Rosa	69	Piscitelli, Adriana	60, 69
Olmos Alcaraz, Antonia	14, 49	Platero, Raquel	68
Orgaz, Martin Alfonso	53	Portal Ariosa, María Ana	41
Ortale, Susana	57	Prieto Peral, Prof. Dr. María Begoña	43
Ortega Botella, Diego	61	Pulido Fuentes, Montserrat	15, 32, 65
Ortega Larrea, Susana	67	Quintero Morón, Victoria	21, 66, 66
Ortega Larrea, Ana	67	Racelis, Mary	52
Ortega Santos, Antonio	35	Ramírez Barreto, Ana Cristina	32
Ortiz Jimenez, Jose Guillermo	34	Ramírez Morales, Axel	34, 34
Osorio C, Rosa María	58	Ramos Mancilla, Oscar	55
Osuna, Carmen	29	Rangel Loera, Nashieli	61
Pabón Suárez, Ingrid Carolina	28	Ranocchiari, Dario	50
Pacheco De Carvalho, Bernardo	52	Raposo, Otavio	47
Palacios Correa, María Rafaela	72	Raposo, Paulo	26
Palacios Ramírez, José	69	Rassu, Carla	13
Paniagua Olivares, Ulises	47	Re, Arianna	22, 40
Parramon Homs, Clara Carme	54	Re Cruz, Alicia	41
Passador, Luiz Henrique	23	Rebollo Cruz, Montserrat Patricia	59
Paszko, Martcin	28, 28	Rebuelta Cho, Alicia Paramita	30
Patiño Díe, María	63	Reinoso Niche, Jorgelina	59
Pavão, Andréa	47	Reis, Filipe	44
Paz Frayre, Miguel Angel	38	Reis Pinto, Sónia	37
Pederiva, Patricia	42	Revilla Gútiéz, Sara	53
Peláez Paz, Carlos	28	Reyes Maza, María Del Carmen	28
Pena Castro, María Jesús	33	Rincón Soto, Lucía	14
Penas, Alaitz	68	Riol Gala, Raúl	32

Rivera Andia, Juan Javier	17, 39, 48	Salvatore, Rita	52
Rivera Farfán, Carolina	49	Salvucci, Daniela	48
Roca Martinez, Beltrán	58	Sama Acedo, Sara	18
Rocha Benites, Luiz Felipe	61	San Mateo, Patricia	15
Rocha Herrera, Dr. Octavio Ramón	47	Sanchez Andrade, Diana Elizabeth	42
Rocha-Trindade, Maria Beatriz	64	Sánchez Criado, Tomás	23, 29
Rodrigues Moreira, Jorgeanny De Fátima	22	Sánchez De Ribera Pecci, Ambrosio	31
Rodrigues Passamani, Guilherme	27	Sánchez Díaz, Elena	44
Rodríguez Barraza, Adriana	15	Sanchez Garcia, Carolina	21
Rodríguez Chapaprieta, Belén Teresa	38	Sánchez Pérez, Laura	33
Rodríguez Cruz, Marta	14	Sánchez Reyes, Armando	34, 34
Rodríguez Cuevas, Lydia	26	Sánchez Sanz, Arturo	62
Rodríguez Del Pino, Juan Antonio	13	Sánchez-Carretero, Cristina	50
Rodríguez García, Dan	28	Sandoval, Vania	13
Rodríguez Herrera, Diana M.	67	Sanmartín Arce, Ricardo	59
Rodríguez Herrero, Virginia	65	Sanmartín Cava, Luis Manuel	46
Rodríguez Herrero, Hipólito	26	Santa Cruz Castillo, Úrsula	43
Rodríguez Jiménez, Nadia Margarita	15	Santamarina Campos, Beatriz	25, 55
Rodríguez López, María Teresa	26	Santamarina Novillo, Carlos	57
Rojas Mesa, Julio Ernesto	55	Santoro, Pablo	24
Rojo Manzanera, Alexandra	15, 26	Santos, Jocelio	15
Román Montes, Mayra Marcela	44	Santos Corral, María Josefa	37
Román Solano, Denia	43	Santos Junqueira Creado, Eliana	22
Romero Villadóniga, Juan Carlos	29	Sanz Abad, Jesús	38, 43
Roncero, Israel	17	Saraví, Gonzalo A.	37
Rosado Cárdenas, Vivian P.	33	Saucedo Sánchez De Tagle, Eduardo	43
Rosas Mantecón, Ana	21	Sayago, Doris	52
Rostagnol, Susana	17	Schavelzon, Salvador	12
Rubiales Pérez, Miguel	46	Schriewer, Klaus	51
Rubio Ros, Clara	49	Schwartz Peres, Andréa Carolina	23
Ruiz Balzola, Andrea	19, 38	Sebastiani, Luca	39, 44
Ruiz Chasco, Santiago	25	Serra Salamé, Carles	14
Ruiz Lagier, Rocio	18	Sheehy, James	47
Ruiz Lagier, Verónica	18	Sierra Ferrero, Sara	64
Ruiz Marcos, Lorena	24	Silva, Simone	26
Ruiz Ruiz, José Francisco	35, 55	Silva Escobar, Juan Pablo	57
Ruiz Torrado, María	43	Sol I Torelló, Miriam	37
Ruiz Torres, Miquel Angel	13	Soler, Elena	58
Ruiz-Ballesteros, Esteban	25	Sosme Campos, Miguel	13
Saa Espinoza, Marcela	67	Soto Gutiérrez, Laura	32
Saavedra Gallo, Gonzalo	21, 21	Soto Marata, Pepi	50
Sabaté Muriel, Irene	46	Soto Merola, Joana	41
Sáez I Sellarés, Meritxell	54	Suárez, Maria Del Carmen (Maka)	46
Saizar, Mercedes	39	Suárez Portilla, Héctor	34, 34

