

CUERPO, IDENTIDAD(ES) Y REPRESENTACIONES
Seminario organizado por jóvenes investigadores
Formación doctoral Historia y civilizaciones
Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS) París, Francia
2005-2006

De las 5 a las 8

Maison d'Auguste Comte, 10 rue Monsieur-le-Prince, 75006 Paris

6 de Abril *Cuerpos pensados, cuerpos representados*

Tomás Sánchez-Criado & Rubén Gómez-Soriano (U. Autónoma de Madrid, España)
Les corps dans l'enjeu entre Connaissance, Culture et Technique.

Alexandre Klein (Université de Nancy 2)
Le corps hippocratique vu à travers le prisme de l'incorporation éthique du soin.

Eduardo Rubio-Ardanaz (Pr U. del País Vasco - Bilbao, España)
Juan Antonio Rubio-Ardanaz (Pr U. de Extremadura, Cáceres, España)
Représentations de l'image corporelle des sardinières de la côte biscayenne: une identité collective à travers la représentation des identités personnelles.

Monique Manoha (directora artística de Porte-Objet/ GERCO)
Le sceau: une identité sur le corps.

Muriel Badet (Dr EHESS - Paris)
Du corps enlevé au corps social. Le statut des corps d'Hélène et des Sabines dans les représentations de leur enlèvement.

Francis Moulinat (Dr Université de Paris IV)
Le corps oxymore. La représentation du corps dans l'œuvre de Théophile Gautier.

4 de Mayo *Cuerpos de comedores, cuerpos de bebedores*

Inês Ornellas e Castro (MA U. Nova de Lisboa, Portugal)
Le corps des obèses. Quelques représentations dans la Rome ancienne.

Thibaut de Saint Pol (Laboratoire de Sociologie Quantitative, CREST)
La corpulence n'est pas neutre : surpoids, obésité et caractéristiques sociales en Europe.

Almudena Villegas Becerril (Universidad de Córdoba, España)
Aspecto físico y profesionalidad en el servicio de sala de la Roma Antigua.

Arnaud Van De Castele (Université François Rabelais, Tours)
L'absinthe à soi et en soi, les différentes corporalités de la Fée Verte.

Shadia Morchid (Université de Paris XIII)
La mère, la faim et le conflit. Allaiter en Palestine aujourd'hui.

1 de Junio *Cuerpos vestidos, cuerpos adornados*

Rossana Almada Alatorre (Pr U. Autónoma de Baja California Sur, La Paz, México)
Identidad y uso de los espacios en Todos Santos, Baja California Sur.

Thierry Truffaut (EHESS - Toulouse)
Etre paré en beau ou en laid pour la mascarade.

Mohamed M'Trengoueni (Maison du patrimoine, MAPAT/DDAC, Mayotte)
"M'sindzano" ou maquillage. Approche d'une pratique sociale et culturelle des femmes mahoraises.

Debora Krischke Leitao (U. Federale do Rio Grande do Sul, Brasil)
La mode brésilienne et le corps dénudé. Images d'exotisme et d'érotisme sous les tropiques

Christine Bergé (Dr U. Lumière Lyon II)
Auto-mutilation et mélancolie. Quelques rapprochements entre la destruction du corps et l'incarnation de la trace.

Clausura del seminario

Bernard Andrieu (Pr U. Henri Poincaré Nancy I)
L'épistémologie du corps en question.

Frédéric Duhart (EHESS - Paris)
Cinq ans de regards croisés sur le corps... et après?

~

Contacto:

Frédéric Duhart

frederic.duhart@wanadoo.fr

0033 616 129 732