Sussekind, Felipe	22	Zizumbo Villareal, Lilia	39
Tabares, Gema	12	Zoco Zabala, Cristina	63
Tanaka, Rieko	38	Zolla Luque, Carlos	22
Tapada Berteli, Teresa	21	Zubrzycki, Bernarda	64
Tarducci, Mónica	60, 68	Zurita Márquez, Evelina	55
Tejero Tabernero, Laura	49, 49		
Tobar Tovar, Carlos Andrés	12		
Toledo Chávarri, Ana	35, 36		
Torrens Arnal, Míriam	31		
Torres Pérez, Francisco	43		
Torres Ramos, Gabriela	42		
Travancas, Isabel	44		
Triuzzi, Serena	35		
Uribe Cruz, Manuel	26		
Uribe Oyarbide, Txema	53		
Urteaga Castro-Pozo, Maritza	60		
Valdés Gázquez, María	63		
Vale, Maíra	48		
Valero Jiménez, Ana	62		
Van Geert, Fabien	55		
Vaquerizo Gómez, Elena	21		
Varas Castrillo, Maria Nilda	61, 72		
Varas Solís, José Jerónimo	50		
Varea Viteri, María Soledad	48		
Vega Encabo, Jesús	17		
Venâncio Ramos Júnior, Darnival	55		
Ventura Oller, Montserrat	48		
Vianna, Beto	32		
Vicente Martín, Patricia	17		
Vicente Rabanaque, Teresa	13		
Vidal González, Pablo	35		
Vigna Vilches, Sibila	13		
Vilchis Onofre, Adrian Alejandro	31		
Villaamil Pérez, Fernando	45		
Villalon, Adriana Maria	23		
Villarreal, Daphne E.	26		
Villescas Vivancos, Fulgencio	23		
Wastell, Sari	27		
Wei, Li	59		
Weig, Doerte	18		
Wolf, Kristine	23		
Zeitlin, Agustina	28, 34		
Zendejas Romero, Sergio	59		
Zikán Cardoso, Vânia	27		



Leyenda

- | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|
| i Información / Conserjería | AM Aula Magna | 2 Cajero | 8 Reprografía (Planta inferior) |
| asc Aseos | S Seminarios | 4 Servicio de Audiovisuales | 10 Zona de descanso |
| asc Ascensor | ADI Aulas de informática | 6 Librería | |
| 1 Aulas | LA Laboratorio de Audiovisuales | 7 Cafetería / Restaurante (Planta inferior) | |

